



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

احهد حهروش

الل بين الشادلة المسادلة والمسادلة المسادلة المس

تورهٔ يوليــو و عقل مصر



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إقسماء

إلى كل من يخبىء شجعة من أجل العقل العربي



 رة ية تاريخية
رؤية تاريخية



كان مفروضا أن يظهر هذا الكتاب عام ١٩٧٧ أى فى اليوبيل الفضى لثورة يوليو . . . ولكن ظروف ذلك العام كانت شديده القسوة على النفس . . ففى مطلعه انتفض الشعب من الاسكندرية إلى أسوان يومي ١٨ ، ١٩ يناير احتجاجا على مباغتتة برفع الأسعار بها يزيد عن طاقته .

كانت هذه هي أول انتفاضة شعبية تحدث ضد ثورة يوليو منذ حققت انتصارها التاريخي الباهر عام ١٩٥٢ .

وبين مظاهرات الشعب التى خرجت مرحبة بالطليعة العسكرية التى أخرجت الملك فاروق فى هدوء ، وبين المظاهرات التى خرجت تصرخ ضد النظام . . . وسجلت تاريخ طويل لثورة يوليو ، سجلت في الانجازات والانتصارات . . . وسجلت فيه أيضا من السلبيات والهزائم ماكان يدعو إلى الاحباط .

الانتفاضة الشعبية التى تحركت تلقائيا متحدة دون قيادة منظمة ، أطلق عليها أنور السادات تعبيره الشهير (انتفاضة الحرامية) . . . وقدم بعدها إلى الشعب استفتاء أهدر كثيرا من الحريات الديموقراطية ، إذ نص فيه على عقوبة الاشغال الشاقة لكل من يلجأ إلى الاضراب ، أو ينتمى إلى أية تنظيات ، أو يشترك في أية مظاهرات !

كان صعبا على النفس أن يظهر كتاب فى هذا العام الذى سجل مرور ٢٥ عاما على ثورة يوليو . . . وكان صعبا على الانسان فى ظل هذه الظروف أن يعبر عن رأيه كاملا كها تطويه الصدور . . . ولذا صرفت النظر عن إصدار الكتاب آسفا . . . فلم يكن معقولا أن ينشر تقييم موضوعى عن ثورة يوليو فى وقت كانت أهدافها تنتكس ، وجماهيرها تخرج منتفضة ضد قيادتها ، والكتاب والمتقفون يطاردون أو يهاجرون .

وشعرت في هذا العام أن ماصعب على تنفيذه بمناسبة مرور ربع قرن . . . قد جاء الوقت المناسب له .

ثورة يوليو ٣٢ عاما .

من الذى يستطيع أن يعد تقييها صحيحا لها أكثر من هؤلاء الذين شاركوا فى صنعها . . . أو قاوموا مسيرتها . . . أو وقفوا منها موقف المفكر الحر الذى يتأمل ويختزن فى الصدر ؟

وكانت هذه الاسئلة التى وجهتها إلى الـزمـلاء والأصدقاء الذين تفضلوا فمنحونى من وقتهم مايجيب على التساؤلات ، وما يقدم للقارىء صورة صادقة عن رأيهم ووجهة نظرهم فى ثورة يوليو بعد ٣٢ عاما .

الكلمة والرأى في هذا الكتاب ، الذي يشبه بستانا من الأفكار ، هي لهؤلاء الذين يمثلون نموذجا من عقل مصر .

ولى فقط رؤية تاريخية .

* * *

يوم ٢٣ يوليو مازال هو العيد القومى لمصر منذ ٣٢ عاما . . فيه ترتفع أعلام الثورة ، وتعطل المصالح ، ويخطب الرئيس . . - وكانت تستعرض القوات المسلحة .

لم تعد مصر تحتفل بعيد ميلاد الملك أو عيد الجلوس . . وإنها أصبحت تحتفل بهذا اليوم الذى أشرق على مصر ، وقد تحركت قوات الجيش ، واستولت على مقر القيادة العامة ، وتولت السلطة فعينت رئيس الوزراء ، وطردت الملك . . وفتحت صفحة جديدة في تاريخ مصر .

٢٣ يوليو مازال رمزا لهذه الثورة رغم ماجد عليه من تغيرات ، وما وقع في مصر من أحداث . . والنشيد الوطني يعبر بشكل ما عن هذه التغيرات . . كان السلام الملكي ، وأصبح لحن أغنية أم كلثوم (والله زمان ياسلاحي) لكمال الطويل الذي رددته الجماهير خلال مقاومتها للعدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ ، ثم تغير ليصبح

وعلم مصر تغير من العلم الأخضر ذى الهلال والنجوم الثلاث ، ليصبح علما من ألوان ثلاث الأحمر والأبيض والأسود ، وجدت عليه فى الوسط نجمتان ثم ثلاث ، ثم صقر قريش ، ثم نسر صلاح الدين !

والقوات المسلحة بدأت تحتفل مع الشعب بعيد مصر القومى ، فتخرج كل عام فى استعراض كبير ، يقدم أحدث الأسلحة . . . الدبابات والمدرعات والصواريخ ومن فوقها النفاثات تخترق حاجز الصوت . . بعد أن كانت استعراضات الجيش تقتصر على طابور المحمل وهو يتحرك بالكسوة إلى مكة ، وحنازات الضباط من أصحاب الرتب الكبيرة !!

٣٢ عاما غيرت الكثير في حياة مصر . . . مجتمعا وشعبا . . . وهي نفس المدة تماما التي أعقبت ثورة ١٩١٩ حتى قامت ثورة ٣٣ يوليو . . . ولكن الفرق في التغيرات واضح . . . بل شديد الوضوح .

٣٢ عاما سبقت ثورة ٢٣ يوليو لم تتغير فيها مصر كثيرا . . . تعاقب على الحكم ملكان فؤاد وابنه فاروق . . . كل منها حكم مايقرب من ١٧ عاما . . . وانتظم الشعب المصرى في حزبين . . . أحدهما . . . الحزب الوطنى . . سبق ثورة ١٩١٩ وقاده مصطفى كامل ثم محمد فريد . . . والآخر الوفد . . قاد ثورة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول ومن عبائته خرجت أحزاب الأقلية التي وثقت علاقتها واستمدت نفوذها من قوات الاحتلال أو السراى . . . الأحرار الدستوريين والهيئة السعدية وحزب الكتلة الوفدية .

وظهرت أحزاب جديدة تعبر عن التطور الذى حدث فى المجتمع وخاصة قبيل وبعد الحرب العالمية الثانية . . حزب مصر الفتاة والاخوان المسلمين والتنظيمات اليسارية وأبرزها الحركة الديموقراطية للتحرر الوطنى .

ولكن هذه الأعوام لم تغير من واقع المجتمع . . . ٣٢ عاما ولم تخرج قوات الاحتلال البريطاني ، ولم يتراجع نفوذ الاقطاعيين ، ولم تستقر الديموقراطية على أسس سليمة . . . هذا رغم الانتفاضات الشعبية المتكررة التي أعقبت ثورة

الشعب الوطنية ضد ورات الاحتلال عام ١٩٢٤ وضد صدقى باشا عام ١٩٣٠ الذى ألغى دستور أو المرابات الذى ألغى دستور المرابات ومظاهرات امتدت خلال عام ١٩٣٠ ، وكانت هناك فترة النضال الباهرة التي

أعقبت الحرب العالمية النانية ، وأضربت فيها مختلف الطوائف حتى ضباط البوليس ، ثم فترة الكفاح الشعبي المسلح ضد قوات الاحتلال البريطاني عامى الموليس ، ثم فترة عام ١٩٥٧ إلى أن حرقت القاهرة بتدبير مشترك من قوات الاحتلال والسراى .

كانت انتفاضات الشعب المتكررة ضد الاحتلال العسكرى دليلا على حيوية ثورة ١٩١٩ . . . ودليلا أيضا على أن الأهداف التي ضحى الشعب من أجلها لم تتحقق .

انتفاضات شعبية منواصلة بمعدل انتفاضة كل خمسة أعوام يسقط فيها شهداء . . . ولكن لأ الاحتلال يخرج ، ولا الديموقراطية تسود فقد ظل الوفد خلال هذه المدة مبعدا قسرا عن الحكم الا فترة لاتتجاوز خمس سنوات وعدة شهور . . . والتنظيات الحزبية المعبرة عن الطبقات العاملة محظورة وعنوعة .

وعندما احترقت القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٦ وساد مصر الظلام . . . وأعلنت الأحكام العرفية ، وفتحت معسكرات الاعتقال . . . تماما كها كان الحال خلال الحرب العالمية الثانية وخلال حرب فلسطين . . . بدت الأمور في الأفق سوداء بلا بصيص من ضوء الأمل . . . وكان الوفد حزب الشعب هو الذي أعلن الأحكام العرفية ليلة الحريق ، لأسباب اقتنع بها ولكنها لم تمنع اقالته ، وإعادة أحزاب الأقلية الى الحكم من جديد .

الكل في مصر غاضب . . . ولكنه إلى اليأس أقرب .

وفى هذه الليلة التاريخية تحرك الضباط الأحرار فى عدد لم يصل إلى المائة . . . تحركوا برجال الجيش ضد القيادة العامة . . . بل وضد الملك شخصيا .

الأمر المؤكد أن الضباط الأحرار لم يكونوا جميعا منتمين إلى تنظيم واحد . . . ولكنهم نبتوا في تنظيمات مختلفة ، وتأثروا بأفكارها . . . كان منهم أعضاء في

الاخوان المسلمين ومصر الفتاة . . . وكان منهم أعضاء في قسم الجيش بالحركة الديموقراطية للتحرر الوطني .

كانت القضية الوطنية هي شاغلهم الأكبر... وخاصة بعد مأساة حرب فلسطين التي خاضها الجيش بعد جمود فرضه الاستعار عليه فقد وقعت اتفاقية ١٨٩٩ لاقرار الحكم الثنائي للسودان ، والتي وقعها عن مصر بطرس باشا غالى وعن بريطانيا اللورد كرومر واشتهرت بأنها (الاتفاقية المشئومة) .

كشفت حرب فلسطين للضباط الأحرار الذين حاربوا في نضال قومى ، وقوات الاحتلال البريطاني خلف ظهرهم على امتداد القناة ، أن المأساة التي لحقت بهم كانت أسبابها في القاهرة . . . في سراى عابدين ، حيث المقر الرسمى لحضرة (صاحب الجلالة الملك) .

وكشفت لهم أيضا أن السلاح ضرورة من أجل مواجهة هذا النظام الذى استقرت جذوره فى مصر على غير ارادة الشعب . . . ولذا اتجهوا إلى العمل السرى فلم يكن لهم درع سواه .

وعندما وصل الأمر الى حد شعور الملك بالخطر وسعيه إلى محاولة ضرب الضباط الأحرار ، حدث سباق مع النزمن ، وأسرع الضباط الأحرار فى ضربتهم . . . ربها على غير استعداد كامل ، ولكن بإصرار شديد على ألا يقعوا فريسة للملك ، وألا يتبدد جهدهم الذى اكتمل يوم اتحدوا جميعا فيها يشبه الجبهة الوطنية التى امتدت من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار مع بداية عام ١٩٥٠ عندما ظهر أول منشور للضباط الأحرار .

خلال ثلاثة أيام فقط وضعت خطة حركة الجيش ، ونفذت أيضا !!

كانت الأخبار قد بدأت تتسرب عن نية الملك في العصف بالضباط الوطنيين يوم ١٩ يوليو ١٩٥٧ وخاصة بعد حل المجلس المنتخب لادارة نادى الضباط قبل ذلك بيومين فقط.

ويقينا لم يكن ٢٣ يوليو يوما من اختيار الضباط الأحرار بارادتهم الحرة دون ضغط فقد كان الموعد الذى تحدد لحركة الجيش تبعا لما قاله زعيم الحركة الذى

انتخبته اللجنه التأسيسة للضباط الأحرار رئيسا لهم مرتين . . . الأولى عند بداية التشكيل . . . والثانية عندما أقدم جمال عبد الناصر وحسن ابراهيم وكهال رفعت وحسن التهامي على محاولة اغتيال اللواء حسين سرى عامر أحد الضباط الخاضعين تماما لنفوذ الملك ، والذي كان مرشحا لتولى وزارة الحربية .

تراجعت أفكار الضباط الاحرار عن الارهاب بعد هذه الحادثة . . . وسلكوا طريق الاقناع والعمل السياسي . . . ولعل هذا هو ما جعل جمال عبد الناصر يقول للصحفيالبريطاني دافيد دي مورجان مراسل صانداي تايمز في حديث نشر في يوليو ١٩٦٧ أن الثورة كان مقدرا لها أن تقوم عام ١٩٥٥ ، وإنه بعد حريق القاهرة اقترب الموعد ليصبح نوفمبر ١٩٥٧ .

لم يكن ٢٣ يوليو الا تاريخا فرضته الظروف الضاغطة ليهب الضباط الأحرار بحركتهم خلال ثلاثة أيام فقط .

وهنا تبدأ وجهات النظر نحو هذه الحركة العسكرية ، وعها إذا كانت انقلابا عسكريا منعزلا عن نبض جماهير الشعب . . . أم أنها كانت حركة ثورية قامت بها طليعة مسلحة كان ينتمى أفرادها من الضباط الأحرار إلى تنظيهات سياسية مختلفة ، وان اتفقوا جميعا على أن يضمهم تنظيم وطنى واحد .

مصر كانت تغلى مما يدور في أحشائها . . . ولكن القوى السياسية جميعا كانت عاجزة عن دفع هذا القهر الذي يضغط على الشعب ، لأنها لم تكن ثورية الاتجاه ولم تكن مسلحة .

الـقـوة السياسية الـوحيدة التي كانت مؤهلة لامكانية التغيير في ذلك الوقت . . هي الجيش كمؤسسة ثورة ومسلحة .

ونذكر قول فريدريك انجلز فى ذلك : (توجد فى السياسة قوتان حاسمتان . . . القوة المنظمة للدولة وهى الجيش . . . والقوة التلقائية وغير المنظمة للجهاهير الشعبية) .

ومن بطن هذا الجيش ولـدت قوة ثورية انقضت على قيادتـه وانقضت على النظام أيضًا ، ووجدت دولة جديدة انهارت فيها سلطة الملكية .

طبقة جديدة في المكم والسلطة

وقد يحب البعض أن يطلق على ماحدث لفظ انقلاب أو حركة عسكرية . . . ولكن سرعان ما أظهر هذا العمل المسلح الخاطف أنه كان عملا ثوريا لأنه تجاوز حدود الانقلابات العسكرية التي عرفت واشتهرت في امريكا اللاتينية ، وصدرت بوساطة المخابرات المركزية الامريكية الى سوريا في انقلاب حسنى الزعيم ، حيث بدأت لعبة المخابرات والانقلابات التي أتت بالحناوى ثم الشيشكلي . . . هذا إذا استثنينا أول انقلاب عرفته الأمة العربية ممثلا في انقلاب بكر صدقى عام 1978 بالعراق . .

ولكن حركة الجيش ليلة ٢٣ يوليو فوق انها كانت تعبير مسلح عن ارادة الشعب . . . فقد قام بها نفر من الضباط الاحرار الذين لاينتمون الى النظام أو الطبقة الحاكمة .

وكان ذلك جديدا في عالم الحركات أو الانقلابات العسكرية

لم يكن قد حدث انقلاب عسكرى بعيدا عن قيادة الجنرالات .

كانت حركة الجيش المصرى تحت قيادة عدد من الضباط أصحاب الرتب الصغيرة . . .

أكبر رتبة لم تتجاوز رتبة البكباشي أو المقدم . . . وعمر زعيمها جمال عبد الناصر كان ٣٤ عاما .

صحيح ان محمد نجيب كان يحمل رتبة اللواء وانه تجاوز الخمسين ولكنه كان في موقعه بناء على اختيار الضباط الأحرار له كواجهة تحملت مسئوليتها في شجاعة لما اشتهر به من سمعة طيبة ، فقد جرح في حرب فلسطين ونال أرفع الأوسمة ، وكان متخرجا في كلية الحقوق ويحمل أكثر من درجة ماجستير .

كان محمد نجيب استثناء . . . ولم يكن هو القوة الفاعلة المؤثرة في الضباط الأحرار .

ولذا تميزت حركة الجيش المصرى بأنها لم تكن من نبت النظام . . . ولم يكن

قادتها من الحريصين على استمرار النظام . . . بل كانوا من الثوريين أبناء الطبقة الوسطى الراغبين في تغيير النظام . . . وفي أحد منشورات الضباط الأحرار بعد حريق القاهرة جاءت هذه الفقرة :

(أيها الضباط . .

ان الخونة المصريين يعتمدون عليكم وعلى جيشكم لتنفبذ أهدافهم وهم يظنونكم أداة طيعة في ايديهم للبطش بالشعب وارغامه على قبول مايكره . . . فليعلم هؤلاء الخونة أن مهمة الجيش هي الحصول على استقلال البلاد وصياننه ، وان وجود الجبش في شوارع القاهرة انها هو لاحباط قرارات الخونة الني تهدف الى التدمير والتخريب . . ولكننا لانقبل ضرب الشعب . . ولن نطلق رصاصة واحدة عهلي مظاهرة شعببة . . ولن نقبض على الوطنبين المخلصين . . يجب ان يفهم الجميع اننا مع الشعب الآن ومع الشعب دائها ولن نستجيب إلا لنداء الوطن) .

كانت الحركة العسكرية ليلة ٢٣ يولي لله ١٩٥٢ جديدة في كل شيء . . في الواقع الطبقى للضباط الذين قادوها . . . في الاجراءات السريعة التي صدرت منذ لحظة انتصارها . . طرد الملك ، إلغاء للألقاب المدنية ، وقانون للأصلاح المزراعي يهبط بالحدالأعلى للملكية الزراعية للأسرة إلى ٣٠٠ فدان . . وفي موقفها الصريح من معاداة الاستعار .

لفتت حركة الجيش المصرى أنظار العالم بها استحدثته في عالم الحركات العسكرية ،حيث قامت في بلد كانت قوات الاحتلال البريطاني مازالت تعسكر فيه ، وهي الحركة العسكرية الأولى التي تتم في بلد أفريقي وسط قارة لم يكن فيها بلد مستقلل سوى أثيوبيا وليبيريا ، وهيو استقلال تم في أحضان الارادة الاستعارية . . . وكان الملك فاروق هو أول ملك يسقط في افريقيا . . . بل وفي العالم بعد الحرب العالمية الثانية .

حركة الجيش المصرى اذن كانت امتدادا للروح الوطنية التى ظهرت منذ الثورة العرابية ، وكانت تحمل منذ ايامها الاولى بوادر تغيير طبقى واجتماعى .

ولذا يصعب أن تطبق عليها معايير الانقلابات العسكرية الكلاسيكية التي تتم في حدودالطبقة الحاكمة والتي غالبا مايطلق عليها اسم (انقلابات

الجنرالات) رعم انها نمت بصورة عمل عسكرى ولكن علينا أن نقدر أن ذلك قد حدث عندما عجزت القوى السياسية عن تحقيق أمل الشعب في تحريره من الاستعمار والقهر الاجتماعي . . . وفي ليلة ٢٣ يوليو كان زعيم الوفد مصطفى النحاس وسكرتيره العام فؤاد سراج الدين قد وصلا إلى سويسرا لتمضية الصيف . . . وكان احمد حسين منتظر المحاكمة في سجن الاجانب بتهمة حريق القاهرة ، ومئات الوطنيين في معسكرات الاعتقال .

لينين يقول (ان القوات المسلحة لم تكن ولن تكون محايدة مطلقا) وينطبق هذا القول على حركة الضباط الاحرار فهم لم يعرفوا الحياد بين المصالح الطبقية المتعارضة . . . وانها أخذوا جانب الشعب ، فضربوا مبكرا الاقطاع لصالح الفلاحين . . . على عكس ماكانت القوات المسلحة قبل ٢٣ يوليو ، فهى لم تكن محابدة أيضا بل كانت قيادتها في خدمة الملك والرجعية والاقطاع .

انتقل موقع القوات المسلحة من خدمة طبقة . . . الى خدمة طبقة أخرى .

ولعل هذا يفسر لنا الفرق ببن انقلاب عسكرى كلاسيكى وبين حركة ثورية وطنية في صفوفا لجيش . . . فرضت عليها الظروف ان تكون هي القوة السياسية الوحيدة الأكثر تأهيلا للاستيلاء على السلطة .

وهنا يجب الوقوف عند العلاقة بين حركة الضباط الاحرار وبين القوى السياسية التي قادت الجهاهير منذ ثورة ١٩١٩ وفي مقدمتها الوفد الذي حافظ على دوره خلال ٣٣عاما سبقت ٣٣ يوليو، وبين القوى السياسية الجديدة التي استشعرت ترهلا في اسلوب الوفد، فنبتت في احضان طبقات جديدة مثل العمال والفلاحين والبرجوازية الصغيرة.

هذه العلاقة التى فرضتها الظروف هى التى حددت مسار ثورة يوليو ، وهى التى قربت أو باعدت بين الجيش ممثلا فى حركة الضباط الاحرار ، وبين القوى السياسية المختلفة .

كان الضباط الاحرار من ناحية الواقع الطبقى أقرب انتهاء الى الأؤحزاب والقوى السياسية التى نشأت في أحضان طبقات أخرى غير طبقة الاقطاع

والبرجوازية الكبيرة . . . فلم يكن من بينهم ابن اقطاعى أو برجوازى كبير أو لرجل يحمل رتبة الباشوية .

ومنـذ ذلـك التاريخ بدأت حركة الضباط الاحرار تطهر امام الشعب دعوه سياسية متفردة . . . وقد حرص جمال عبد الناصر وزملاته على ألا يذوبوا في أية قوة سياسية ، وأن يحتفظوا بوحدتهم بعيدا عن القوى السياسية الاخرى التي حاولت اجتذابهم اليها وخاصة الاخوان المسلمين الذين كانوا اكثر القوى تأثيرا وتسربا في صفوف الضباط الاحرار . . .

ولذا . . . تأجل الصدام بين الضباط الاحرار والاخوان المسلمين عن الصدام بينهم وبين الاحزاب السياسية الاخرى عندما صدر قرار الغاء الدستور والاحزاب في يناير ١٩٥٧ . . . ولم ينفجر الصدام الا خلال أزمة مارس ١٩٥٤ ثم وصل ذروته بعد محاولة الاعتداء على حياة جمال عبد الناصر أثناء خطبته في ميدان المنشية في اكتوبر ١٩٥٥ .

فرض هذا الصدام الاخير استقلالية خاصة على حركة الجيش زادت تميزا خلال فترة الانتقال التى قدرها مجلس القيادة بثلاث سنوات بدأت في يناير 190٣ .

ولم يكن محكنا لحركة الجيش أن تقود الشعب دون تنظيم سياسى بعد حل الاحزاب . . . فدخلت تجربتها الاولى في هيئة التحرير التي شكلت في نفس الشهر . وفتحت أبوابها للجميع ، وشكلت قيادتها من الضبا أساسا .

وهنا يجدر بنا الاشارة الى أن الاجتهاعات التنظيمية للضباط الاحرار والتى كانت منتظمة قبل ٢٣ يوليو، قد تباعدت وتمهلت ثم توقفت، وخاصة بعد اعتقال عدد من ضباط المدفعية في ١٥ يناير ١٩٥٣ ذلك الشهر المليء بالاحداث والقرارات.

وجد أعضاء مجلس القيادة أن تنظيم الضباط الاحرار يمكن أن يكون شريكا مسئولا معهم ، يضع تصرفاتهم تحت مجهر النقد والمحاسبة . . . وهو أمر لم تتسع له صدور أعضاء القيادة ، ولا تحتمله طبيعة العسكريين . . .

خرج التنظيم من اطار الجيش الى اطار الشعب . . .

وهنا بدأت حركة الضباط الاحرار بزعامة جمال عبد الناصر في حمل مسئوليتها التاريخية . . .

واختفت من عالم السياسة أسهاء كانت لامعة ، خلال الاعوام التي سبقت ٢٣ يوليو . . . لم يعد لها مكان .

وبرزت أسهاء جديدة . . . لم يسمع عنها أحد .

طويت صفحة الأحزاب . . . وفتحت صفحة الحزب الواحيد .

وواجه رجال الشورة قضايا المجتمع . . . القضية الوطنية والقضية الاجتماعية ، والديموقراطية ، والفكر والثقافة . . . وغير ذلك مما يموج به مجتمع دولة نامية ذات حضارة عريقة ، تتطلع إلى الاستقلال وحياة العصر .

القضية الوطنية

وفى المقدمة تأتى القضية الوطنية دائها . . . فحيث يغيب الاستقلال ويتواجد جنود الاحتلال يصبح التقدم الاجأتماعي سرابا ، والديموقراطية وهما ، والفكر والثقافة من المحظورات .

وتأهبت قيادة ثورة يوليو لمواجهة الاحتلال البريطاني ، بعد فترة كان الكفاح المسلح يتصاعد فيها خلال حكم الوفد إلى أن حرقت القاهرة . . . ولم تتردد القيادة في مواصلة الكفاح المسلح بأسلوب اكشر انضباطا وبعدا عن حملة الشعب المفتوحة ، وأوثق ارتباطا بحركة المفاوضات . . . كلما تقاعس البريطانيون شددت الهجهات التي كان يقودها ضباط ، وكلما توصل المفاوضون الى نتائج طيبة ، خفت الحملة على قوات الاحتلال .

وظلت المفاوضات مع الكفاح المسلح الى أن انتهت أزمة مارس وأبعد محمد نجيب ، ولم يجد المفاوضون البريطانيون ثغرة ينفذون منها الى صفوف المفاوضين المصريين . . . وبدأت الجولة الأخيرة يوم ١١ يوليو ١٩٥٤ وانتهت الى توقيع بالحروف الاولى بين جمال عبد الناصر والوزير البريطاني انطوني هيد .

أخذ الناس على جمال عبد الناصر توقيعه على معاهدة تسمح بعودة القوات البريطانية في حالة مهاجمة تركيا . . . ولكن ذلك كان حرصا منه على انهاء المفاوضات للسيطرة على الموقف الداخلي بعد تصادم الثورة مع كل القوى السياسية . . . وكان يتطلع - فيها يبدو - الى جلاء القوات البريطانية باعتبارها هدف رئيسيا ، يدبر بعده من الخطط مايحمي الاستقلال الوطني ، معتبرا ان الاتفاقية لاتزيد عن كونها (حبر على ورق) يستطيع ان يفعل بعد توقيعها مايشاء عقب جلاء جنود الاحتلال ، وهو لم يعتبر ادراج تركيا بمثابة ارتباط تحالفي مع بريطانيا .

ونجم عن النص الذي يقضى ببقاء أجزاء من القاعدة صالحة ومعدة للاستخدام تعود اليها القوات البريطانية اذا ماهوجمت (دولة من دول معاهدة الدفاع المشترك لجامعة الدول العربية أو تركيا أيضا) . . . نجم عنه موقف معارض تمثل في نسف كوبرى ابو سلطان بمنطقة القناة في ٢ اغسطس ١٩٥٤ عن غير طريق ضباط المخابوات المصريين المسئولين عن الكفاح .

ويقول الكاتب الفرنسي جان لاكوتبر في كتابه « عبد الناصر » :

(لم يبد البكباشي أكثر انعزالا بنظر الشعب المصرى كما بدا في اليوم الذي حمل فيه الى الشعب اتفاقية الجلاء).

ولذا فانه ما أن تم توقيع اتفاقية الجلاء يوم ١٩ اكتوبر ١٩٥٤ حتى كان جمال عبد الناصر يتعرض لطلقات الرصاص في ميدان المنشية بعد اسبوع واحد فقط يوم ٢٦ اكتوبر اطلقت من مسدس أحد أعضاء جماعة الاخوان المسلمين ، الأمر الله الصراع ضد الاخوان المسلمين ، وتراجعت معه احتمالات استقرار على أسس ديموقراطية .

ولم تكد تمضى ستة شهور على توقيع اتفاقية الجلاء التي كادت تنهى حياة جمال

عبد الناصر ، حتى كان هو نفسه يتجه الى باندونج حيث التقى زعماء الدول المستقلة في آسيا وأفريقيا يوم ١٨ ابريل ١٩٥٤ .

وتأكيدا لرؤية جمال عبد الناصر ، فان القوات البريطانية لم تكد تجلوعن منطقة الفناة يوم ١٨ يونيو ١٩٥٦ حتى كان هو نفسه يعلن قبل مضى ٤٠ يوما فقط تأميم قناة السويس التي أدت الى العدوان الثلاثي ، الذى انتهى الى الغاء اتفاقية الجلاء ، وكمل ماورد في سطورها من احتهالات . . . وأدى أيضا الى تمصير المصالح البريطانية .

كان توقيع الاتفاقية اذن وفيها احتمال عودة القوات البريطانية اذا ما هوجمت تركيا الدولة المشتركة عندئذ في حلف بغداد ، والذي قاومته القاهرة مقاومة ضارية وحاصرته في عراق نورى السعيد فقط . . . كان توقيع الاتفاقية رغبة من جمال عبد الناصر في تهدئة الموقف مع بريطانيا حتى يتم الجلاء فقط ، استشعارا منه للدور الذي يمكن ان يلعبه الاستعمار في تخريب الوحدة الوطنية ، واثارة تطلعات بعض السياسيين الذين رضعوا لبن الاستعمار .

القضية الوطنية لم تنته بجلاء ١٨ يونيو ١٩٥٦ . . وإنها تعرضت لمواقف جديدة ، عندما عادت القوات البريطانية ضمن قوات العدوان الثلاثي للهجوم على مصر بعد أربعة شهور وعشرة أيام فقط من جلائها .

وكان ممكنا أن تنتكس القضية الوطنية ، وتعود قوات الاحتلال لولا صلابة جمال عبد الناصر ، واصراره على المقاومة ، والهابه للمشاعر الوطنية ، واعلانه من فوق منبر الأزهر الشريف (حنحارب) .

لم تكن هناك فرصة للتهادن مع الاستعمار الذى أراد أن يرضخ الثورة المصرية لاحلافه العسكرية (حلف بغداد) فرفضت وقاومت ، وانتصرت في معركة في معركة الأحلاف . . . ومن بعد ذلك أرادت الولايات المتحدة الامريكية أن ترث المصالح البريطانية والفرنسية وأن تفرض مشروع ايزنهاور لملء الفراغ ، ولكن مصر قاومت ورفضت ، ومصرت تلك المصالح الأجنبية التي أصبحت أساسا فيما بعد لبناء الصناعة المصرية .

. حرصت مصر على استقلالها الوطني ، ورفضت الخضوع أو الانحياز للدول

الاستعمارية . . . وتبنت سياسة باندونج فجعلت من القاهرة مقرا لمنظمة تضامن الشعوب الآسيوية ، واختارت الحياد الايجابى طريقا حتى تبلورت سياسة عدم الانحياز التى اعتمدت على لقاء ثلاثة من زعماء العالم التاريخيين في هذه الفترة الباهرة . . . جواهر لال نهرو وجوزيف بروز تيتو وجمال عبد الناصر .

كسرت ثورة يوليو اطار العزلة التى فرضها الاستعمار البريطانى على مصر ، وانطلقت تؤدى دورا جديدا فى السياسة الدولية . . . دورا اعتمدت فيه على قدراتها تاريخيا وجغرافيا . . .

أصبحت دولة مؤثرة في الأحداث ، بعد أن كانت مثلها مثل معظم الدول النامية التي كانت خاضعة للاستعار ، قطعة من قطع شطرنج تحركها أصابع أجنبية قوية ذات مصالح خاصة في المنطقة .

الاستقلال الوطنى يتأكد وثورة يوليو ترسخ جدورها فى أرض مصر ، وجماهير الشعب تلتف حول قائد المرحلة التاريخية . . جمال عبد الناصر .

الرابطة القومية

ولم يكن ممكنا لثورة يوليو وهي تمضى في طريق الانتصارات الوطنية أن تتقاعس عن مساعدة الثورات والانتفاضات الشعبية في الوطن العربي . . . تحركت نحو ذلك بمسئولية الدولة الكبيرة التي وجدت من شقيقاتها العربية كل التأييد يوم هوجمت بقوات العدوان الثلاثي .

يذكسر شعب مصر انه عندما ضربت محطات ارسال اذاعته بالقنابل البريطانية ، ارتفع صوت المذيع في سوريا والاردن يعلن (هنا القاهرة) . . . وتحركت المقاومة الشعبية في سوريا تنسف خطوط انابيب البترول البريطانية .

كانت مصر قد أرسلت بيانا لكل الدول تقول فيه :

(في هذه اللحظة الحاسمة تناشد مصر العون من المتطوعين والأسلحة وغير ذلك من كل أولئك الذين مازالوا يحترمون في جميع أنحاء العالم كرامة الانسان وحكم القانون في العلاقات الدولية . . . ان شعب مصر يخوض معركة البقاء

والشرف ، وهو لايقاتل من أجل نفسه وبلده فقط بل هو يقاتل من أجل العالم المتحضر كله) .

وهب الأحرار في مختلف أنحاء العالم يناصرون شعب مصر . . حتى في انجلترا حيث تظاهر عشرات الآلاف في لندن يهتفون لسقوط ايدن في ميدان الطرف الأغر ، وقاد الشيوعيون المظاهرات في فرنسا ضد جي موليه (الاشتراكي) .

والتهبت المشاعر في كل أنحاء العالم تأييدا لمقاومة مصر . . وأرسل بولجانين انذاره الشهر الذي جاء فيه :

(في أي وضع كانت بريطانيا تجد نفسها اذا هاجمتها دولة أقوى منها تملك كل نوع من أنواع الاسلحة الفتاكة ، وهناك دول اليوم لاتحتاج الآن لأن ترسل الأساطيل أو القوات الجوية الى شواطىء بريطانيا وانها تستطيع ان تستخدم وسائل أخرى كالصواريخ مثلا ، اننا عاقدون العزم على استخدام القوة لسحق المعتدين واعادة السلام الى الشرق ، ونحن نامل أن تظهروا الحكمة وتستخلصوا من هذا النتائج المناسبة) .

الانذار السوفيتي يحدث أثره مع عوامل أخرى ويتوقف الغزو الثلاثي ، وتجبر القوات البريطانية والفرنسية على الانسحاب يو ٢٣ ديسمبر ، وبعدها بثلاثة شهور تنسحب قوات اسرائيل .

وطاشت أحلام فرنسا في ضرب مصر التي كانت قد بدأت في مساندة الثورة الجزائرية فقد أطلقت رصاصتها الأولى في أول نوفمبر ١٩٥٤ وقوات الاحتلال البريطاني مازالت في قناة السويس .

التعاون القومي بدأ قبل أن تتحرر مصر من جنود الاحتلال

اتفاقية السودان التى عقدت فى فبراير ١٩٥٣ منحت السودان حق تقرير المصير والاستقلال الذى تم فى يناير ١٩٥٦ ، والذى جلت فيه كل القوى الأجنبية عن القطر الشقيق قبل أن تجلوعن مصر .

ومساعدة الثوار في الجزائر وفي كل وطن عربى ، أصبحت هدفا ومسئولية تتحملها الثورة الأم .

هل كان ممكنا أن تنكفىء مصر على ذاتها وتتقاعس عن مساندة ثورات الأمة العربية ؟

مصر التاريخ والجغرافيا بدأت دورا جديدا في حياة المنطقة . . . دورا قوميا ، تحملت فيه باخلاص وصدق ، مسئولية مساندة الانتفاضات والثورات الشعبية .

وقد يعتبر البعض في ذلك تجاوزا عن الدور المطلوب . . . ولكن ظروف المرحلة كانت تقضى بالمساندة والتأييد .

وتصدير الشورات لم يكن أمرا واردا . . فلم تكن هناك مفاتيح سحرية لتحريك الشعوب ضد أنظمتها الرجعية .

يذكر أن الجنرال سير جيرالد تمبلر وصل الى عيان فى ديسمبر ١٩٥٥ ليبحث مع المسئولين هناك أمر دخول الاردن حلف بغداد ، وقابله الشعب العربى فى الاردن بثورة شديدة بددت الأمل فى ضم الاردن الى حلف بغداد ، وحضر وزير الخارجية البريطانى سلوين لويد ليؤكد لجيال عبد الناصر ماسبق أن قاله للسفير المصرى فى لندن من رغبته فى وقف حملات الدعاية ضد حلف بغداد على أن تجمد المصرى فى لندن من رغبته فى وقف حملات الدعاية ضد حلف بغداد على أن تجمد بريطانيا مساعيها لتوسيع الحلف ، وحاول سلوين لويد التقليل من مهمة تمبلر قائلا انها تمت تحت ضغط الاتراك والعراقيين .

وتصادف أثناء تناول جمال عبد الناصر وسلوين لويد طعام العشاء ان تلقى السفير البريطاني برقية تفيد أن الملك حسين قد طرد الجنرال جلوب وطلب منه مغادرة الاردن في نفس الليلة ، ولكن السفير لم يبلغ وزير الخارجية الا وهما في طريقها الى السفارة .

واعتبر سلوين لويد ان عبد الناصر كان يعلم ذلك وإنه سخر منه بعدم ابلاغه .

ولكن تبين أن جمال عبد الناصر لم يعرف الخبر الا في صباح اليوم التالي واعتبر

انه اجراء ذكى من البريطانيين لأنه يفتح صفحة جديدة بين البلدين . . . بينها اعتبر سلوين لويد ان ذلك أمرا يقود اتلى مصير غير معلوم .

لم يكن جمال عبد الناصر يقبض خيوط الثورات بين يديه محركها كيفها شاء . . .

كان ذلك تحميلا للأمور فوق ما تحنمل .

ولكن . . . عندما يتحرك شعب من أجل تحرره الوطنى . . . فان ثورة يوليو بدافع من قوميتها وأصالتها تبادر بمساندة حركة التحرر الوطني في أي مكان عربي كانت . . . بل انها كانت تساند هذه الحركات في افريقيا وآسيا وكل الدول النامية .

وأصبحت القاهرة مقرا لقادة حركات التحرر الوطنى عربية أو أفريقية آسيوية .

وفى هذا الطريق المضىء الطويل ساندت مصر ثورة العراق والجزائر واليمن . . . وتحققت أول تجربة للوحدة بين مصر وسوريا في ٢٢ فبراير ١٩٥٨ .

بعض الثورات كانت ناضجة ومعتمدة على بطولة وتضحيات الشعب كما كان الأمر في الجزائر . . . وثورات أخرى لم تنضج ظروفها التاريخية والإجتماعية فاعتمدت على مساندة مصر باكثر مما توقعت القاهرة .

ولكن . . . لم يكن ممكنا التوقف في منتصف الطريق مهم كان النزيف . . . فالعلاقة القومية كانت بمثابة الإسمنت الذي يبنى أساس الوحدة العربية في نضالها المشترك ضد الامبريالية ومن أجل التحرر الوطني .

ومنذ عهد محمد على عندما أرسل الجيوش المصرية تحت قيادة ابنه ابراهيم باشا الذي أعلن أن فتوحاته سوف تمتد (الى حدود البلاد التي لايتكلم فيها الناس ويتفاهمون باللسان العربي) . . . منذ ذلك العهد لم تشهد الدول العربية فترة تضامن ومجد مثلها شهدت في عهد ثورة يوليو بزعامة جمال عبد الناصر .

كان الظموح في رابطة قومية ووحدة عربية يلهب مشاعر الجهاهير . . وكانت

مؤثرات أجهزة الاستقبال في المدن والقرى والنجوع والصحراء تتجه الى اذاعة صوت العرب تستلهم منها الحقيقة والأمل.

ولكن الطريق الى الوحدة العربية لم يكن سهلا . . .

تجربة الوحدة مع سوريا لم تدم أكثر من ٤٣ شهرا . . . خاضت فيها طريقا شائكا مريرا .

والشورات التي انتصرت في الدول العربية لم تنجذب الى مغناطيس الوحدة . . . وبدأت تظهر التناقضات بين القاهرة وبغداد .

والدول التى تحكمها أنظمة رجعية قاومت . . كها حدث فى اليمن عندما وقفت السعودية مع الامامة المنهارة ضد الثورة اليمنية التى هرغت القاهرة لمساندتها .

ورغم كل التناقضات ، فان ثورة يوليو استطاعت أن تجمع أول مؤتمر قمة عربي في يناير ١٩٦٤ عندما استشعر جمال عبد الناصر في تقرير رؤساء أركان الحرب بالجامعة العربية خطرا يتهدد فلسطين .

اجتمع الملوك والرؤساء بدعوة مصرية في اطار قومي فوق كل الخلافات والتناقضات .

وكانت فترة باهرة من فترات المد القومى لم تشهد لها الساحة العربية نظيرا من قبل . . . وستبقى دائها سطورا مضيئة في تاريخ أمتنا العربية .

ولايمكن لمنصف أن ينكر دور القاهرة في دعم حركات التحرر الوطني العربية ، ولا في بناء أساس جديد للنهضة القومية التي امتدت فعلا من الرباط الى بغداد ، أو من المحيط الى الخليج .

ومع ذلك يبقى القول بأن معادلة الرابطة القومية التى تبنتها القاهرة كانت تقوم على حسابات متغيرة ، أحيانا تتجاوز ثورة يوليو فيها الحدود التى كان ينبغى الوقوف عندها ، وأحيانا أخرى تكون مساعدتها في حدود الأصول المسموح بها .

أزمة الديمو قراطية

كانت القضية الوطنية هى المحور الرئيسى لنضال ثورة يوليو ، وقد انتهت انجازات رائعة أدخلت مصر عصرا جديدا تحقق فيه استقلالها الوطنى ، وبرز فيه دورها القومي والعالمي .

ويكفى ماقـاله جواهر لال نهرو أثناء زيارته للقاهرة في فبراير ١٩٥٩ (ان انتصار مصر في معركة الأحلاف انتصار للهند أيضا) .

ولكن الديموقراطية لم تكن قضية ملحة على قادة الثورة الذين اختاروا طريقا تصادموا فيه مع القوى الحزبية والرجعية التي سادت قبل الثورة .

وكان الصدام مبكرا عندما صدر الأمر باعتقال عدد من السياسيين في ٩ سبتمبر ١٩٥٧ ، وقدموا الى محاكمات استثنائية امام محكمة الغدر والثورة ، ثم محكمة الشعب للاخوان المسلمين بعد محاولة اغتيال جمال عبد الناصر في ميدان المنشية يوم ٢٦ اكتوبر ١٩٥٤ .

لم تكن الديموقراطية شاغلا مهم الثورة يوليو بعد ان قررت فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات انفرد فيها مجلس القيادة بالسلطة التنفيذية والتشريعية .

وكان متوقعا بعد هذه الفترة أن يبنى أساس مجتمع ديموقراطى خاصة وان. الانجازات الوطنية التى حققتها الثورة بعد جلاء الجنود البريطانيين ، والانتصار في معركة الأحلاف والعدوان الثلاثى ، قد أبرزت دور جمال عبد الناصر ورفعته الى مرتبة الزعامة الشعبية والقومية .

وما أظن أن زعيها مصريا قد اكتسب ثقة الجهاهير وارتفع الى هذه القمة العالية مثل جمال عبد الناصر خلال هذه الفترة التى تم فيها الاستفتاء على انتخابه رئيسا للجمهورية يوم ٢٥ يوليو ١٩٥٦ بعد اقرا أول دستور للثورة يوم اعلن يوم ١٦ يناير ١٩٥٦ .

وكانت تجربة التنظيم السياسي الأول للثورة (هيئة التحرير) قد انتهت ، وبدأت التجربة الثانية (الاتحاد القومي) الذي استوحى من تنظيم سالازار

ديكتاتور البرتغال في وقت لم تكن فيه حاجة لتقليد هذا النظام الفاشي الذي أهدر حرية المواطنين في البرتغال مدة اقتربت من نصف قرن .

وتمت الانتخابات البرلمانية الأولى على أساس غير ديموقراطى سمح للاتحاد القومى بالاعتراض على المرشحين دون تحقيق أو مساءلة .

اعترض الاتحاد القومي على ترشيح ١١٨٨ مرشحا من ٢٥٠٨ .

كانت زعامة ثورة يوليو قد استكانت الى قدرتها الادارية فى منع المعارضين من ابداء رأيهم ، رسواء بالاعتقال أو المنع من الترشيح فى البرلمان . . . وأخيرا فى تأميم الصحافة أو ما أطلق عليه تنظيمها عام ١٩٦٠ .

ويصعب القول بأن هذه الاجراءات كانت معادية في مضمونها للتوجه الشعبي . . . ولكنها تمت بوسائل غير ديموقراطية . . إذ اعتمدت زعامة الثورة على الطريق السهل . . . الذي وثقت فيه بالزملاء من العسكريين الذين يجيدون الاخلاص والطاعة ، وخاصة من الذين دربوا في المخابرات العامة أو العسكرية .

ويلاحظ أن جميع الذين وصلوا الى منصب الوزارة ، أو المناصب المسئولة فى الأجهزة التنفيذية أو التشريعية من غير أعضاء مجالس قيادة الشورة كانوا من العاملين فى المخابرات مثل على صبرى وكهال رفعت وطلعت خيرى وعبد القادر حاتم وشعراوى جمعه وثروت عكاشة وأمين هويدى وتوفيق عبد الفتاح وعبد المحسن أبو النور

كانت هذه قد أصبحت القاعدة . . . أما الاستثناء فهو الاعتباد على بعض الفنيين أو التكنو قراط من المهندسين أو الأطباء العسكريين . . . مثل المهندسين صدقى سليان ومحمود يونس وعبد الوهاب البشرى والاطباء محمد نصار وعبد الولله هاب شكرى ، وغيرهم ،

كان مركز السلطة يهتم اهتهاما مركزا برؤية مايدور في المجتمع . . . ليس عن طريق التفاعل الحيوى الطبيعي ، وإنها عن طريق الرؤية المحددة لاجهزة الأمن .

ولاشك أن جمال عبد الناصر الذي وثب الى قمة السلطة ليلة ٢٣ يوليو في

عملية مفاجئة ناجحة ، قد احتفظ فى نفسه بالخشية من أى انقضاض مماثل عليه . . . فعمد الى اعتقال خصومه من جهة ، ومحاولة اكتساب ثقة الجناهير من جهة أخرى .

ولذا أحاط نفسه بأجزة أمن قوية يعتمد عليها ، في وقت واحد مع احتشاد الجماهير حوله بارادتها الحرة اقتناعا منها بها أنجزه .

ولذا . . . فأنه رغم الثقة الشعبية الجارفة التي لم يصل اليها زعيم من قبل . . . فأنه ظل غير مقتنع بسلوك الطريق الديموقراطي الصحيح . . . الذي يعتمد فيه على حزب ينال الأغلبية ، وتكون هناك معارضة حرة سواء في اطاره اذا كان حزبا واحدا ، أو خارجه اذا تعددت الأحزاب .

كانت فترة الصعود الباهرة لجمال عبد الناصر مقترنة بوجود تنظيم مختلف النظرة هو الاتحاد القومى الذى كان يصلح أداة لديكتاتور يعادى الشعب ، وليس لزعيم مثل جمال عبد الناصركان قد اكتسب فعلا ثقة الشعب :

واستخدمت رغم الانتصارات الوطنية والقومية أساليب غير ديموقراطية في التعامل مع الاتجاهات المعارضة . . . وظلت المعتقلات مفتوحة لسنوات طويلة وضمرت روح المقاومة ، وغابت الحياة السياسية المنفتحة ، وعانى المواطن المصرى كثيرا من هذه الشيزوفرانيا التي فرضت عليه تأييد الزعيم المنتصر ، رغم الأخطاء الواضحة الملموسة في بعض الأجهزة ، أو المحيطة ببعض الشخصيات القيادية .

لم تكن الديموقراطية اذن هدفا من الأهداف التي تطلع اليها الزعيم رغم توافر كل الظروفالمهيئة لها .

ومن هنا حدثت تجاوزات في استخدام السلطة لم يكن لها مايبررها . . . فأصبحت بقعا سوداء على ثوب أبيض .

وعندما وصلت الأمور الى حد الاقتناع بضرورة احداث تغيير اجتهاعى لصالح الطبقات العاملة (الفلاحين والعهال والبرجوازية الصغيرة)، وصدر الميثاق، وانتهى تنظيم الاتحاد القومى ليتكون الاتحاد الاشتراكى . . . فان الديموقراطية السياسية لم تتحقق رغم الحرص الأكيد على توفير ديموقراطية اجتهاعية .

مرة أخرى تضيع فرصة تثبيت ديموقراطية سياسية من الزعامة التي عاشت مع نبض الجهاهير وعملت من أجل رفع قبضة الاستغلال عنها والوصول بها الى مستوى اجتماعي لائق بالحضارة

كانت فترة الصعود الباهرة لجمال عبد الناصر مقترنة بوجود تنظيم مختلف النظرة هو الاتحاد القومى الذى كان يصلح أداة لديكتاتور يعادى الشعب ، وليس لزعيم مثل جمال عبد الناصركان قد اكتسب فعلا ثقة الشعب .

واستخدمت رغم الانتصارات الوطنية والقومية أساليب غير ديموقراطية في التعامل مع الاتجاهات المعارضة . . . وظلت المعتقلات مفتوحة لسنوات طويلة وضمرت روح المقاومة ، وغابت الحياة السياسية المنفتحة ، وعانى المواطن المصرى كثيرا من هذه الشيزوفرانيا التى فرضت عليه تأييد الزعيم المنتصر ، رغم الأخطاء الواضحة الملموسة في بعض الأجهزة ، أو المحيطة ببعض الشخصيات القيادية .

لم تكن الديموقراطية اذن هدفا من الأهداف التي تطلع اليها الزعيم رغم توافر كل الظروفالمهيئة لها .

ومن هنا حدثت تجاوزات في استخدام السلطة لم يكن لها مايبررها . . . فأصبحت بقعا سوداء على ثوب أبيض .

وعندما وصلت الأمور الى حد الاقتناع بضرورة احداث تغيير اجتهاعى لصالح السطبقات العاملة (الفلاحين والعهال والبرجوازية الصغيرة) ، وصدر الميثاق ، وانتهى تنظيم الاتحاد القومى ليتكون الاتحاد الاشتراكى . . . فان الديموقراطية السياسية لم تتحقق رغم الحرص الأكيد على توفير ديموقراطية اجتهاعية .

مرة أخرى تضيع فرصة تثبيت ديموقراطية سياسية من الزعامة التي عاشت مع ببص الجهاهير وعملت من أجل رفع قبضة الاستغلال عنها والوصول بها الى مستوى اجتماع الاثق بالحضارة وحياة العصر .

زاد تعلق الطبقات العاملة بالقيادة السياسية لما وفرته لهم من حقوق ، وماأضفته عليهم من مكاسب . . . ولكنها دائها الله العمل (من أجلهم) ، وكانت تحرص في نفس الوقت ألا تعمل (بهم) .

ولذا غابت الديموقراطية عن القوى المنتجة ، ولم يتفاعل العمال والفلاحون سياسيا بالقدر الذي يوفره ثقل هاتين الطبقتين في المجتمع .

جمدت انتخابات الطبقة العاملة لتكون اتحاد للعمال مدة ٧ سنوات بلا مبرر ، ولم يسمح للفلاحين بتشكيل اتحادات فلاحية .

مرتان تضيع الفرصة المناسبة لتثبيت الديموقراطية . . . الاولى مع أول تطبيق للدستوروسط انجازات وطنية وقومية نالت تأييد الأغلبية الساحقة . . . والثانية مع التحول نحو الاشتراكية وتحرير الطبقات العاملة من القهر والاستغلال . الأمر الذى وفر للزعامة فرصة نادرة من فرص كسب ثقة هذه الطبقات التى تمثل أغلبية المجتمع .

التقدم الاجتماعي

منذ اللحظة الأولى بعد ٢٣ يوليو كان واضحا الاتجاه الى ضرب الطبقة الحاكامة التى تمثلت أساسا في الاقطاعيين . . وكان صدور قانون الاصلاح الزراعي مؤشرا لايخطىء .

ولكن الشورة لم تتجه فعلا الى تغيير الكيان الطبقى للمجتمع الا بعد أن اكتشفت صعوبة التقدم الاجتماعي في ظل التركيبة الطبقية القائمة .

وقد بذلت الشورة فى سنواتها الاولى محاولات جادة لجذب ثقة البرجوازية المصرية ، والاستفادة من طاقاتها وخبرائها لبناء المجتمع الجديد . . . كما بذلت محاولات لجذب رؤوس الاموال الاجنبية دفعتها الى تغيير قانون كان قد صدر قبل الثورة بتحديد نسبة رأس المال المصرى ليكون ٥١ ٪ من أى مشروع . . . غيرته الثورة لتكون النسبة ٤٩ ٪ اغراء للمال الاجنبى .

ولكن كل هذه المحاولات لم تثمر شيئا نافعا يرضى طموح الطبقة الجديدة في تقدم المجتمع . . . فلا البرجوازية المصرية أبدت حماسا ومساعدة في اطار مجلس الانتاج القومي . . . ولا تدفقت رؤوس الأموال الأجنبية .

ولـذا . . . حرصت قيادة الشورة بعـد انحسار العدوان الثلاثي على تمصير المصالح والبنوك البريطانية والفرنسية لصالح الدولة وليس لصالح البرجوازية

المصرية التي سعت لذلك (يناير وابريل ١٩٥٧) . . . أو الامبريالية الامريكية التي كانت تتوثب بتقديم ما سمى (مشروع ايزنهاور لملء الفراغ) .

التمصير كان بداية لدخول الدولة فى ميدان الانتاج . . . واقترن ذلك بانشاء وزارة الصناعة واعداد ميزانية خاصة لها بمبلغ ١٦ مليون جنيه فى ميزانية ١٩٥٨ والبدء فى تطويرها عن طريق الاعانات والقروض التى بدأت مع الاتحاد السوفيتى بمبلغ ٧٠٠ مليون روبل تسدد على ١٦ سنة باتفاقية وقعت فى ٢٩ يناير ١٩٥٨ .

وأنشىء بعدئذ (مجلس التخطيط الأعلى) الذى رأسه جمال عبد الناصر ، واسهمت ادارة التعبئة العامة بدور كبير فى خدمة التخطيط والانتاج والخدمات معا ، وهى التى تطورت فيها بعد الى مايعرف الآن باسم (الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء) .

استمرت الثورة في هذا الطريق منذ عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٦١ ، وكانت كلمة الاشتراكية قد بدأت تلتصق بافكار الثورة ، فظهرت (الاشتراكية الديموقراطية التعاونية) مع الاتحاد القومى ، وظلت (هلامية) لايتعرف أحد على حقيقتها فلم تكن هناك مواثيق مكتوبة .

كانت مثل الفيل يتعرف عليه العميان كل من المكان الذي يلمسه فيه .

وفى عام ١٩٦١ صدرت قوانين يوليو التي اعلنت التأميم لأول مرة في التاريخ المصرى الحديث .

كانت فكرة التأميم التى استولت على جمال عبد الناصر وليدة رغبته فى التغيير الاجتهاعيونتيجة طبيعية لحركته التجريبية تدفعه الى ذلك طبيعته العسكرية التى عبر عنها زميله زكريا محيى الدين بقوله (ان جمال عبد الناصر لم يكن فيلسوفا ولكنه كان ثوريا جامحا) .

كانت ارادة جمال عبد الناصر في التغيير أقوى من أن تقف عندها حواجز التقاليد القائمة في المجتمع . . . وكان أسلوبه السرى في التدبير مازال مسيطرا عليه .

ولذا . . . فوجىء الشعب بقرارات التأميم التى أعلنت من الأذاعة . . . وفوجىء أيضا زملاء جمال عبد الناصر من أعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين الذين لم يطرح الموضوع عليهم فى جلسات عمل رسمية . . . وإنها أثير الموضوع للمناقشة فى جلسة واحدة خاصة بالاسكندرية حضرها جمال عبد الناصر وعبد المحكيم عامر وعبد اللطيف البغدادى وزكريا محيى الدين وكهال الدين حسين فقط . . . وفوجىء أخيرا هؤلاء الاشتراكيين الذين ناضلوا وضحوا من أجل الاشتراكية ، ثم اعلنت هذه القرارات وهم بعد فى السجون منذ اعتقلوا فى بداية يناير ١٩٥٩ .

لم يعتمد جمال عبد الناصر على الاشتراكيين في اصدار هذه القرارات . . . وانها اعتمد على رؤيته الخاصة وبعض الاقتصاديين مثل دكتور عبد المنعم القيسوني وحسن عباس زكى وهم أبعد مايكونوا عن الاقتناع بالفكر الاشتراكي .

أصبحت قرارات يوليو ١٩٦١ واقعا عمليا تتصرف الطبقات المختلفة تبعا لتأثيرها عليها . . وكان أسرع ردود الفعل من سوريا حيث تم الانفصال في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ قبل أن ينقضى شهران فقط على صدور هذه القرارات .

وتجسدت في مصر معارضة لهذا الاتجاه الاشتراكي الجديد .

وانتهى الأمر الى الغاء الاتحاد القومى وتشكيل الاتحاد الاشتراكى بعد موافقة المؤتمر القومى على صدور الميثاق في مايو ١٩٦٢ .

أصبحت (الاشتراكية العلمية) حسب ماورد في الميثاق هي المرشد للتحول الاجتماعي . . . ولكنها لم تكن هي الاشتراكية التي اقتنع بها الماركسيون . . كانت هناك خطوط تمييز واضحة .

الجوهر الرئيسى الذى استند اليه جمال عبد الناصر فى وثيقته الفكرية هى تحديد القوى الاجتماعية التى يضمها تحالف واحد وهم العمال والفلاحون والمثقفون والجنود والرأسمالية الوطنية ، وهى قوى وفتات يمكن بتحالفها فعلا أن تعبر مرحلة الثورة الوطنية الديموقراطية .

وخارج هذا التحالف بقيت عناصر الاقطاعية والبرجوازية الكبيرة التي طبقت

عليها القرارات الاشتراكية . . . وكان هذا الاجراء كفيلا ـ الى حد ما ـ بابعاد الرجعيين عن المشاركة الايجابية في الحياة السياسية . . . ولكنه لم يكن كافيا لأن تلعب الطبقات والفئات المشتركة في التحالف دورها القيادي الطليعي .

الدستور المؤقت في ٢٥ مايو ١٩٦٤ نص لأول مرة في تاريخ الدساتير المصرية على أن (الجمهورية العربية المتحدة دولة ديموقراطية تقوم على تحالف قوى الشعب العامل) كما سجلت المادة التاسعة منه (ان النظام الاقتصادى للدولة هو النظام الاشتراكى) .

وهكذا تحدد اتجاه النظام . . لبناء المجتمع الجديد .

استند هذا التغيير الذي تراكمت فيه مسئولية تقدم المجتمع على جهاز الدولة أساسا على وضع خطط التنمية نفذت منها الخطة الأولى خلال الوزارة التي رأسها على صبرى بنجاح ملحوظ (١٩٥٩ - ١٩٦٤) .

ارتفعت مداخن المصانع في سهاء مصر ، وضاعف من التخيل الكبرياء . . . وتم تشييد السد العالى ، وبدأت فرصة اصلاح مزيد من الاراضى وتحويل رى الحياض الى رى دائم ، وتوفرت الكهرباء للصناعة واضاءة الريف مرة في التاريخ .

كان المجتمع يتقدم فعلا على أساس من التخطيط والتصنيع والتنمية . . وتقريب الفوارق بين الطبقات .

العبدوان

ولم تركن الامبريالية والرجعية الى الصمت والهدوء ، وهى ترقب مصر تتحول الى مجتمع اشتراكى يتطلع الى تعديل الميثاق وتطويره عام ١٩٧٠ بعد ثمانى سنوات من صدوره للاستفادة من تجربة التطبيق وخطط التنمية .

وكان الجهاز السياسى للاتحاد الاشتراكى (طليعة الاشتراكيين) قد بدأ ينتظم ويعمل ، ليؤدى دور الحزب فى المجتمعات الاشتراكية . . . كان فى مراحله الأولى ، والخشية كانت أن يصلب عوده ويكتمل تنظيمه ويصبح حزبا مناضلا حقيقيا .

كانت الصناعة تنمو وتزدهر . . . والمجتمع يطبق الخطة الخمسية الثانية . . . وتقام مجمعات جديدة للحديد والصلب والالومنيوم . . . وصناعة التسليح . . ومئات المصانع تعمل فيها طبقة عاملة نامية .

وتعود الذاكرة الى يوم نمت فيه الصناعة المصرية فى خدمة الجيش ، وبنيت الترسانة البحرية ، ووصل التقدم الصناعى الى الحد الذى دفع ميكادو اليابان فى بداية القرن الثامن عشر الى إرسال بعثات لثلاث دول هى انجلترا وفرنسا ومصر لدراسة هذا التقدم .

وتكالبت الدول الاوروبية على مصر لحصار محمد على وخنق طموحه وتقليص جيشه وهدم صناعته ، وكانت معاهدة لندن ١٨٤٠ التي أجبرت محمد على على الرضوخ . . . وطويت صفحات باهرة مجيدة من تاريخ مصر .

لم تطق الدول الاوروبية أن ترقب مصر بحضارتها التاريخية وموقعها الجغرافي الاستراتيجي ، وهي تتحول الى دولة صناعية عصرية وسط هذا المسطح الهائل من الدول العربية .

وماحدث عام ۱۸٤٠ تكرر بصورة أخرى عام ١٩٦٧ .

كثيرة هى المؤامرات الداخلية التى وجهت الى جمال عبد الناصر لتصفيته وإنهاء دوره التاريخى . . . وكثيرة هى الخلافات التى افتعلت فى دائرة الوطن العربى لتقليص دور مصرء وزعامة جمال عبد الناصر . . . سواء بافتعال الصدام مع عراق عبد الكريم قاسم ، أو انفصال سوريا أو حرب اليمن . ،

ولكن كل هذه المحاولات لم تنجح . . . وبقيت ثورة يوليو رافعة أعلامها ، مؤدية دورها التاريخي ، متمسكة بزعامة جمال عبد الناصر .

كل المؤمرات ومحاولات الانقلاب أو التصفية . . . وكل الخلافات لم تفلح فى هدم النظام الوطنى التقدمى فى القاهرة الذى انتهج سياسة معادية للامبريالية وضد أطهاع اسرائيل التوسعية .

ولم تجد الامبريالية سبيلا الا العدوان المسلح . . . وهيأت اسرائيل لذلك . . . ونسجت خيوط المؤامرة . . . وأجادت تمويه المصيدة .

وكان العدوان الاسرائيلي في ٥ يونيو ١٩٦٧ حيث فوجيء الشعب بهزيمة عسكرية مدوية ، أهدرت الطموح والاحلام ، وكشفت كثيرا مما يحمل صفات الخزى والعار وأظهرت الفساد الذي استشرى في قيادة القوات المسلحة والذي كان سببا مباشرا لحدوث الكارثة التي أفقدت القوات المسلحة أعز اسلحتها خلال سبة أيام .

كانت الهزيمة قاسبة ومريرة .

ولكن . . . كان أقسى منها أن يتحول كل المتربصين . . . بل وبعض المشاركين الى ذئاب تنهش لحم الثورة ، وتنقض على الزعيم الذى طعنته الهزيمة في الأعاق .

تحول الكثيرون اللي الفريسة يزيدونها طعنا . . . وتركوا المجرمين .

ولكن شعب مصر أنقد الموقف باصراره على رفض الهزيمة والاستسلام ، وبقاء جمال عبد الناصر في موقعه زعيها وقائدا .

أثبت مصر ومن خلف الأمة العهربية أنه أكثر ذكاء ووعيا من هؤلاء الذين تصوروا أن هزيمة قاسية مفاجئة يمكن أن تهدم النظام الذي عاش فيه أملهم . . . ولا نقول تحقق .

وواصل جمال عبد الناصر دوره التاريخي وسط ظروف شديدة الايلام للنفس . . . كل شيء مهزوم ومنهار . . . حتى نفوس كثيرين ممن أحاطوا به .

فصدت الهزيمة الدم الفاسد . . . وكشفت عورة الكثيرين . . . وأظهرت الأمراض التي استقرت في أحشاء المجتمع . . . ودفعت الناس الى النقد العلني .

لم يعد الصمت مقبولا ولا ممكنا.

وتحركت المظاهرات لأول مرة ضد قيادة الثورة . . . ليس من موقع الهدم . . . وانهامن موقع الحرص على التغيير . . . وانقاذ الوطن من أخطاء فترة تاريخية باهرة ، لم تخل من انحراف وفساد .

وامتصت القيادة كل ذلك . . . وأدركت جسامة المسئولية التي تتحملها . . . فأعادت بالتعاون مع الاتحاد السوفيتي بناء القوات المسلحة خلال عدة شهور . . . ومضت في طريق التسليح والتدريب حتى وصلت الى حرب الاستنزاف التي كبدت اسرائيل كثيرا من الخسائر . . . وأثبتت للامبريالية أن المزيمة لم تكتب كلمة النهاية .

وسط هذا الجو المشحون بكل مايثقل النفس ، أنشب المرض مخالبه في جمال عبد الناصر . . . وبقى مع ذلك عبد الناصر . . . وبقى مع ذلك صامدا . . . يعيش وفي فكره دائها هذه اللخظة الخالدة التي يمكن أن تنطلق فيها القوات المسلحة المصرية لتحرير سيناء وكل الاراضى العربية المحتلة .

وحدثت ومضات في الظلام المنسدل . . . تحركت القوات المسلحة في السودان (٢٥ مايو ١٩٦٩) ، وزادت اقترابا من القاهرة التي كانت تحمل مسئولية ازالة آثار العدوان .

واقتربت ساعة التحرير.

وشاء القدر أن تنفجر خلافات بين نظام الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية . . . في وقت كاد يكتمل فيه كل شيء للمعركة . الاسلحة . . والتنظيم . . والتدريب . . وروح المعركة . . وخطة التحرير ٢٠٠ التي كان مفروضا أن تنفذ في ربيع عام ١٩٧١ بعد دراسة واقعية مستكملة .

كان جمال عبد الناصر قد قبل مبادرة روجرز التى قضت بوقف اطلاق الناريوم ٨ اغسطس ١٩٧٠ ليصل بالصواريخ الى الشاطىء الغربى للقناة لتكون في حماية طائراتنا عندما تنطلق لتحرير سيناء في اللحظة المرتقبة .

ونزفت دماء العرب في عمان .

ودعا جمال عبد الناصر الى مؤتمر للقمة بالقاهرة . . . أمكن فيه الوصول الى اتفاق يمنع المذبحة .

وبعد أن ودع أمير الكويت . . . آخر من غادر القاهرة ، عاد الى منزله ليودع الحياة .

عبد الناصر مات . . . وليس أمام الموت عظيم .

عبد الناصر مات . . . لم يعد صاحب الرأى والارادة . . ومركز حركة الأحداث .

نام في صمت أبدى . . . وترك الحديث للناس .

مفجر ثورة يوليو وقائد مسيرتها . . . مات . . . قبل أن ينتتهى الطريق وتكتمل القصة فصولا .

غاب المخرج والمؤلف والبطل . . . وبقى المشاهدون . . لم يسدل الستار بعد .

لم يكن جمال عبد الناصر هو البطل الوحيد على خشبة المسرح . . . ولكنه كان يلعب دور الفتى الأول الذى جذب الأضواء وسحر الجماهير وتلقى أكاليل الغار حتى وقع من الهزيمة القاسية . . . ثم نهض كبطل اغريقى يحارب من أجل مجده وحرية وطنه فوق أرض روتها الدماء . . وسط شعب اهتزت ثقته . . . ولكنه ظل يبلور أمله في هذا الرجل الأسمر القادم من صعيد مصر . . . الذى أقام الجمهورية وأصبح أول رئيس منتخب لها بعد حكم للفراعنة والأباطرة والخلفاء والملوك امتد آلاف السنين .

السردة

مات عبد الناصر . . وخرج الناس حيارى فى الشوارع ثلاثة أيام يبكون ويرددون أغنيات حزينة . . وشهدت القاهرة جنازة لم تشهدها فى التاريخ من قبل .

وبعد مفاجأة الصدمة ، أخذ الناس يبحثون عمن يصلح لدور البطل .

لم يكن هناك شخص مؤهل لهذا الدور.

ولكن . . . كانت هناك هيئات ومؤسسات .

مجلس للوزراء .

ومجلس للأمة .

والاتحاد الاشتراكي وجهازه السياسي طليعة الاشتراكيين .

واجهت هذه الأجهزة اختبارا قاسيا . . . اذ غاب القائد والزعيم في فترة كانت تستعد فيها القوات المسلحة لتحرير الارض .

أحدث غياب جمال عبد الناصر فراغا شديدا . . . فلم يكن هناك تنظيم حزبى ثورى وملتزم . . . ولم تكن هناك ديموقراطية ذات جلور ضاربة فى الأرض . . . كانت جميع المؤسسات القائمة مشتركة فى أمر واحد . . . هو الولاء للزعيم فى حياته والثقة بدوره واخلاصه .

وعندما غاب الزعيم . . سادت الحيرة ، واطلقت الأطماع والتطلعات من الصدور تسعى كالأفاعى والثعابين . . . واختلطت الأمور .

ولم يدم الاستقرار أكثر من سبعة شهور كانت حافلة بالخلافات والتناقضات التي تتم خلف ستار .

واستطاع أنور السادات رئيس الجمهورية المنتخب ، والذى سانده جميع الذين عملوا مع جمال عبد الناصر رغم ماكان فى صدورهم من تحفظات . . . استطاع أن يحكم مؤامرة ساعده فيها كبار المسئولين بتقديم استقالاتهم . . . وأن يضع فى ليلة واحدة النائب السابق لرئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة ووزير الداخلية ورئيس مجلس الشعب ووزير الاعلام ووزير الدولة لرئاسة الجمهورية والأمين العام للاتحاد الاشتراكى وغيرهم من الوزراء والمسئولين خلف قضبان السجون ، وأن يقدمهم الى محاكمة استثنائية أعادت ذكريات محاكم الغدر والثورة والشعب فى سنوات الثورة الأولى ، وحكمت عليهم بالاعدام والاشغال الشاقة وأحكام أخرى بالسجن .

انهار البناء الذى كان قائما فى عهد جمال عبد الناصر . . . واختفى الرجال الذين حملوا المسئولية حوله لسنوات طويلة . . . وانفرد أنور السادات بالحكم مع مسئولين جدد كان لهم وزن فى عهد عبد الناصر ، ولكنهم أصبحوا يستمدون قوتهم ومركزهم من الرئيس الجديد أنور السادات .

عندما غاب الزعيم . . . لم يترك حزبا ثوريا يدافع عن مبادثه ومواثيقه ويناضل من أجل تحقيق أهدافه . . . ولم يترك مؤسسات ديم وقراطية تثبت دعاثم المجتمع ، وتحقق لثورة يوليو الاستقرار والاستمرار معا . . وغابت مشاركة الجاهير الشعبية دفاعا عن مصالحها .

وباختصار ترك المسرح السياسي خاليا لينقض عليه المتامرون .

تغيرت صورة المجتمع .

وبعد أن كان تحرير الارض هو الهم الأكبر الذى يشغل جمال عبد الناصر ويبذل من أجله كل جهد وطاقة . . . حدث استرخاء وامتداد لوقف اطلاق النار استمر ثلاث سنين وشهرين . . . هى نفس المدة التى حاربت فيها القوات المسلحة بعد العدوان حتى وقف اطلاق النار في ٨ أغسطس ١٩٧٠ .

خلال هذه الفترة بدأت محاولات التسوية السلمية عن طريق مبادرة كان قد تقدم بها أنور السادات في فبراير ١٩٧٠ ولكنها لم تحقق شيئا . . . اذ ركز الاسرائيليون ومعهم الادارة الامريكية التي بدأت بينها وبين أنور السادات اتصالات سرية وعلنية . . . ركزوا على اقرار حل جزئى تقلص الى حد الموافقة فقط على فتح قناة السويس .

تغيرت علاقات مصر الدولية . . . وأخرج أنور السادات الخبراء السوفييت في يونيو ١٩٧٧ . . . وانفجرت المنظاهرات في مصر مطالبة بالقتال لتحرير الأرض . . . وردت الدولة على ذلك باعتقال الطلبة ، وابعاد عدد من الصحفيين ورجال الأعلام عن أعلام (١٠٤ صحفيا) واخراج بعضهم من الاتحاد الاشتراكي (٦٤ عضوا) .

وسادت مصر فترة من القلق واليأس . . . حتى وصلت الأمسور الى حد لايمكن السكوت عليه .

أجبر السادات على دخول معركة أعلن انها محدودة لتحريك القضية فقط دفعه الى ذلك الرؤية الامريكية التى اعتبرتالمشكلة باردة وليست ملتهبة تستحق الاهتمام . . . الى جانب أزمة اقتصادية طاحنة عبر عنها السادات بقوله أن الاقتصادكان قد وصل الى درجة الصفر . . . وخلال جو سارت فيه مظاهرات الطلبة ، وتمردات ملحوظة داخل القوات المسلحة من حياة الخنادق الجافة التى امتدت عدة سنوات .

أصبحت الحرب رغم تنافرها مع محاولات التسوية السلمية التي انتهجها أنور السادات ضرورة حتمية .

وكانت حرب اكتوبر المجيدة التى قام بها أبناء القوات المسلحة بدور بطولى رائع اقتحموا به قناة السويس بأقل خسائر ممكنة . . . ورفضت القيادة السياسية قبول وقف اطلاق النار ، والنصر فى ايديهم . . . وأصر أنور السادات على مواصلة القتال رغم تحقيق هدفه الذى أعلنه ، وهو (تحريك) القضية ، وليس (تحرير) الارض تحريرا كامللا . . . الى أن حدثت الثخرة ووصلت الجنود الاسرائيلية الى غرب القناة ، وحاولت الاستيلاء على مدينة السويس . . وهنا قبل أنور السادات وقف اطلاق النار ، وهو فى حالة هزيمة عسكرية بعد أن كان منتصرا .

تحولت الأمور من امكانية وقف القال من موقع القوة والجنود المصريون شرق القناة الى استنجاد بالدولتين العظميين والمقاومة الشعبية لوقف القتال في ظروف بالغة السوء ، انتهت يوم ٢٤ اكتوبر الى وقف اطلاق النار ، وبدء مفاوضات الكيلو ١٠١ ، واقرار اتفاقية فض الاشتباك ، التي لعبت فيها الادارة الامريكية عمثلة في كيسنجر دورا بارزا ، أفسح لها مجال العودة الى مصر . . . اذ أعاد أنور السادات العلاقات الدبلوماسية المقطوعة بين القاهرة وواشنطن عقب لقاء كيسنجر . . . في وقت كان ممكنا فيه للقوات المسلحة المصرية أن تطبق على الثغرة بيا وصلها من امدادات .

وتردى الموقف بعد مؤتمر جنيف الذى اجتمع بناء على قرار مجلس الأمن . . . وانتهى الأمر الى اتفاقية ثانية وصفت بأنها (فض اشتباك ثان) وهى فى حقيقتها اتفاقية سياسية تقضى بأن تحل المشكلة على أساس تسوية سلمية . . . وكان ذلك نتيجة طبيعية لمهادنة السادات للسياسة الامريكية فى المنطقة .

وتغير الموقف . . . وبدأت القاهرة تنجذب الى الولايات المتحدة ، وتبتعد عن الاتحاد السوفيت ، وتوقف التسليح من الشرق .

وما أن انتهت حرب اكتوبر حتى بدأت اتجاهات جديدة في المجتمع تتناقض وتختلف تماما عما كان سائدا في عهد ثورة يوليو بزعامة جمال عبد الناصر.

صدر قانون الانفتاح عام ١٩٧٤ الذى أظهر انحيازا واضحا للرأسمالية إذ فتح أبواب مصر لرؤوس الأموال الاجنبية دون حساب ، وعادت البنوك الاجنبية ، بعد أن كانت كل البنوك قد أصبحت مصرية . . . وتغير الموقف الاقتصادى .

ووصل الامر الى الاتحاد الاشتراكي الذي شكلت في اطاره ثلاث منابر ، تحولت الى أحزاب سياسية .

وهكذا تغيرت الصورة تماما . . . ولم تعد الصناعة والتنمية هدفا من الاهداف . . . بل ساد المجتمع قيم جديدة صاحبت الانفتاح ، وأغرقت الأسواق بالبضائع الاستهلاكية ، وتحولت بور سعيد رمز المقاومة الى مدينة حرة ، وطفا على سطح المجتمع طبقة جديدة من أثرياء الانفتاح الذين اعتمدوا على التهريب والسمسرة والوكالات التجارية ، والاعفاءات الجمركية التي أقرتها قوانين الاستثيار .

ثورة يوليو لم تعد تمضى في طريقها الجاد الذي سارت فيه على عهد جمال عبد الناصر . . . انتكست وارتدت .

ولم يقبل الشعب ذلك في بساطة واستكانة .

كانت الانتفاضة الشعبية في يناير ١٩٧٧ التي امتدت من الاسكندرية الى اسوان ، ووصفها أنور السادات بأنها (انتفاضة حرامية) . . . وكانت احتجاجا على ارتفاع الاسعار وانحطاط الخدمات وسيادة التسيب والارتداد عن الآمال التي عاشها الشعب سنوات .

كل الأحلام الطموحة لشعب مصر انهارت وتحولت الى سراب . . . رفعت الدولة يدها عن الثقافة ، فضاع المسرح ، وارتفع سعر الكتاب ، وانخفض

مستوى السينها ، وساد الهزل الرخيص ، وعانى الكتاب والفنانون من الظروف الجديدة التي تمزق النفس وتبعث على الثورة أو الاكتئاب .

وزاد معدل الهجرة الى الخارج زيادة صارخة ، بعد أن انصرفت الدولة عن الاسكان الشعبى ، فأصبح الحصول على سكن هو المستحيل وتحولت المقابر الى مساكن ، وازدحت المواصلات ، وطفحت المجارى ، وتعطلت التليفونات .

هاجر الفلاح المصرى الـذى لم يعـرف الهجرة منذ سبعة آلاف عام . . . واحتاجت الزراعة الى الأيدى العاملة . . . وهاجر الحرفيون ، وعانى الناس من ذلك معاناة شديدة . . . وأسرع خريجو الجامعات الى الخارج يصبون علمهم وقدراتهم فى دولة أخرى .

حدث في عقبل مصر نزيف لم يتوقف . . . وأصبحت فيها قوة طاردة لخير أبنائها . . . وأحدثت الردة مأساة نفسية واجتماعية الى جانب المأساة السياسية . . . وفقدت مصر عنصرا هاما من عناصر التنمية .

وظهرت من المهاجرين العائدين قوة شرائية ضخمة اشعلت خطر التضخم وارتفاع الأسعار الى أرقام أسطورية بايقاع سريع . . . وتحولت هذه الطبقة العائدة الى طبقة أخرى غير منتمية تحولت بطبيعتها الى طبقة استهلاكية تنحاز الى مصالحها الخاصة حيث فقدت انتهاءها الطبقى الذى نبتت فيه قبل الهجرة .

وسادت طبقة المنتفعين الطفيلية التي غلبت مصالحها على حساب القيم الوطنية .

وأمام هذا التخلف الذي عانى الناس منه ، حدث انحراف الى مزيد من التعاون والرضوخ للامريالية الاميريكية ، فكانت زيارة القدس فى نوفمبر١٩٧٧ التى انتهت الى اتفاقيات كامب ديفيد فى سبتمبر ١٩٧٨ ثم توقيع المعاهدة المصرية الاسرائيلية فى مارس١٩٧٩ ، والتى أدت إلى عزلة مصر عن الدول العربية ، وانتقال الجامعة العربية الى تونس ، بعد أن انتهت الأمور الى صلح مصرى منفرد مع اسرائيل .

وأمام انكشاف الدعاية المركزة التي حاولت أن تربط بين الصلح مع اسرائيل أو (السلام) على حد ماقيل . . . وظهور معارضة متزايدة لهذا الاتجاه . . . لم

يستطع أنور السادات مواصلة لعبته الديموقراطية ، فكانت قرارات ٥ سبتمبر العمل ١٩٨١ التي اعتقل فيها حوالي ١٦٠٠ شخصية سياسية ودينية وفكرية في ليلة واحدة ، والتي انهت كل احتمالات للديمقراطية وحقوق الانسان .

ولم يكد يمضى شهر واحد حتى كان أنور السادات يلقى مصرعه يوم ٦ اكتوبر ١٩٨١ على المنصة بيد عدد من ضباط وجنود مصر ، وهو يستعرض القوات المسلحة .

وطويت صفحة انور السادات بعد حكم امتد ١١ عاما انهارت فيه معالم ثورة يوليو، وأبعد الضباط الأحرار جميعا عن مواقع المستولية، وفشلت تجربة الديموقراطية، وسادت المجتمع قيم وأنهاط استهلاكية، لاتهتم بالانتاج أو التنمية، وأصبح لاسرائيل سفارة في القاهرة ولم يعد فيها إلا ثلاث من السفراء العرب.

الصفحة الأخيرة

بعد مصرع أنور السادات فتحت صفحة في مسار ثؤرة يوليو . . . صفحة تختلف عن عهد عبد الناصر وعهد السادات .

انتخب الشعب رئيسا لم يكن من الضباط الأحرار . . . ولكنه قاد القوات الجوية المصرية في حرب اكتوبر وهي تدك قواعد العدو وتمهد لقواتنا المسلحة اقتحام القناة .

والميراث الذى ورثه جسنى مبارك يجمع بين معالم مرحلتين . . . مرحلة عبد الناصر التى لم يتيسر القضاء عليها من واقع المجتمع أو من طموحات الجهاهير . . . ومرحلة السادات التى قلبت الاوضاع وأفرزت ألوفا من أصحاب الملايين . . . وملايينا من الذين تثقل الحياة كاهلهم بدخل سنوى لايزيد عن مثات الجنيهات .

مرحلة عبد الناصر بامجادها مازالت حية في ضمير الشعب . . . ومرحلة السادات مازالت موجودة فيمن أوجدت من أصحاب مصالح تتعارض مع مصالح البسطاء والعاملين .

والصراع بين المرحلتين قائم .

والتغيرات الطبقية التى حدثت فى مصر ، والنموالوحشى لبعض العبّات ، والضياع الشديد الذى تعرضت له أغلبية القوى العاملة ، بفرض حالة خاصة تحتاج الى مواجهة شجاعة ترجع تضاريس مصر الطبيعية الى استقرارها .

ومع ذلك لابد من كلمة عن هذه الصفحة الجديدة في تاريخ مصر ، التي بدأت منذ اليوم التالى لمصرع أنور السادات .

ظهرت في المجتمع معالم جديدة تستحق الرصد .

ارتفع الحديث عن الطهارة ومحاربة الانحراف . . . ودخل الى قفص الاتهام عدد من الاسهاء التى طاردتها الأقاويل من أصحاب عشرات الملايين . . . عصمت السادات وأسرته ورشاد عثمان وتوفيق عبد الحي وغيرهم . . .

ورغم أن المطاردة مازالت مستمرة ولكن بضعف ملحوظ ودائرة الحصار لم تغلق بعد على المنحرفين . . . الا أن التوجه في ذاته كان ايجابيا .

وعاد الحديث يتردد عن تشجيع القطاع العام بعد أن كانت الأمور قد وصلت في عهد السادات الى حد بيعه وتصفيته . . . وشاهدنا حسنى مبارك يتجول فى مصانع مصر ، ويدعو الى الفخر بقراءة كلمات (صنع فى مصر) .

وتحولت الديمقراطية من شعارات مزيفة الى تطبيق صحيح . . . وصدرت صحف المعارضة دون ملاحقة أو مصادرة . . . ونشطت الأحزاب في عملها السياسي دون تدخسل . . . ولكن بقيت بعض الطواهر التي مازالت تقيد الديموقراطية مثل القوانين الاستثنائية التي صدرت في عهد السادات . . . قانون العيب وقانون الوحدة الوطنية وقانون الأحزاب وقانونالطواريء . . . وهي موضع نضال جماهيري من أجل الغائها ، ومعها قانون الانتخاب بالقائمة النسبية على أساس ٨٪ هذا القانون اللوغاريتمي المثير الذي يمنح صوتك لخصمك رغم ارادتك!

لاينكر أحد أن مصر تنعم بديموقراطية لم تتوفر لها من قبل . . . وهذا في ذاته حافز للجهاهير على تأكيد الديموقراطية وتأصيلها كها هو الحال في الدول العصرية المتحضرة .

لم تعد الديموقراطية شعارا يرتفع للاستهلاك المحلى وينتهى الى اعتقال ١٦٠٠ شخص في ليلة واحدة كما حدث في عهد السادات ١

أصبحت الديموقراطية منهجا وأسلوبا للحياة . . . والقدرة على كسب ثقة الجهاهير هي الهدف الذي تتطلع اليه الاحزاب .

لم يعد القهر أو السلاح أسلوبا مقبولا . . . والديموقراطية تؤخذ ولا تمنح .

وفي صفحة حسنى مبارك اقتربت مصر من العرب ، واتخذت من المواقف السياسية ما يتنافر تماما مع الاندفاع الذي حدث في عهد السادات ، نحو الارغام على تطبيع العلاقات مع اسرائيل ، واشاعة التوتر مع بعض الدول العربية المجاورة ، والاكتفاء بها ورد في اتفاقيات كامب ديفيد من تفاوض حول ماسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين .

أعاد حسنى مبارك الى مصر وجهها القومى ، فأوقف حملات الدعاية المضادة المتبادلة مع العرب ، ووقف الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية ، وأعلن أنه مع حق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية ، وإنه لن يقبل الا مايقبله الفلسطينيون . . . وسحب السفير المصرى من تل أبيب وجمد التطبيع .

م الشمصيات	تقديس		



الشخصيات التي تفضلت بالاجابة على اسئلة هذا الكتاب ، تمثل اتجاهات وأحزابا ومهنا مختلفة

تمنيت أن يتضاعف عدد الشخصيات المشاركة في تقديم الكتاب ، لولا ظروف المتابعة ، ومواعيد الطباعة ، وضيق الوقت أحيانا .

الاجابات فى صورتها الشاملة ، تقدم نموذجا لعقل مصر . . . نموذجا فقط . . . فالاحاطة بفكر الشعب المصرى تحتاج الى استطلاع للرأى العام في مختلف المجالات . . . من قمة الذين شاركوا فى المسئولية ، الى بسطاء الناس الذين عاشوا خلال هذه السنوات

ويقتضى الأمر الاعتراف بأن صوت المرأة غائب عن هذا الكتاب . . . ليس تقليلا من دورها ، أو تهوينا برأيها . . . ولكنى خلال غمرة الانشغال بتحضير الكتاب ، لم استشعر اسم سيدة يقتحم على فكرى ، ويفرض نفسه كمثال لامرأة مصرية أسهمت بقدر في مسار الثورة .

كها أن أسهاء لذاتها كنت حريصا على أن يطلع القارىء على رأيها . . . ولكنها آثرت الصمت ، وفضلت أن تبقى فى الظل بعد أن كانت فى دائرة الضوء . . . وشخصيات أخرى انشغلت بأعهال الحاضر ، فلم تجد فرصة للتأمل فى الماضى .

والشخصيات التى يضمها هذا الكتاب ، وتقدم نموذجا لعقل مصر ، عرف معظمها الطريق الى السجون والمعتقلات . . البعض قبل قيام الثورة . . . والبعض بعد انتصارها وفي مراحلها المختلفة .

فى عهد جمال عبد الناصر دخل السجون والمعتقلات كل من ابراهيم فرج، واحمد حسين، واحمد حروش، وصلاح حافظ، وعمر التلمسانى، وفؤاد سراج الدين، والدكتور فؤاد مرسى، ومحمود توفيق، ومصطفى أمين، والدكتور يوسف ادريس.

وفى عهد أنور السادات دخل كل من أمين هويدى ، وشعراوى جمعة ، وضياء المدين داود ، وعلى صبرى ، وعمر التلمسانى ، وفؤاد سراج الدين ، وفتحى رضوان ، والمدكتور فؤاد مرسى ، ومحمود توفيق ، ومحمد فايق .

ويمكن القول بأن جميع الذين يضم هذا الكتاب أفكارهم هم من أصحاب المبادىء التى يدافعون عنها ، وهم يتحدثون اليوم فى ظروف لاتعرف قيدا على حرية الرأى ، ولا خطرا يتعرض له الانسان دون حق أو قانون .

. وهذا تقديم للشخصيات بالحروف الأبجدية :

١ ـ ابراهـيم ضري

آخر منصب قبل الثورة : وزير دولة في وزارة الوفد ١٩٥٢

المناصب أثناء الثورة : لا شسىء

العمل الآن : سكرتير عام حزب الوفد الجديد

٧ . أصبد بهاء الدين

آخر منصب قبل الثورة : رئيس تحرير صباح الخير

المناصب أثناء الثورة : رئيس تحرير الشعب

رئيس تحرير أخبار اليوم

رئيس مجلس ادارة دار الهلال

رئيس مجلس ادارة الأهرام

العمل الآن : كاتب صحفى بالأهرام

٣ ۽ أهبد هسين

آخر منصب قبل الثورة : رئيس الحزب الاشتراكي

(مصر الفتاة)

المناصب أثناء الثورة : لأشكىء

العمل الآن : توفى الى رحمة الله

٤ ـ أمين هـويدى

آخر منصب قبل الثورة : صاغ في الكتيبة الرابعة مشاة

المناصب أثناء الثورة : سفير في الرباط ثم بغداد

وزير الارشاد

وزير حربية ورئيس للمخابرات

العامة بعد عدوان يونيو ١٩٦٧

وزير دولة لشئون مجلس الوزراء

وشئون الأزهر

العمل الآن : المعاش

ء ء عسن ابراهسيم

آخر منصب قبل الثورة : قائد سرب في سلاح الطيران

عضو مجلس قيادة الثورة

المناصب أثناء الثورة : رئيس مجلس الانتاج القومي

رئيس هيئة السد العالى

سكرتيرعام لجنة التخطيط العليا

رئيس المؤسسة الاقتصادية

عضو مجلس الرثاسة

نائب رئيس الجمهورية

العمل الآن : أعمال حرة

۲ ء هسين الشائمى

آخر منصب قبل الثورة : بكباشي في سلاح الفرسان

عضو مجلس قيادة الثورة

المناصب أثناء الثورة : وزير أوقاف

وزير حربية

وزير شئون اجتهاعية

نائب رئيس جمهورية

ناثب رئيس وزراء بعد عدوان،

1977

ناثب رئيس جمهورية بعد وفاة

جمال عبد الناصر

العمل الآن : المعاش

٧ ۽ خالد ممين الدين

آخر منصب قبل الثورة : صاغ في سلاح الفرسان

المناصب أثناء الثورة : عضو مجلس قيادة الثورة

رئيس تحرير المساء رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم الامدين العام لحزب التجمع

الوطني التقدمي الوحدوي

العمل الآن

۸ د امریند جرکسی

آخر منصب قبل الثورة : عضو مجلس نواب

المناصب أثناء النورة : وزير زراعة واصلاح زراعي

نائب رئيس وزراء

أمين عام الاتحاد الاشتراكي

رئيس مجلس الشعب

مساعد رئيس الجمهورية

العمل الآن المعاش

٩ مسعسراوي جسمته

اخر منصب قبل الثورة : يوزباشي طالب بكلية أركان

حرب

المناصب أثناء الثورة : مقدم أركان حرب رئاسة الجيش

نائب رئيس المخابرات العامة

محافظ السويس

وزير دولة في مجلس السرئاسة

المشترك بين مصر والعراق

وزير دولة لشئون مجلس الوزراء

وزير داخلية

أمين تنظيم الاتحاد الاشتراكى أمين طليعة الاشتراكيين نائب رئيس الوزراء للخدمات ووزير الداخلية بعد وفاة

جمال عبد الناصر

العمل الآن : المعاش

١٠ . صلاح هافظ

آخر منصب قبل الثورة : محرر في مجلة روز اليوسف

المناصب أثناء الثورة : كاتب في أخبار اليوم

رئيس تحرير آخر ساعة

نائسب رئيس تحرير ثم رئيس

تحرير روز اليوسف

العمل الآن : كاتب صحفى بروز اليوسف

۱۱ ـ ضياء الدين داود

اخر منصب قبل الثورة : محام

المناصب أثناء الثورة : عضو مجلس أمة

أمين الاتحاد الاشتراكي

بمحافظة دمياط

وزير شئون اجتماعية

وزير دولة لشئون مجلس الأمة

عضو اللجنة التنفيذية العليا

للاتحاد الاشتراكي العربي

العمل الآن : محام

ميد اللطيف البغدادي

آخر منصب قبل الثورة : قائد جناح في سلاح الطيران

المناصب أثناء الثورة : وزير حربية

وزير شئون بلدية وقروية

عضو مجلس رثاسة

ناثب رئيس جمهورية

العمل الآن : المعاش

١٣ . عبد الرعين الشرقاوي

آخر منصب قبل الثورة : كاتب في جريدة المصرى

المناصب أثناء الثورة : كاتب في مجلة التحرير

والجمهورية

رثيس مجلس ادارة مؤسسة

روزاليوسف

سكرتير المجلس الأعلى للفنون

والأداب

رئيس اللجنة المصرية للتضامن

رئيس لمنظمة التضامن الاسيوى

الأفريقي

العمل الآن : كاتب في جريدة الأهرام

۱۶ء علی صبری

اخر منصب قبل الثورة· : مدير خابرات السلاح الجوى

المناصب أثناء الثورة : مدير مكتب القائد العام للقوات

السلحة لشئون الطيران

مدير مكتب جمال عبد الناصر

للشئون السياسية

وزير شئون رئاسة الجمهورية

رئيس المجلس التنفيذي ١٩٦١ رئيس الوزراء ١٩٦٤

أمين عام الاتحاد الاشتراكى وناثب رئيس الجمهورية ١٩٦٥ نائب رئيس وزراء ووزير الادارة المحلية ومسئول عن جبهة القتال بعد العدوان

عضو اللجنة التنفيذية العليا مساعد القائد الاعلى للقوات المسلحة لشئون الدفاع الجوى والقوات الجوية برتبة فريق طيار

العمل الآن ، المعاش

ور» عمر *التلمساني*

اخر منصب قبل الثورة : محام

المناصب أثناء الثورة : محسام

رئيس تحرير مجلة الدعوة العمل الآن : رئيس جماعة الاخوان المسلمين

17 **، فتحسی رطسوان**

آخر منصب قبل الثورة : محام ورثيش الحسزب السوطنى

الجديد الناء الد

المناصب أثناء الثورة : وزير مواصلات

وزير ثقافة العمل الآن عام وكاتب

١٧ . فؤاد مراج الدين

آخر منصب قبل الثورة : سكرتير عام الوفد

وزير الداخلية والمالية

المناصب أثناء الثورة : لا شيء

العمل الآن : رئيس حزب الوفد الجديد

۱۸ ـ دکتور فواد مرسی

العمل الآن

اخر منصب قبل الثورة : مدرس اقتصاد سياسي في كلية

حقوق الاسكندرية

المناصب أثناء الثورة : أستاذ بكلية حقوق

الاسكندرية ١٩٥٩

رئيس مجلس ادارة شركة مصر لتجارة السيارات (قطاع

عام ١٩٦٥)

عضــو مجلس أمــة (تعــيين ــ

ینایر ۱۹۶۹)

رئيس البنك الصناعي

(فبرایر ۱۹۷۱)

عضو الأمانة العامة المؤقتة

للاتحساد الاشتراكسي (مايو

(1441

عضو مجلس ادارة البنك

المركزي _ سبتمبر ١٩٧١ ،

وزير تموين وتجـــارة داخـــلية

ینایر ۱۹۷۲

: عضو الأمانة العامة لحزب

التجمع

استساذ غير متفرغ بجسامعة اسكندرية

19 ۽ كمال الدين عسين

آخر منصب قبل الثورة : صاغ أركان حرب مدرس

بكلية أركان الحرب

المناصب أثناء الثورة : عضو مجلس قيادة الثورة

وزير تربية وتعليم

رئيس المجلس التنفيذي لمصر

عضو مجلس رثاسة الثورة

عضو مجلس شعب

العمل الآن : المعاشى

۲. محمد هبنين هيکل

أخر منصب قبل الثورة : رئيس تحرير آخر ساعة

المناصب أثناء الثورة : رئيس تحرير الاهرام

العمل الآن : كاتب صحفى

١١ ـ معمود تونسيين

اخر منصب قبل الثورة : محام

المناصب أثناء الثورة : الهيئة العامة للسينها

العمل الآن : محسام

٢٢ ۽ مصطفى أمين

آخِر منصب قبل الثورة : صاحب ورئيس تحرير أخبار

اليوم

المناصب أثناء الثورة : رئيس تحرير الأخبار

العمل الآن : كاتب صحفى بجريدة الأخبار

۲۳ ـ مصطفی بھجت بدوی

آخر منصب قبل الثورة : يوزباشي في الشئون العامة

بالجيش

المناصب أثناء الثورة : كاتب ومدير ادارة في مجلة

التحرير

كاتب ومدير ادارة جريدة المساء

عضو منتدب شركة الاعلانات

الشرقية

عضو منتدب دار التحرير

عضو منتدب دار الهلال

رئيس مجلس ادارة دار التحرير

ورئيس تحرير الجمهورية

العمل الآن : كاتب في الأهرام

۲۶ ء معبد صودة

آخر منصب قبل الثورة : محام وصحفى في روز اليوسف

المناصب أثناء الثورة : صحفى

العمل الآن : صحفى

۲۵ ء معبد فایق

آخر منصب قبل الثورة : يوزباشي في سلاح المدفعية

المناصب أثناء الثورة : ضابط مخابرات عامة لشئون

السودان وأفريقيا

مدير مكتب الــرئيس للشئــون

الافريقية

مستشار الرئيس للشئون

الافريقية والاسيوية

وزير الارشاد القومى
وزير الدولة للشئون الخارجية
وزير الاعلام
أمين الدعوة والفكر في الاتحاد

أمين الدعوة والفكر في الانحا. الله تاء

الاشتراكى

عضو اللجنة المركزية للاتحاد

الاشتراكي

عضو الامانة العامة لطليعة

الاشتراكيين

العمل الآن : ناشسو

رئيس مجلس ادارة دار المستقبل

العربى

٢٦ ءنجيب معفوظ

آخر منصب قبل الثورة: سكرتير بزلماني وزير الأوقاف

المناصب أثناء الثورة : مدير مكتب مصلحة الفنون

مدير عام الرقابة على المصنفات

الفنية

: كاتب بالأهرام

رئيس مؤسسة السينها

مستشار وزير الثقافة

العمل الآن

۲۷ = دکتور یوسف ادریس

آخر منصب قبل الثورة : طبيب امتياز في مستشفى قصر

العيني

سكرتير اتحاد كلية الطب

سكرتير اللجنة العامة للكفاح المسلح

المناصب أثناء الثورة : كاتب في المصرى والتحرير وروز

اليوسف ثم الشعب والجمهورية سكرتير عام مساعمد الاتحاد

القومى ١٩٥٨ _ ١٩٥٩

مدير قطاع الدراما في مؤسسة

المسرح

كاتب في جريدة الأهرام

: كاتب في جريدة الأهرام

العمل الآن



السوال الأول هل تعتبس المسركة العسكرية ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ ثورة أم انقلابا عسكريا ... ولماذا ؟

قد يبدو هذا السؤال غريبا بعد مرور ٣٢ عاما على ليلة ٣٣ يوليو الخالدة . . . ولكنه سؤال سيظل باقيا ، يحدد وجهة نظر الانسان الى هذه الحركة التى قام بها الجيش . . . ويفسر ما إذا كانت ثورة شعبية قامت بها طليعة ثورية مسلحة ، أم أنها لاتتجاوز حدود الانقلابات العسكرية الكلاسيكية .

والاجابة عن السؤال قد تكشف عن خلاف فلسفى . . وقد تكشف أيضا عن خلاف سياسى . . . ولكنها في النهاية تظهر مدخل كل شخص الى هذه المرحلة من تاريخ مصر .

ولذا حرصت على أن يكون هذا هو السؤال الأول الذي طلبت الاجابة عليه .



ابراهيم ضرج

أعتقد أنها انقلاب عسكرى وليست ثورة لأن الثورة تصدر من الشعب ، أى من أدنى جهاز السلطة الى أن تصل الى السلطة نفسها فتغيرها ، وبذلك تصبح نظاما وتنتهى صفتها كثورة .

أما الانقلاب فهو الذي يجيء من أعلى الى الأعلى أي من داخل السلطة على السلطة ذاتها ، والجيش وان لم يكن سلطة في ذاته إلا أنه أداة السلطة ، اذا تمردت هذه الأداة على السلطة واستولت على الحكم فهو انقلاب عسكرى ليس له مفهوم الثورة ولم يمر بها يتعين أن تمر به الثورة من مراحل . والانقلاب العسكرى بهذا المفهوم هو الذي أيده الشعب سنة ١٩٥٢ ورضى به لأنه توسم فيه خلاصا له من فساد السلطة وعودة الى الديمقراطية وهذا ماكان يعلنه رجال حركة الجيش من أول لحظة وبذلك ضمنوا ولاء الشعب .

أهمد بهاء الدين

هذا السؤال أصبح أقرب الى « النكتة » . وليست له أى قيمة عملية مها كانت الاجابة . والعرف السياسى جرى دائها على اطلاق وصف « الانقلاب » على استيلاء جماعة ما على السلطة ، بقصد الاستيلاء عليها فحسب ، دون أى تعبير عن قطاع من الشعب أو هدف من تغيير اجتهاعى ما .

كها جرى على اطلاق وصف « الشورة » على أى تغيير فى السلطة ، تستخدم فيه عنصر القوة ، أيا كان شكلها ، اضراب عام ، أو انفجار شعبى أو حركة عسكرية ، أو أيدتها جماهير واسعة من الشعب ، وكانت صادرة عن رغبة واسعة عميقة فى الجهاهير ، وتستهدف تغيير الأوضاع السياسية والاجتهاعية لصالح جماهير أوسع .

وثورة ٢٣ يوليو لايستطيع صديق أو عدو ، مؤيد لما فعلت أو ناقد له ، أن ينكر انها غيرت الهرم الاجتماعي في مصر تماما .

أحمد هسين

كل الأعمال العظيمة لايبين مقدار عظمتها إلا بعد أن تدور عجلتها ويفصل التاريخ في أمرها إن الثورة التي أطاحت بالقيصرية الروسية ومهدت السبيل لثورة أكتوبر الشيوعية ، قد بدأت في يومها الأول بمجرد اضراب عاملات بعض المصانع وفي خمسة أيام (كما يقول تروتسكي) لم ترض بأقل من خلع القيصر .

وكذلك حركة ٢٣ يوليو ، بدأت في صورة انقلاب عسكرى ولكنها كانت تتطور كل ساعة ، بل كل دقيقة ، حتى وصلت في خلال ثلاثة أيام فقط الى ثورة كاملة بكل ماتعنيه الثورة من أبعاد فعندما طرد فاروق ، خرج الأمر عن أن يكون انقلابا عسكريا ، الى ثورة شعبية أطاحت بالملكية وتوالت أعمال الثورة بعد ذلك لتغيير المجتمع من جذوره ، فكان الغاء الألقاب ، والاصلاح فهاذا تكون الثورة إلا هذا . ؟

الحق أنه اذا جاز التساؤل عن حقيقة ما جرى في صبيحة ٢٣ يوليو أهو انقلاب أم ثورة ، ؟ فلا محل لهذا التساؤل الآن بعد أن سارت الأمور الى ثورة كاملة .

أمين هويدى

حينها تصدينا ضمن قليلين للهجمة الشرسة على ثورة يوليو ١٩٥٢ كتبت في كتابي « مع عبد الناصر » الآتي :

ولم ينس عبد الناصر لحظة واحدة قبل الثورة أنه يجهز ويخطط لثورة كما لم ينس أبدا بعد أن وصل الى السلطة أنه قائد لثورة فهو لم يورث حكما ولم يخلف غيره في سلطة ، بل هو الذى سعى ودبر وقاد زملاؤه ليسقط عرش مصر ويغير نظام حكمها . ولم يكن الاستيلاء على السلطة في حد ذاته غرضا يسعى اليه ، بل كان مجرد وسيلة لتحقيق أهداف تطلع أن يحققها لصالح القاعدة العريضة للجماهير الكادحة . لأنه لو كان قد اكتفى بالوصول الى السلطة لكان ذلك مجرد انقلاب وحتى نرى انعكاس ثوريته على السلطة لكان نحدد الخلافات بين الثورة والانقلاب :

* فالثورة تقوم ضد أفكار ومعتقدات لهدمها من أساسها ثم تغييرها أما الانقلاب فيقوم ضد أفراد . . . البعض ذهب والبعض جاء ثم تسير الأمور حتى يأتى الآخرون .

* والثورة لاتعترف بالأمر الواقع بل تطلق رياح التغيير لتدك ما هو كائن حتى تقيم على أنقاضه بنيانا جديدا مختلفا تماما عما كان . . . أما الانقلاب فيكتفى باجراءات اصلاحية هنا وهناك لاتعالج الأساس المريض بقدر ما تضع « رتوشا » لتجميل السطح .

* والشورة بذلك تكون لصالح الجماهير الكادحة . ومادام الأمر كذلك فانها تصطدم بالضرورة مع طبقات خاصة مستغلة . أما الانقلاب فانه يحاول أن يتقرب الى هؤلاء وهؤلاء ويكتفى بالوعود الرنانة ويحاول بها ان ينقل الجماهير من حاضرهم الى

مستقبلهم خلال دروب من الأحلام والوعود ، وهذا أمر لايمكن. أن يدوم .

بكل المقاييس التي ذكرناها تعتبر ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ ثورة بكل معنى الكلمة . سواء من ناحيتي الفكر أو الحركة .

فمن ناحية الفكر استمدت فكرها من الواقع وكان عليها أن تختار: هل سبق الفكر التجربة أو العكس . ؟! وعلى أى حال ففي كل مرحلة من مراحلها كان لديها فكرها الواضح

* فحينها كانت الثورة في دور الاعداد كان لها مبادؤها الستة الشهيرة .

* ثم بعد ذلك كان هناك « فلسفة الثورة »

* ثم بيان « ٣٠ مارس) بعد النكسة .

* ثم جاء « الميثاق » العظيم .

أقصد أنها لم تكن ثورة عشوائية منفعلة تأتى أعهالها من باب « رد الفعل » كها قيل ولكنها كانت ثورة تنطلق في اطار من المبادىء المتطورة التى تأخذ في حسابها التطورات المحلية والاقليمية والعالمية .

أما من ناحية الحركة فانها تحركت باقدام وشجاعة داخل اطار شعار « الحرية ، الاشتراكية ، الوحدة » ، بالترتيب الذي ذكرناه لأنه لايمكن لمن لاحرية له أن يتحدث عن الوحدة إذ كيف يتأتى لدولة تقع تحت نير الاستعمار أن تتحدث عن الوحدة أو تطالب بها ؟ وبالتالى فان كان الحكم رجعيا انفصاليا لايمكن أن ينادى بالوحدة . والاشتراكية بدورها خطوة تتبع الحصول على الحرية ولايمكن أن تسبقها فليس من المعقول أن تتحقق أي خطوة نحو التطبيق الاشتراكي في ظل الاستعمار ولا يمكن أن تتحقق مثل

هذه الخطوة في ظل الرجعية . كذلك فان الوحدة مرتبطة ارتباطا كاملا بالتكوين الاجتماعي .

اذن كان التحرك الثورى في ذلك الوقت يتم في اطار مفهوم معقول محدد .

لقد كانت ثورة ٢٣ يوليو ثورة بكل الأبعاد التي تحدد معنى الثورة . ولكن كان وقت التطبيق أقصر كثيرا من شموخ الأماني والآماني الكمانت . . . وكانت العقبات التي تضغط أثقل كثيرا من الامكانيات . وياليت أن الاستمرار في الطريق قد حدث ودام . فلو صح ذلك لكان الحال غير الحال .

حسن ابىراھيم

يعتبر هذا السؤال غريبا بعد ٣٠ عاما وقد ظهرت الآثار الاجتهاعية والاقتصادية والسياسية والمادية في مجالات التصنيع والتعليم والصحة وتمصير الاقتصاد ، إنها ثورة فعلا على أوضاع كانت قائمة ومرفوضة من الشعب ، والتطور الطبيعي عجز عن احداث التغيير الذي وضعنا في ذل النظام الملكي والطبقات المتحالفة معه .

لاشك إنها ثورة لأنه كانت لها أهداف اجتماعية . . . وربها لم يكن ذلك واضحا ومتسقا في بداية الثورة ، ولكن ماجمعنا نحن الضباط الأحرار كان الرغبة في تغيير سيطرة ٥ , ٠ ٪ على ٥ (٩ ٪ وهو ماتبلور في الأهداف الستة ثم ماظهر بعد ذلك في مواثيق الثورة .

الرغبة في احداث تغيير جذرى في العلاقات الاجتماعية بين الجماهير.

وكانت ثورة أيضا لايهانها بالأمة العربية ، وقد ظهرت بوادر ذلك قبل الثورة منذ ١٩٤٨ عندما ارتبطنا بحركة المقاومة الفلسطينية قبل دخول الجيوش العربية .

هسين الشافعسي

كانت حركة وانقلابا وثورة معا.

الـذين يطيب لهم أن يسمـوها حركة فهى حركة فعلا . . . وهؤلاء هم الذين لايريدون أن يعترفوا بها تم من تغيير . . . انهم يريدون أن يعطوها شيئا من التحقير .

والذين يطيب لهم أن يسموها انقلابا فقد قلبت الأوضاع فعلا وغيرت النظام الملكى ، ولكنها في الحقيقة كانت ثورة .

ذلك لأن الثورة قد غيرت الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية

خالد معيى الدين

إذا أخذنا من ناحية الشكل فهى انقلاب عسكرى لأن الجيش استولى على السلطة التامة وأزاح السلطة القائمة ، وذلك اذا أخذنا ماحدث ليلة ٢٣ يوليو بمعناه الحرفى وهو أن الجيش قام بانقلاب عسكرى واستولى على السلطة وازاح الملك الى آخره . لكن هى ثورة بمعنى الأهداف التى حققتها للوطن ولماذا نسميها ثورة ؟ لأن مجمل الحركة الوطنية المصرية قبل ٥٦ وضعت مجموعة من الأهداف اتفق عليها اغلب الوطنيين مثل استقلال مصر السياسى والاقتصادى ، التصنيع ، الاصلاح الزراعى الجذرى ، عدالة اجتماعية ديموقراطية سليمة ، ان الثورة حاولت

ان تحقق جزءا ضخها من هذه الانجازات وخاصة في الاصلاح السزراعي وفي التصنيع وفي تحقيق الاستقلال السياسي والاقتصادي لمصر ثم اجراء تغييرات اجتهاعية في مجال العدالة الاجتهاعية ، غير وجه المجتمع في مصر تغيرا كبيرا ، ولذلك فان ماجري ليلة ٢٣ يوليو في حد ذاته يعتبر انقلابا عسكريا لان شكلها لم يكن ثورة شعبية بل حركة عسكرية استولت على الحكم وطردت السلطة بيسموها في القاموس السياسي انقلاب عسكري ولكن النتائج التي ترتبت على هذه الليلة من أحداث حتى وفاة عبد الناصر نسميها ثورة .

سيسد جرعسى

أعلم أن هذا الموضوع نوقش أكثر من مرة ولا أريد أن أدخل بالتفصيلات الخاصة بالشرح النظرى مابين الثورة أو الانقلاب . ولكننى فقط أود أن أشرح وجهة نظرى على ضوء الواقع . أو بمعنى آخر على ضوء الأحداث كها حدثت وأثرها على نفسى كرجل عمل بالسياسة قبل أحداث ٢٣ يوليو . ولنرجع بالذاكرة الى هذه الأحداث ونرتبها كالآتى :

أولا: حركة الجيش قامت بالنداء الذي أدلى به المرحوم انور السادات عن حركة الجيش هذه .

ثانیا: کان تفکیری عندما قامت حرکة الجیش انها انقلاب عسکری . ولکن بدأ هذا التفکیر یتغیر بعد ما استقبل الشعب هذه الحرکة استقبالا یکاد یشبه الاجماع حتی اذا سمعت النداء کان هذا نقطة تحول فی طریقة تفکیری بانها (أی الحرکة) تتضمن سیاسة . فالاستقبال الشعبی من ناحیة والتحرکات بعد ذلك من ناحیة أخری کان ایذانا بان هذه الحرکة لم تکن فی هذه الحدود وانها تخطتها الی حدود أخری فی المجال السیاسی .

فانه عندما تشير هذه الحركة الى الفساد فى الهيئة الحاكمة . أو فساد الأحزاب في وقتها فان هذه الحركة فى تصورى تكون قد انتقلت من انقلاب الى ثورة تبدو معالمها فى الأفتى .

يعزز ذلك كله استقبال الشعب لها وتجمعه خلفها حتى اذا وصل الأمر الى اخزاج الملك ثم وصل فى المرحلة التالية الى النقاط الستة التى نادى بها قادة الشورة فى وقتها ومن بينها الاصلاح الزراعى كانت هذه البرامج تعبر عن ثورة لا عن انقلاب .

شعراوى محمد جمعية

لاأعتقد أن هذا السؤال يعنى « ٢٣ يوليو » في جملتها أو في المراحل المختلفة التي مرت بها منذ ٢٣ يوليو ١٩٥٧ حتى ١٩٧١ مايو ١٩٧١ . . فلم يعد هناك من يجادل الآن في أنها ثورة شاملة بكل مقاييس الثورة الوطنية التقدمية التي تتجاوز نطاقها المحلى وتأخذ أبعادا قومية أو عالمية ، فقد أكدت « ٢٣ يوليو » بانجازاتها الوطنية والاجتماعية خلال ثهانية عشر عاما أنها ثورة تاريخية كبرى تحتل مكانها الى جوار الثورات التي أحدثت تغييرا جذريا في أوضاع الشعب . ان « ٣٣ يوليو » أكدت خلال ممارستها وإنجازاتها انها ليست مجرد أنقلاب يسعى لتغيير شكل السلطة القائمة مع ليست مجرد أنقلاب يسعى لتغيير شكل السلطة القائمة مع الحفاظ على النظام القائم ، كما أكدت أنها ليست مجرد جركة تسعى لبعض التغييرات المحدودة الى امتصاص امكانات الثورة تسعى لبعض التغييرات المحدودة الى امتصاص امكانات الثورة والتغيير في المجتمع .

هذه حقيقة لم تعد تثير نقاشا ولذلك فاننى اعتقد أن السؤال يعنى في الأساس تلك الفترة التي تمتد من مرحلة الاعداد للحركة حتى بداية ممارستها الوطنية والاجتماعية .

ودافع السؤال كما أتصوره هو اكتشاف فيما اذا كانت الحركة أو

القائمون عليها يدركون بوضوح كاف منذ اللحظات الأولى أنهم يستهدفون القيام بثورة بكل ماتعنيه الثورة من تغيير جذرى شامل في المجالات المختلفة .

والاجابة دون تبسيط يخل بالحقيقة: نعم كانت الحركة العسكرية يوم ٢٣ يوليو ثورة وليست انقلابا والاجابة هنا تعتمد على النظرة العلمية والموضوعية لثلاث نقاط رئيسية: النقطة الاولى منشورات الضباط الأحرار. ان مضمون هذه المنشورات في تحليلاتها للأوضاع القائمة وفي توجيهاتها العامة والأهداف التي ترتكز عليها يؤكد ان الضباط الاحرار يرفضون الاوضاع القائمة سياسيا واجتاعيارفضا قاطعا وأنهم يدركون أن هذه الأوضاع تفرض الثورة وأنهم المنوط بهم القيام بهذه الثورة _ وليس هنا مجال التحليل الدقيق والشامل لمنشورات الضباط الاحرار ولكني أورد نهذج لما احتوته للدلالة على صدق الحقيقة التي أشرت اليها وعلى مدى عمق وثورية فكر الضباط الاحرار وعلى نوعية اتجاهاتهم وهل مدى حقيقة اتجاهات ثورية أم اتجاهات انقلابية ؟

ففى أحد المنشورات يتضح العداء القوى للاستعار بانواعه المختلفة السياسى والاجتماعى ـ كما يهاجم الفئات التى تعاون الاستعمار متمثلة فى الاقطاع وسيطرة رأس المال: ويقول هذا المنشور « ومصر تخضع للاستعمار البريطانى أساسا ولكنها تخضع أيضا لاستعمار دول أخرى تنهب مواردها بأبخس الأثمان كالاستعمار الفرنسى ممثلا فى شركات قنال السويس والاستعمار البلجيكى ممثلا فى شركات الترام وهليوبوليس والاستعمار الامريكى ممثلا فى شركات الترام وهليوبوليس والاستعمار الصناعى عثيرها ».

كها يتحدث نفس المنشور عن:

« والاستعمار لا يحكمنا حكما مباشرا بواسطة موظفين وحكام انجليز كما يفعل في البلاد المتأخرة جدا وانها يحكمنا عن طريق الخونة من المصريين حكما غير مباشر . هؤلاء الخونة الذين ترتبط مصالحهم بمصالحه عن طريق الرشوة والخدمات الخاصة والتعيين في مجالس ادارات الشركات والمكافآت الضخمة وهم يمثلون رجال القصور ورجال الأحزاب المختلفة التي تتوالى على الحكم . لابد من القضاء على هؤلاء الخونة ليتم تطهير البلاد . »

وفي منشور آخر . . أيام الغاء معاهدة ١٩٣٦ :

« ان مصر اليوم تمر بها ايام عصيبة سيتقرر فيها مصيرها للسنوات القادمة وهذا يتطلب من أبنائها عيونا ساهرة لاتنام ويقظة ووعيا لايتركان مجالا لعبث الخائنين الذين يريدون أن يقللوا من قيمة وقوة هذا الشعب في كفاحه المستميت للذود عن وطنه ضد الاستعار فالشعب والجيش يقفان اليوم بالمرصاد لكل حركة ترجع بنا الى الوراء _ ان الجيش والشعب سيحطان أى عاولة لضرب الجركة الوطنية .

وانى أتمنى أن تجمع منشورات الضباط الأحرار ويحلل ماجاء فيها ليتضح فعلا أن القائمين بالحركة العسكرية يوم ٢٣ يوليو كان هدفهم ثورة وطنية وثورة اجتماعية وليس انقلابا عسكريا .

والنقطة الثانية : هي ممارسات الضباط الأحرار قبل ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ان هذه المهارسات تكشف الى حد كبير اتجاهات هؤلاء الضباط وبالتالى تكشف عن : نوعية الحركة التي يعدون اليها فاتصال الضباط الاحرار وعلى رأسهم جمال عبد الناصر قبل الشورة بالاحزاب والهيئات والجهاعات السياسية يدل على أنهم ليسوا مجرد جماعة من العسكريين يبحثون عن مغامرة انقلابية وانها شباب وطنى أدركوا أنهم يملكون أداة للتغيير الثورى ويبحثون

باخلاص عن الكيفية التي تمكن هذه الطليعة من الالتحام بكافة القوى الشورية الموجودة واخصاب أفكارهم بها هو مطروح فى الساحة من آراء ونظريات للتيارات الثورية المختلفة . ان هذه الاتصالات وماكان ينتج عنها من أفكار سياسية ووطنية - ان دلت من ناحية على ثورية هؤلاء الضباط فهى تدل من ناحية أخرى على الجرأة الوطنية في وقت كان الجيش فيه محل تركيز من البوليس الحياسي والحرس الحديدي وأجهزة مخابرات الاستعار .

ولقد كان معظم الضباط الأحرار من أكفأ الضباط وأكثرهم علما وكانوا محل احترام وحب وتقدير لزملائهم ويكفى أن أقول أن معظمهم كانوا إما مدرسين في كلية اركان الحرب أو الكلية الحربية أو يقومون بأعمال أركان الحرب في الأسلحة أو التشكيلات أو الكتائب وشخصية عبد الناصر بالذات كانت محل حب وتقدير واحترام جميع الضباط.

ان الضباط الاحرار وخاصة المؤسسين وان اختلفوا فكريا أو سياسيا بعد ذلك الا انه كان يجمعهم الاخلاص للشعب المصرى وكانت الوطنية هي دستورهم وهي سبيلهم للقيام بالحركة العسكرية يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢.

كذلك كان اهتهام الضباط الأحرار بالقضايا القومية والوطنية على المستوى المصرى والعربى من أعظم الشواهد على ثورية التفكير والاتجاه للحركة التى كانوا يعدون لها وقضية فلسطين مثل واضح على ذلك حيث تمت الاتصالات مع الحاج أمين الحسينى وفوزى القاووجي قائد قوات التحرير وذلك كها أوضح جمال عبد الناصر في فلسفة الثورة ـ هذا بالاضافة الى تطوع عدد من الضباط الاحرار في حرب فلسطين قبل دخول الجيش المصرى في العركة .

وعلى المستوى المصرى فاشتراك الضباط الاحرار في معركة الفدائيين في القنال إبان الغاء المعاهدة وامدادهم بالذخيرة والتدريب هو خير مثال على ثورية الفكر والاتجاه.

أما النقطة الثالثة: فهى البيانات والمبادىء التى قدمت بها الحركة نفسها الى جماهير الشعب مع الخطوات الأولى على درب التغيير. إن البيان الذى أصدرته القيادة العامة إثر الثورة مباشرة يحمل مؤشرات واضحة مشل تحديد الملكية الزراعية وتقريب الفوارق بين الطبقات _ ومبادىء الثورة الستة وماجاء فيها من القضاء على الاستعهار وإعوانه والقضاء على الاقطاع وسيطرة رأس المال وإقامة العدالة الاجتهاعية تدل دلالة قاطعة على أن الحركة المال وإقامة التي تعيها على سبيل التعميم دليلا يرشدها الى اهدافها الثورية التى تعيها وعيا كاملا .

إن دوافع وأهداف الحركة كها ظهرت في ممارسات طليعتها من الضباط وفي الأفكار والمبادىء التي تضمنتها بياناتها تؤكد أن هذه الحركة :

ذات بعد وطنی ، ذات بعد اجتهاعی ، ذات بعد قومی .

بل وتتجاوز حدودها الاقليمية والقومية .

فهى ثورة سياسية واجتهاعية فى آن واحد بغض النظر عن المراحل النزمنية التى مرت قبل أن تظهر سهاتها كلها بحكم الاولويات المفروضة فى مواجهة التحديات ، فلقد كانت القضية الوطنية هى الأكثر الحاحا فى المراحل الأولى ومن هنا كان البعد الاجتهاعى يأخذ طريقه فى اناة ومهل على درب طويل يبدأ بقوانين الاصلاح الزراعى وانشاء المجلس الدائم للانتاج القومى مرورا

بقوانين التمصير وانشاء المؤسسة الاقتصادية حتى القوانين الاشتراكية في يوليو ١٩٦١ .

إن الحركة منذ نشأتها ذات مضمون وطنى واجتهاعى واشتراكى بغض النظر عن أنها لم تكن تملك نظرية جاهزة .

صلاح حانظ

ثورة بالتأكيد . . . لأن الانقلاب يستبدل أشخاصا بآخرين . . ولكن حركة يوليو العسكرية أزالت الطبقة الحاكمة من السلطة ، وغيرت المجتمع بتصفية الاقطاع منه . وانجزت برنامج حركة التحرر الوطنى ، ثم اتجهت اتجاها متطلعا للاشتراكية ، وعبأت وحركت القوى الاجتهاعية التي لم يكن لها صوت في السلطة مشل العهال والفلاحين وأشركتهم في السلطة بدرجة ما . . . ومما يؤكد تاريخيا انها ثورة بمعنى الكلمة انها أيقظت العالم العربي وأثرت في تطوره وسار على دربها كثير من البلاد العربية وارتبطت بها حركات تحرير وطنى واجتماعي في بلاد مختلفة مثل الجزائر واليمن والعراق حتى سوريا . . . والانقلاب لايمكن أن يكون له مثل هذا النفوذ على تطور منطقة بأسرها كالمنطقة العربية .

ضياء الدين داود

لاجدال بأى معيار ان حركة الجيش في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ هي ثورة بكل مفهوم هذه الكلمة .

ذلك أنها قامت لتغيير النظام السياسى القائم في مصر ولتحقيق أهدافها الستة التي أعلنتها ولم تكن مجرد حركة تغيير للاشخاص مع بقاء النظام .

كما لم تكن حركة الجيش لمطالب تخص الجيش أو مشاكل عسكرية وإنها كانت استيلاء على السلطة لاحداث التغيير الشامل الذي بدأ آنذاك .

فالجيش حين قام بالثورة كان طليعة للشعب باعتباره الطليعة المثقفة والمنظمة بعد أن عجز جهد الطبقة الوسطى التى سادت الحياة السياسية قبل الثورة عن أن يحدث ذلك التغيير أو حتى يطمح اليه .

فحركة الجيش اذن في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ بهذا المقياس هي ثورة كاملة .

ولايغير من الأمر شيئا ان الثورة قادتها وقامت بها القوات المسلحة وكان دور الشعب التأييد والترحيب.

لأن الجيش جزء من الشعب وانعكاس لطبقاته وامانيه ومتاعبه أيضا وليس أداة أجنبية عنه . وليس من الضرورى لكى تكون الحركة ثورة أن يقوم بها الشعب لأن المعيار هنا معيار موضوعى وليس معيارا شكليا .

فالعبرة ليست بكون الحركة للجيش او للشعب وإنها باهداف الحركة ونوع التغيير الذى تم أو الذى هدفت الحركة لاحداثه فالثورة كها يقولون هي علم تغيير المجتمع وحركة الجيش هدفت لهذا التغيير وأحدثته ولم تكن مجرد انقلاب لتغيير الحكام مع الابقاء على النظام .

عبد اللطيف البغدادي

لابد أن نعرف ما هو الانقلاب _ وماهى الثورة .

الانقلاب هو قيام قوة من خارج السلطة أو من داخلها بعمل يترتب عنه أن تؤول السلطة اليها وإن تستمر تلك القوة الجديدة في ادارة دفة أمور البلاد دون تغيير يذكر في الوضع الاجتماعي والاقتصادي والسياسي بالبلاد.

أما مفهوم الثورة فهو قيام قوة بانتزاع السلطة والعمل على ادارة دفة الامور في البلاد مع تغيير جذرى في الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .

عندما قامت ثورة ٢٣ يوليو لم يكن لها برنامج تفصيليي من قبل نظرا لانها كانت حركة سرية ولكن كانت لها أهداف ستة أعلن عنها قبل قيام الثورة .

اذا نظرنا الى هذه الاهداف الستة نجد أنها ترمى الى تغيير جذرى فى الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التى كانت سائدة فى البلاد قبل قيام الثورة .

وقد سارعت الثورة بعد قيامها في تحقيق هذه الأهداف (قانون الاصلاح الزراعي ـ قانون حقوق العمال الصناعيين والزراعين ـ انهاء سيطرة رأس المال على الحكم ـ العمل على تحرير البلاد من الاحتلال البريطاني ـ وتحرير إرادة الدولة من سيطرة القوى الأجنبية وتحديها «كسر احتكار السلاح وتأميم قناة السويس وتمصير البنوك وشركات التأمين الأجنبية وكذا الشركات الأجنبية لكل من انجلترا وفرنسا إثر الاعتداء الثلاثي »).

من هذا يتضح أن حركة الجيش ليلة ٢٣ يوليو كانت ثورة بمعناها الكامل وليست انقلابا _ وقد بدأت في تنفيذ أهدافها فور استقرار الوضع لها .

عبد الرهمن الشرقاوى

لم تكن خركة الجيش انقلابا عسكريا . . فالذين قاموا بها لم يستولوا على السلطة ، ولم يخططوا لذلك في البدء .

بل كانت انتفاضة اصلاحية . . والبيان الاول يثبت ذلك . . ولم ذا استقبلها الشعب بفرح فتواثب الناس على الدبابات والسيارات المصفحة ، والشعوب لاتصنع هذا مع الانقلابات العسكرية ! .

إن الذين هبوا ليلة ٢٣ يولية سنة ١٩٥٢ إنها أرادوا بهبتهم الاصلاح ، فأسموها الحركة المباركة ، غير أن الشعب والمثقفين الشوريين أرادوها ثورة تغيير كل علاقات الانتاج ، وتصوغ للمجتمع شكلا أكثر انسانية وعدالة ، ونجحوا الى حدما . . .

علی صبیری

الحركة العسكرية في ٢٣ يوليو بالقطع ثورة بالمعايير العلمية للثورة ، فلم يكن الغرض من هذه الحركة الاستيلاء على السلطة فقط ، والعمل على الاصلاح السياسي والاقتصادي فحسب ، بل كان الغرض منها اجراء تغيير شامل للمجتمع المصرى ، بمعنى أن نظام الحكم قبل ٢٣ يوليو كان لمصلحة طبقة الاقطاعيين ملاك الأرض ، والرأسماليين في حين عملت الثورة ومنذ قيامها لمصلحة جماهير الشعب هادفة الى حكم الشعب بالشعب ولمصلحة الشعب ، وهذا يعتبر تغييرا جذريا وثوريا في بالشعب ولمصلحة الشعب ، وهذا يعتبر تغييرا جذريا وثوريا في

نظام الحكم فلم تكن كل الاجراءات التى اتخذت واستمرت طوال السنوات من ٢٥ حتى وفاة جمال عبد الناصر إلا خطوات تؤدى الى وضع وسائل الانتاج وملكيتها فى أيدى الشعب وبالتالى أن يكون عائدها كله للشعب أو لطبقة محددة ، وهذا فى حد ذاته من أهم معايير الثورات .

عمسر التطهساني

قبل أن أجيب على الأسئلة ، أود أن يكون واضحا تماما ، التفريق بين الحركة فى حد ذاتها ، وبين الضباط الذين قاموا بها ، إذ المعلوم أن العمل شيء ، وأن الذي قام به شيء آخر فكم من منحرف قام بعمل طيب ، وكم من مستقيم زل به القدم في عمل قام به . ولهذا وجب التفريق بين العمل والعامل ، وإلا أسيء الفهم والتقدير للعمل في حد ذاته . تلك نظرة مقررة لا يمترى فيها اثنان .

إن ما حدث في نظرى ، لا يعدو أن يكون انقلابا هادئا ، لم يعتور أحداثه الأولى دماء ولا اشتباكات ولا عنف . ولكنه في هدوء تام ، لم يشعر به أحد إلا صبيحة حدوثه . والسبب في ذلك أن فساد الملك وبطانته ، واستخذاء الأحزاب أمامه ، بلغ من الشعب مبلغا ، كان يتمنى معه التغيير بأى شكل . وخاصة أن دعوة الاخوان المسلمين كانت وصلت من الانتشار والتقبل حدا ، أدرك معه الشعب مدى ما وصل اليه الفساد ، وما سيجره على الوطن من نكبات . وللإنصاف أقول إن كتابات المرحوم الأستاذ أحمد حسين ، ساهمت بدورها في تهيئة الأذهان لتقبل التغيير أيا كانت صوره وأساليبه . ومن هنا وجد الضباط الأحرار الجو صالحا للقيام بحركتهم .

إن لفظة الثورة فى حد ذاتها تعطى مفهوما يغاير كل المغايرة لفظة الانقلاب. فالثورة شعب بأسره يثور ويشارك ويبارك

وينتصر في الأحداث الدامية التي تعبر عنها كلمة الثورة . وهذا واضح في كل ما قرأناه في التاريخ عن الثورات. إذا أضفنا الى هذا أن الثورة عمل شعبي قد يشترك فيه الجيش والشرطة أو لا يشتركان ، وأن الاندفاع العملي يأتي من كل الجهات لا من جهة واحدة ، وأحداث ثورة فرنسا وكرموبل قبلها في انجلترا وثورة الشعب على موسوليني وغيرها وغيرها ، دليل قاطع على صحة ما أقول . فالشورة اذن مصادفات عنيفة ، وأحداث دامية ، وضحايا متعددة ، بين الحاكم يؤيده الجيش والشرطة ، وبين الشعب معتمدا على ايهانه بوجوب التبديل والتغيير. إن ما حدث في يوليو ١٩٥٢ شيء غير هذا بالمرة . فالجيش نفسه هو الذي قام بالحركة ، ولم يصطدم بأحد ، بل وقف الشعب يهتف ويحيى معلناً عن رضائه في هذا الحدث ، وأقبل الناس على الضباط مهنئين ومرحبين . ثم إذا علمنا أن المفاوضات السلمية الهادثة قد جرت بين الملك وممثلي الضباط الأحرار، انتهت بانسحاب الملك في هدوء ، وقيل إن ممثلي الضباط الأحرار ، صحبوا الملك الى يخته وودعوه بالتحية العسكرية على ظهر المركب التي استقلها الى خارج الــوطن ، وهــو والشعب يظنــون أنها حركــة الاخــوان · المسلمين ، وليس للجيش منها إلا دور التنفيذ ، وعلم الشعب كله أنسه كان من بين الضباط الأحرار الكثير من الاخوان المسلمين ، الذين كان جزاؤهم من عبد الناصر ، الاستبعاد والمحاكمات والأحكام. وهكذا كان انهيار الملك ومن حوله من المفاجأة ، ما أضفى على الحركة وصف الانقلاب ، لا الثورة ، كما سبق أن قلنا ، إن أحدا لم يستنكر هذه الحركة إلا القلة من المنتفعين ، ولقد رأينا أن المرحوم مصطفى النحاس بادر بالعودة الى مصر بمجرد سماعه لهذه الحركة ، وقد استقبله رئيسها السيد محمد نجيب بالعناق والقبل . ولوكانت ثورة فعلا لتريث النحاس وأمشاله في العودة لمصر ، لأن الكل يعرف أن للثورات تقلباتها المفاجئة ، التي لا يأمن المعارض والمؤيد سيرها على وتيرة يكون

على أساسها تصرف مستقلا ، أما والكل يعلم أنها حركة انقلاب ، فقد أمنوا جميعا تقلباتها ، وبقى كل واحد يباشر عمله مباشرة عادية من الفلاح والعامل والموظف والتاجر ورجل الأعمال ، بلا حذر ولا تهيب .

هذا إلى أن حركة الضباط الأحرار ، كانت سرية للغاية ، ولم يعلم بها الا القليلون ، عن طريق المنشورات التى كانت توزع سرا وفى ظلام الليل . وحتى هؤلاء لم يعرفوا من هم الضباط الأحرار بالاسم . ولكن لم يكتف جمال عبد الناصر ، بها حصلت عليه الحركة من ترحاب شعبى ، واستقبال سلمى ، فراح يسميها ثورة ، ليحظى بلقب الثائر ، وما يحيط به صاحبه من هالات المجد والفخار ، وليؤثر نفسه بالفضل فى هذه الحركة ، لأن كلمة الشورة تمنح القائمين بها صفة الاقدام والشجاعة والتضحية ، الأمور التى لم يكن لها أى نصيب فى القيام بها ، إذ أنها ما قامت فجرا ، حتى كان الرضا بها ونجاحها ، قد تم قبل أن تغرب شمس ذلك اليوم . هذه الحركة التى أمل الشعب من ورائها خيرا ، لأنه كان على أحر من الجمر فى إنتظارها ، فاذا بجهال عبد خيرا ، لأنه كان على أحر من الجمر فى إنتظارها ، فاذا بجهال عبد ما كانت فى تصور أحد من المواطنين .

فتمس رضوان

حركة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ ، ليست ثورة فحسب انها هي نموذج مثالى للثورات . وبالفعل كانت مثالا يحتذى في بلاد العرب ، وبلاد العالم الثالث ، وإن كان للاسف اكثر الذين قلدوه قاموا بانقلابات ، ولم يقوموا بثورات فالانقلابات أسهل بكثير من الثورات .

الفرق بين الثورة والانقلاب . ان الثورة محاولة لتغيير أسس

المجتمع الذى قامت الثورة ضده . فالتغيير فى الثورة ينصب على قواعد المجتمع الروحية والفكرية ، التى تتجسد فى مؤسسات سياسية واجتهاعية . أما الانقلاب فمجرد ازالة للمجموعة الحاكمة ، واستبدالها بمجموعة أخرى . مع بقاء المجتمع على حاله سواء كان مجتمعا رأسهاليا ، أو اقطاعيا ، أو اشتراكيا ، أو ديموقراطيا رئاسيا أو ديموقراطيا برلمانيا . ذلك عن غياب الحاكم الأعلى ، واحلال آخر محله من نفس الطبقة ، وبنفس العقلية لايعدو أن يكون انقلابا .

أما ثورة سنة ١٩٥٢ فقد غيرت المجتمع تغييرا تاما بمعنى انه لو بعث فاروق من قبره أو أحد الامراء التَّابِعين لأسرته المالكة ، أو أحد زعماء الماضي لما عرف أنه بعث من الموت الى الحياة في مصر . فالملك زال ، والملكية زالت ، والاحتسلال اختفى ، والملكية الزراعية الضخمة ، اختفت ، وسلطة الأجانب المادية المتمثلة في ملكية البنوك والشركات في جانب ، والسيطرة على التعليم والثقافة المتمثلة في مدارس البنين والبنات ، انتهت ، وبذور الصناعة الثقيلة القيت في تربة ، ونشأت مصانع ضخمة لم يسمع عنها المصريون ولم يبنوا حجرا واحدا في مصنع منها فقد قامت صناعة الحديد والصلب والالمنيوم وتجميع السيارات والشلاجات والغسالات . وفتحت المدارس امام آبناء الفقراء فملأوا القرية بالاساتذة في الجامعات ، وسفراء مصر في الخارج والمهندسين والمحامين والاطباء ، فاصبحت القرية مجتمعا جديدًا بكل حرف في هذه العبارة . وهذا هو جوهر الثورة . وتوسعت قاعدة الانتخاب في ثلاثة اتجاهات : أولا تخفيض سن الناخب ، واضافة المرأة اليها، وتحويل العسكريين للمشاركة في عملية الانتخاب .

وليس اضفاء اسم الشورة على أية حركة مدحا فيها ، وإنها حقيقة تقرير علمى ، فالحركة قد تكون ثورة ، ولكنها قد تكون

ثورة خائبة ، أو ثورة ظالمة ، أو ثورة طائشة ، ومع ذلك تبقى ثورة مادامت تهدف الى تغيير المجتمع . وقد تكون الحركة انقلابا عادلا وقائها على فكر صحيح ، ولكنه لايبغى تغيير المجتمع ، مكتفيا بتغيير الحاكم أو الذين معه ، ومع ذلك يبقى انقلابا .

فنحن اذ نسمى حركة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بثورة لانريد ان نمدحها بل نريد أن نقرر الواقع فقط .

فواد سراج الدين

لاجدال في ان الحركة العسكرية ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ تعتبر بالمفهوم العلمى الذي تعلمناه في معاهد العلم انقلابا عسكريا وليست ثورة ، فالثورة يقوم بها الشعب ضد السلطة ولا تقوم بها سلطة ضد أخرى من سلطات الدولة . وأكبر مثل لذلك الثورة الفرنسية التي قام بها الشعب الفرنسي في عام ١٨٧٩ ضد الملك لويس السادس عشر وقد قاومها الجيش الفرنسي لحساب الملك ولكنها في النهاية انتصرت على الملك وعلى قواته العسكرية . . فهل هذا حدث عندنا ليلة ٢٣ يوليو ؟

ان الشورات تبدأ دائها من الشارع وتقوم بها الجهاهير، كها حدث عندنا في عام ١٩١٩، وقام بها الشعب في وقت واحد من أسوان الى الاسكندرية.

والذى حدث فى ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ أن قام لفيف من ضباط المقدوات المسلحة - أطلقوا على أنفسهم وصف الضباط الأحرار - فى جنح الليل بالاستيلاء على مقر قيادة الجيش وعلى دار الاذاعة ومحاصرة القصور الملكية ، تم كل ذلك والشعب فى سبات عميق لايدرى ولا يشعر بها يجرى فى الخفاء ، واستيقظ فى الصباح المبكر على أول بيان أذاعه أحد هؤلاء الضباط من الاذاعة

فى السادسة صباحا ، فالشعب لم يشترك فى كل ماوقع ولم يكن له فيها أدنى نصيب .

صحيح أن الشعب ـ بعد أن تم كل ذلك ـ وأعلن في الاذاعة ولم يقاومه الملك ولا القوات العسكرية من جيش وشرطة ولا الحكومة بكافة مؤسساتها أبدى ابتهاجا بها حدث وسارعت كل الجهات الحكومية والمؤسسات والاحزاب السياسية الى تأييد الحركة التي قام بها « الضباط الأحرار » .

ولذلك كنت منصفا للحقيقة ولهذه الحركة كل الانصاف عندما وصفتها في خطابي بنقابة المحامين في ٢٣ اغسطس ١٩٧٧ بأنها ليست « ثورة » وإنها هي « انقلاب » عسكري أيده الشعب فاكتسب الشرعية .

وهذا الذى أقوله يقوله أيضا كل علماء القانون فى خارج مصر وفى مصر وفى مقدمتهم الاستاذ الدكتور وحيد رأفت استاذ القانون الدولى والدستورى المعروف .

ومالى أذهب بعيدا . . ؟ ان الضباط الاحرار أنفسهم لم يستعملوا فى بياناتهم المتعاقبة ـ ولمدة طويلة ـ لفظ « الثورة » بل كانوا يعبرون عها حدث ليلة ٢٣ يوليو « بحركة الجيش » ، وعلى رأس هؤلاء الضباط الأحرارالسيد اللواء محمد نجيب قائد الحركة ، ولعلنا لم ننس بعد ، نداءه المشهور الى الشعب فى خطبه « لاتقولوا ثورة . . بل قولوا حركة مباركة » !

وأكثر من ذلك _ ومما يقطع بصحة رأيى أن التشريعات الكثيرة التى صدرت بعد ٢٣ يوليو كانت تصدر بعبارة : « وبعد موافقة رئيس حركة الجيش . » وتستطيع أن ترجع الى مجموعة القوانين سنة ١٩٥٢ للتحقق من صدق ما أقول .

وكذلك اذا رجعت الى المذكرات الخاصة التى طبعها ونشرها السيد عبد اللطيف البغدادى عضو ماسمى فيها بعد بمجلس قيادة الثورة فسوف تجده فى أكثر من موضع يعبر عها حدث ليلة ٢٣ يوليو بعبارة « حركة الجيش » .

فهل بعد هذا كله أهاجم هذا الهجوم الشرس العنيف ولمدة سنوات ومن أعلى المستويات اذا قلت ماقاله الضباط الاحرار أنفسهم وعلى رأسهم قياداتهم وماسجلته التشريعات والقوانين التي أصدروها بل وماقاله العلم قبلى وقبلهم ؟

دكتور فؤاد مرسى

من الناحية الشكلية اتخذت ثورة يوليو شكل الانقلاب العسكرى غير ان هذا التقييم يتغاضى عن حقيقة الاوضاع التى دفعت الى قيام مثل هذا الانقلاب فلقد كانت الظروف الموضوعية مهيأة لسقوط النظام الملكى المتعاون مع الاستعار الاجنبى والقائم على بقايا وأشباه الاقطاع مما أدى الى تداعى الاقتصاد الوطنى وتعدد وتواتر الفورات والهبات الجاهيرية وخاصة بعد الهزيمة العسكرية التى حلت عام ١٩٤٨ وقيام اسرائيل على جزء من أرض فلسطين .

غير أن النظروف الناتية للقوى السياسية المختلفة لم تكن تسمح بوجود قيادة سياسية من بين الجهاهير قادرة على اسقاط النظام فقد كانت قيادة الوفد قد فشلت في الحكم على الرغم من نجاحها في الغاء المعاهدة مع الانجليز وسهاجها بانطلاق العمل الفدائي في القناة غير أنها بتذبذها بين الحركة الوطنية والقوى الحاكمة انتهت باعلان الاحكام العرفية غداة ٢٦ يناير ١٩٥٢ وسقطت هي بعدها بدقائق وكانت القوى السياسية ذات التأييد

الشعبى مثل حركة الاخوان المسلمين والحزب الاشتراكى والحزب الـوطنى الجديد غير مهيأة لقيادة الجياهير في ثورة شاملة ضد النظام ، أما التنظيمات الشيوعية فكانت على الرغم من تقدمها الفكرى عاجزة من الناحية التنظيمية عن قيادة هذه الجياهير ولذلك آلت القيادة الى ذلك التنظيم السرى المعروف باسم (الضباط الاحرار) والـذى تشكل خلال الصراع الوطنى والـديمقراطى الـذى شهدته البلاد منذ نهاية الثلاثينيات وفى أعقاب توقيع معاهدة ١٩٣٦ وهو تنظيم وان يكن ينتمى فى الصغيرة والرأسالية الوطنية الابناء الفئة الوسطى من الرأسيالية الصغيرة والرأسالية الوطنية الا انه كان يحتوى على عناصر انتمت فى فترات سابقة الى مجموعة التنظيات السياسية التى كانت تناضل من أجل التحرر العوطنى والـديموراطية والتحول تناضل من أجل التحرر العوطنى والـديموراطية والتحول الاجتماعي مثل الاخوان المسلمين ومصر الفتاة والشيوعيين .

من هنا يمكن اعتبار تنظيم (الضباط الاحرار) بمثابة حزب سياسى تشكل في صفوف القوات المسلحة وعمل في اطار النضال الوطنى والديمقراطى للبلاد وفي نفس المناخ الفكرى والسياسى للحركة الوطنية أى أنه كان بمثابة قيادة وطنية أشبه بالاثتلاف الوطنى الذي يضم ممثلين عديدين للقوى الوطنية والديموقراطية الحقيقية في البلاد وظل هذا الطابع كامنا حتى تهيأت الظروف لمجموعة الضباط الاحرار في الحكم ، فكشفت عن حقيقتها كقيادة سياسية عسكرية تمثلت في البداية في اسقاط النظام الملكى ثم في اصدار الاصلاح الزراعى الأول ، ثم شابت هذه الطبيعة شوائب تتعلق بعدم اتاحة الديمقراطية حتى تجدد الصراع الوطنى مرة أخرى في اطار المفاوضات مع الانجليز وعقد اتفاقية جديدة (اكتوبر ١٩٥٤) التي فتحت السبيل لما كان يسمى عندئذ حلف بغداد ومن خلال المعركة الوطنية التي دارت حول هذا الحلف بعدات تتضح وتتحدد معالم خط وطنى معاد بمزيد من الثبات

للاستعمار الاجنبى وقواه الداخلية وعندئذ أصبح من المكن الحديث عن حركة الضباط الاحرار التي امتزجت بالحركة الوطنية الجماهيرية وتشكل نوع من الائتلاف الوطني الضمني الذي سمح بظهور الطابع الثوري لحركة الضباط الاحرار اكثر واكثر.

كمال الدين حسين

هذا السؤال كثر حوله الجدل في الايام الاخيرة ومنذ فترة . حوالى النصف الثانى من عهد السادات ، وترتفع نغمة المتحدثين فيه من اعداء ومهاجمي ثورة ٢٣ يوليو ، محللين ومفندين سواء عن طريق الألفاظ الاصلاحية أم عن طريق بعض ماقيل من اعلانات أو خطب في أوائل عهد الثورة .

فمشلا: قيل أن البيان الاول للشورة مفروض أن يتضمن أهداف ومبادىء الثورة وأن ما أعلن في صباح ٢٣ يوليو لايدل على أنه ثورة ولا يتضمن أى برنامج لثورة . . . وأنه مجرد مطالب خاصة بالجيش في معظم نقاطها . . . ومع ذلك يمكن الرد على كل ذلك بالاتى :

أولا: وبدون دخول فى متاهات اصطلاحية . هل كانت ثورة عرابى ثورة أم انقلابا . ؟ كل المنصفون اطلقوا عليها اسم الثورة . . وثورة ٢٣ يوليو بظروف التمهيد والاعداد لها كانت أكثر وضوحا من ثورة عرابى بأنها من ناحية التعبير عن الارادة الشعبية وأهدافها .

ثانیا: الانقلابات عادة یقوم بها جنرالات یستولون بها علی السلطة لیتولوا هم الحکم بطریقتهم ولایقصد بها عادة أی تغییر جذری فی کیان المجتمع ومقدراته الداخلیة والخارجیة

ثالثا: لقد كان موضوع البظلم الاجتهاعي في المجتمع المصرى موضوعا جوهريا في دعوتنا وسط الضباط الاحرار للقيام بالشورة . . وكانت المقارنات بين الذين يملكون الكثير جدا والمذين لايملكون الا العدم مواضيع الدعوة . . وكيف كانت تتجمع ثروة مصر وخير مصر في أيد أقلية . . مجتمع ال ٢/١ ٪ يبعشرونها على ملذاتهم وشهواتهم سواء في مصر أو في ملاهي أوروبا ومصايفها . . بينها الغالبية الساحقة التي تعمل وتكد وتنتج هذا الخير مطحونة مهضومة الحق يسحقها الثالوث اللعين . . الفقر والجهل والمرض . . حفاة . . عراة تمتص رحيق حياتهم البلهارسيا والانكلستوما على مدى أعهارهم وملاريا الجامبيا والكوليرا وغيرها في مواسمها فتحصدهم حصدا . . . كانت هذه المقارنات مثيرة لأشد أنواع الاستفزاز والثورة .

رابعا: كان الاستعار غصة في حلق كل المصريين . وللقوات المسلحة وضع خاص من هذه الغصة . . اذ يشعر أفرادها الوطنيون أنه لامعنى لوجودهم أو للبسهم ملابسهم العسكرية مادام جيش أجنبى يحتل أرض الوطن ويمثل المرجع الأخير الذي تحسم به الدولة المستعمرة موقفها بالنسبة لأى موقف تريده ويتعذر عليها الحصول عليه بوسائل الضغط السياسية .

وكان حادث ٤ فبراير من أبرز الحوادث التى ظهر فيها هذا الاستخدام لجيش الاحتلال . . . وطبعا كان يتفهم الضباط الوطنيون « الأحرار » أن هناك أيضا علاقة مباشرة وأساسية بين حالة المجتمع المصرى المذكورة آنفا وبين الاستعار والاحتلال الذي يعمل على استغلال الاقتصاد المصرى لصالحه هو علاوة على أهدافه الاستراتيجية وعلاوة على الهدف الرئيسي في تثبيت كيان الصهيونية بتقوية اسرائيل بكل أسباب القوة وأضعاف كل الدول العربية بكل وسائل الاضعاف والتمزق .

خامسا: كانت العلاقة بين فاروق ومجتمع ال ٢/١ ٪ الاقطاع . والرأسالية المستغلة علاقة وثيقة فهم يكونون العصابة الكبرى للاستغلال والكل متعاون بشكل أو بآخر وعلى طول الخط أو على مدى فترات حسب الظروف مع الاستعار والمصالح الحزبية أو الفردية أو الطبقية لكل طرف .

وكان القضاء على سلطة هذه الطبقة جوهريا للاطاحة بالاستعار . . وكان هذا ايضا من البنود الجوهرية لدعوتنا وسط الضباط الوطنيين الشبان . والواقع أن كل العوامل السابقة كانت متصلة ومتشابكة بحيث يصعب التفريق بينها . . . ولذلك كانت جميعها أساس البرنامج السرى . . . الدعوة والتحريض على الثورة في داخل الجيش لمصلحة جماهير الشعب . . . كما كانت هي بعينها بنود الدعوة والتحريض والأفكار التي اعتملت في نفوس الشعب قبل ٢٣ يوليو .

سادسا: كان الشعب يحاول الثورة وتعتمل قطعا في نفسه روح الشورة ولكن الجيش الدى استخدمه فاروق كأداة لقهر الشعب . . ذلك الجيش الذى اعتبره الشعب « حسب الظاهر » سيف الملك وعصا تأديبه . . . هذا الجيش شعر أنه وهو ابن الشعب الذى يعيش مأساته ويكتوى بها أكثر . . . شعر ضباط هذا الجيش الوطنيون الأحرار بأن استخدامهم لتحقيق الاهداف الأثيمة لهذه العصابة المتحدة الأهداف والمصالح . . . شعروا بأن كل ذلك جريمة . . وكان هذا الشعور يستفز النفوس الى . . . الثورة للقضاء على كل ذلك . . . ثورة الجيش الذى يملك وسائل التغيير التى لايملكها الشعب . .

سابعا: في ليلة الثورة . . ليلة ٢٣ يوليو . . وعندما قابلنا اللواء أ . ح . على نجيب شقيق اللواء محمد نجيب في وسط وحدات المدفعية وقبضنا عليه وكذلك عندما قابلنا اللواء حافظ بكرى قائد

المدفعية وقبضنا عليه كان ردى على تساؤلهم عما نفعله صريحا وواضحا وتلقائيا وبسيطا هو . . . أننا نقوم بثورة تحرير . . . ضد الملك والاقطاع والانجليز .

ثامنا: كان اللواء محمد نجيب كلما نقول كلمة ثورة يحذرنا منها لأنها ستؤثر على رأس المال ـ الذي هو بطبيعته جبان ـ وسيؤثر على الحالة الاقتصادية . . . والأحسن أن نقول أنها حركة . . . وطبعا كان كلامه تعبيرا عن أساس تفكيره ، الذي هو بطبيعة الحال (بحكم السن والبيئة والمعايشة السابقة لكل القوى التي تشكل نظام الحكم في مصر) كان بالطبيعة مخالفا لأساس تفكيرنا نحن . . . إذ لم يكن التغيير الاجتهاعي الجذري متأصلا في أعياقه . . ولا فكرة القضاء على أعوان الاستعمار أو حتى التخلص من أسرة محمد على الأجنبية المتواطئة مع الاستعمار . . . وكانت تعاملاته مع أفراد أسرة لم يكن كل ذلك في فكره . . . وكانت تعاملاته مع أفراد أسرة أفراد طبقة ال المراكز المراكز

الحقيقة أن الوضع بالنسبة لنا لم يكن كذلك . . . وكان ذلك من أسباب الخلاف معه . . . واضطرارنا الى التخلص منه . . . مع التقدير للدور الذى قام به فى حرب فلسطين وفى انتخابات نادى الضباط وفى نهاية ليلة الثورة ومابعدها لمدى ما كانت تسمح به طبيعة الأمور .

تاسعا: كانت الأحزاب السياسية فى ظل الاستعمار والاستغلال مع وجود الاحتلال وفى ظل فاروق وبطانته ومجتمع ال ٢/١ ٪ . . . كانت هذه الاحزاب عاجزة عن أن تعمل شيئا ذا

عاشرا: وكانت أوضاع الجيش في داخله ... سواء الخاصة بعجز قياداته وخضوعها المطلق لفاروق وبالتالي للانجليز (أحد القواد في مدرسة المدفعية كان يدعى محمود صادق كان يقول للضباط والجنود أن الحيار يقف في المكان الذي يربطه فيه سيده واحنا الانجليز اسيادنا ولازم نقف في المكان المحدد لنا) . . أو سواء كان بخصوص عجز تسليحه وتدريبه وهزائم سنة ١٩٤٨ وقضية الأسلحة الفاسدة وسيطرة البعثة الانجليزية على مقدرات الجيش المصرى . . . التي كان مفروضا فيها « وهذا محال طبعا » المسويس حتى يحل محل الجيش الانجليزي الموجود في السسويس حتى يحل محل الجيش الانجليزي الموجود في القنال . . . « عجب عجاب » .

كانت هذه الأوضاع . . . أوضاع الجيش وأوضاع البلد هذه

كلها . . . غير خافية على الواعين من ضباط الجيش الوطنيين الأحرار وكانوا يعلمون أن الخرق قد اتسع على الراتق وأن القربة أصبحت مهلهلة ولايجدى فيها ترقيع أو اصلاح . . . وكان لابد من تغييرها . . . التغيير الشامل لكل الأوضاع من الجذور . . . والجيش هو أقدر عناصر الأمة على التغيير الثورى الذى يعتمل في نفس الشعب والجيش معا وكان لابد أن الثور من داخله على الوضع المخزى كأداة إرهاب للشعب وأن يتحول إلى اداة تغيير من الجذور لمصلحة الشعب . . . إلى أداة للثورة المسلحة الغالبية الساحقة من أبناء هذا الشعب ولتحقيق الحرية والاستقلال للوطن كله أرضا كله أرضا وناسا . . . ثورة التحرير .

حادى عشر : أما عن القول بأن الاعلان الاول للثورة لم يحتو الا على مطالب كانت في معظمها خاصة بالجيش نفسه . . . فلا يمكن الا لساذج جدا أن يتصور أن هذه كانت نهاية المطاف . . . وحتى فاروق نفسه كها أثبتت التقارير بعد ذلك لم يكن يصدق ذلك . وعلى ذلك فان ذلك كان تخطيط تكتيكي إذ أن المرحلة الأولى كانت السيطرة على الجيش نفسه . . . ثم بعد ذلك كانت المرحلة الثانية . . توجيه وحدات من القاهرة الى الاسكندرية الرحيل . . . مع عدم السياح بأن يقتتل الجيش مع بعضه . . ولم الرحيل . . . مع عدم السياح بأن يقتتل الجيش مع بعضه . . ولم يكن ذلك يتأتي إلا بحسم أوضاع الجيش نفسه أولا ثم إرسال قوات بثقل يجعلها تتمكن من حسم الأوضاع في الاسكندرية بسهولة ويسر دون خسائر «كها حدث فعلا » أو بأقل الخسائر إذا تهور فاروق وحاول المقاومة .

وكذلك لم يكن من المتيسر اعلان أهداف كبيرة منذ اللحظة الاولى حتى لاتتعاون كل القوى الخارجية والداخلية ضدنا في أدق

وأحسم مراحل الثورة . . فالانجليز متحفزون . . . وبعض القوى الداخلية مستعدة للتعاون مع الانجليز ومع فاروق لأقصى ماتستطيع .

والـذى يطلع على المراسلات السرية المتبادلة بين السفارة الانجليزية ووزارة الخارجية البريطانية يعلم انهم كانوا لايتبينون مدى ما ستقوم به الثورة . . .

(ويهذه المناسبة تراجع هذه البرقيات ليعلم منها مدى اتصال القوى السياسية في مصر وأسرة فاروق بالسفارة ولجوثها اليها لجوء المستغيث الغريق الذي يتطلع الى منقذ) .

ثانى عشر: لوكان انقلابا لجرت عليه سنة جميع الانقلابات التى سبقت ٢٣ يوليو والسلاحقة له . . تلك السنة التى اقتضت أن تتوالى الانقسلابات الواحد تلو الآخر في أى بلد يحدث فيها الانقسلاب كل ذلك لتحقيق أطهاع شخصية لحساب أشخاص القائمين بها أو لحساب قوى خارجية أو داخلية تستخدمها وكان أصحاب العقلية الانقسلابية من القوى الداخلية وأغلب الظن بتعاون وتحريض منظور وغير منظور مع قوى خارجية متربصة على أن يطيحوا بالثورة في مارس ١٩٦٤ . . . ولكن الذين قاموا بالثورة في كانوا فعلا طليعة فدائية . . لأحداث التغيير الكبر .

ثالث عشر: وأخيرا كان التأييد الشعبى الساحق والتلقائي هو رد الفعل الطبيعي لتطابق ارادة الشعب ورغبته في الثورة . . . والسذى حدث في الجيش وعن الجيش كان تعبيرا عن ارادة الشعب ، الجيش الذى استخدمه الملك وأعوانه وأعوان الاستعار سابقا كأداة لسحق ارادته . . . لذلك كانت فرحة الشعب

لاتقدر . . . بأن ثار الجيش على نفسه وعلى الذين سخروه لينطلق مع الوطن فى عملية التحرير الداخلي والخارجي المرتبطين ببعضها تمام الارتباط في أوضاع بلدنا في ذلك الوقت .

بعد ذلك لايعنينى ولا يعنى الشعب فى كثير المصطلحات (المتفيهقة) صحيح أنه حدث بعد ذلك ترخص فى استخدام كلمة ثورة كما حدث للثورة انحرافات مثلا ككل الثورات ولكن ذلك لايعنى انها لم تكن ثورة . . .

محمد هسنین هیکل

أولا أنا لاأعتقد أن وصف ماحدث ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ـ بأنه حركة عسكرية ـ هو الوصف الصحيح .

كانت فيها أظن أكبر من ذلك . كانت حركة شباب وطنى ساعده على النجاح فيها أراد وجوده فى القوات المسلحة _ وعلى أى حال فان ماحدث ليلة ٢٣ يوليو يمكن توصيفه بأنه Revolution بمعنى وجود رفض وضع مبدئيا وفكريا ، وليس ثورة Revolution بمعنى وجود مشروع بديل بدلا من مشروع متهالك مرفوض .

اذا قلت إنها حركة عصيان يكون في ذلك عدوان على التاريخ

واذا قلت إنها ثورة منذ ليلة ٢٣ يوليو يكون في ذلك تجاوز للتاريخ . كانت الحركة ـ اذن ـ رفضا مجملا للأوضاع التي كانت قائمة في المجتمع . . ولكنها لم تقدم مثل الثورات فور قيامها حلما او مشروعا يستبدل ما هو كائن بها ينبغي أن يكون .

وظلت الحركة في حالة الرفض منذ قامت الى عدوان السويس رغم ماحملته منذ بدايتها من ارهاصات كانت تبشر بتشكيل المشروع ـ الحلم الذي يحقق الثورة ، ولقد تجلت أبرز الاشارات المستقبلية فيها تم خلال هذه الفترة من الغاء للألقاب والاصلاح الزراعي ومقاومة الأحلاف العسكرية الغربية وياندونج وتأميم قناة السويس ومقاومة العدوان .

استطاعت الحركة _ بالتلاحم مع الأحداث والناس والمارسة الوطنية ، والتفاعل مع الأحداث والتاريخ والظروف القائمة _ أن تستكمل صورة البديل للواقع المتهالك الذي أشرت اليه ، وأن تتحول مع نهاية حرب السويس الى ثورة حقيقية .

معمود تونيس

قد يبدو هذا السؤال الآن ، بعد ان مضت عشرات السنين على وقوع هذا الحدث التاريخي ، سؤالا سهلا في توجيهه ، وفي الاجابة عليه ، كما انه قد يبدو سؤالا ذا طابع نظري أساسا ، ولاتكاد تترتب عليه نتائج ذات بال من الوجهة العملية .

غير أن الأمر لم يكن كذلك على الاطلاق عند وقوع هذا الحدث في يولية سنة ١٩٥٢ ولا في الايام والشهور، بل السنوات التالية له، وخاصة بالنسبة للقوى والعناصر المختلفة العاملة في المجال الوطنى في ذلك الوقت. فحول هذا السؤال، وفي معرض الاجابة عليه، وقعت معارك فكرية وسياسية طاحنة بين مختلف الاطراف المعاصرة لهذا الحدث، وترتبت على ذلك مواقف وصراعات بالغة القوة والأثر على مجرى الأحداث في ذلك الحين، بل ان الكثير من تأثيراتها مازال ممتدا عبر الزمان الى يومنا هذا.

وقد اكتسب هذا السؤال أهمية نظرية وسياسية وعملية قصوى

بالنسبة للقوى والعناصر التقدمية والثورية في ذلك الحين ، نظرا لما تعلقه هذه القوى والعناصر عامة من أهمية على التحليل النظرى للأحداث في صوغ سياساتها وتحديد مواقفها العملية من تلك الأحداث ، وخاصة في تلك المرحلة من مراحل نمو وتطور الحركة التقدمية في مصر ، وقبل أن تضاف الى معارفها وخبراتها تلك الحصيلة الهائلة من الدروس المستفادة من قيام وتطور حركة يوليو في مصر ، في تعميق مفهومها للثورة وللعملية الثورية لافي مصر فحسب ، وإنها في دول العالم الثالث كلها .

وعلى مدى الاقتراب من الفهم الصحيح والواقعى لطبيعة حركة ٢٣ يوليو، والقدرة على ادراك المغزى الاساسى لاتجاه الاحداث فى المراحل المختلفة من تلك الحركة، رغم تعقيدات وتشابكات الواقع الحى وازدحامه بالتفاصيل والعوامل المتناقضة، على مدى ذلك كله، ترتبت أهم النتائج فى تحديد مواقف القوى والعناصر المختلفة ذات الصلة والاهتمام بالعمل الوطنى والثورى فى مصر، والعالم العربى، بل والعالم كله، ومدى مااتسمت به تلك المواقف من عوامل الصواب والخطأ.

ويرجع ذلك في الأساس ، إلى أن حركة يوليو ٥٦ في مصر ، كانت بطبيعتها ، وصفاتها ، وآثارها ، تجربة جديدة تماما بالنسبة للعالم الثالث ، بل وبالنسبة للعالم كله في ذلك الوقت . تجربة جاءت مغايرة لكثير من المفهومات والمقاييس السائدة في ذلك الوقت عن طبيعة وأشكال العملية الثورية في بلدان العالم الثالث في تلك المرحلة التاريخية التي وقعت فيها تلك الحركة . وقد أضافت هذه التجربة الكثير جدا من المفاهيم التي أغنت الحركة الثورية في بلاد العالم الثالث ووسعت من آفاقها .

وعلى ضوء كل ذلك أصبح من السهل الآن ، ادراك ، أن حركة الجيش ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، رغم صبغتها

العسكرية ، والطبيعة الطبقية لقياداتها ، ومااتسمت به تحركاته غالبا من تناقضات ، هذه الحركة هي دون شك ، بطبيعتها ، ونتائجها ، ثورة بكل مافي الثورة من سيات وعناصر . وماحدث ليلة ٢٣ يولية ٥٠ ، كان هو الحلقة الاساسية في تلك الثورة التي امتدت بعد ذلك وتطورت ، ومازالت تعيش حتى الآن رغم ماتعرضت له من هزائم وانتكاسات في مجرى السنين الطويلة التي مضت على قيامها . وتأثير هذه الثورة مازال حيا لافي مصر وحدها ، ولا في العالم العربي فحسب ، بل في كثير من بلاد العالم الثالث كله .

ان ماحدث ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥١ كان هو الحلقة الرئيسية في تلك الشورة المسهاة بثورة يوليو ، ذلك لأنه كان تحركا عنيفا ومفاجئا (ولو في الظاهر) للصدام المسلح بين القوى الوطنية والاجتهاعية التي كان يمثلها الضباط الاحرار ، ومن ورائهم جموع الشعب كله ، وبين القوى السائدة والمسيطرة على مقاليد السلطة والشروة في مصر في ذلك الحين . وقد ترتب على هذا الصدام اسقاط سلطة الملكية واعوانها في الداخل بضربة واحدة ، ونقل السلطة الى مجموعة الضباط الوطنيين . وكان ذلك هو المقدمة الضرورية لتحرير البلاد من السيطرة الاستعهارية من ناحية ، ومن سيطرة القوى الاقطاعية والرأسهالية المتحالفة تاريخيا مع الاستعهار والملكية من ناحية أخرى ، والسير تباعا بعد ذلك في تصفية نفوذ ومصالح هذه القوى المعادية للشعب . وهو ماجرى تحقيقه الى حد كبير جدا في مجرى الثورة ، في مراحل صعودها .

ان قضية السلطة هي القضية الحاسمة في أي ثورة ، ولقد تم ليلة ٢٣ يوليو ، ومابعدها ، نقل السلطة من معسكر الاستعمار والملكية والاقطاع والرأسمالية الكبيرة ، الى معسكر الشعب . وتلك هي المسألة الحاسمة في العملية الثورية كلها ، وما تلا ذلك

من تطورات ، كان من نتائج هذا الانتقال للسلطة ، والصراعات العديدة التي تلت هذا الانتقال.

مصطفى أمين

عام ١٩٦٠ عندما أممت الصحافة تألف مجلس ادارة وأعلن في الصباح ولم يكن فيه اسمى ولا اسم على امين وفي مساء نفس اليوم اتصل بى الرئيس عبد الناصر وقال لى انهم قالوا لى انك لايمكن ان تشتغل في الصحافة بعد تأميمها ، وقلت له انك قلت لى عام ١٩٥٣ انك ستؤمم الصحافة فرجوتك ان تنتظر بضع سنوات لان أخبار اليوم الآن ثلاثة طوابق وأريد أن أسلمها لك عشرة طوابق فأصدر في نفس اليوم قرارا بتعييني نائب رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم ومشرفا على تحرير جميع الصحف (رئيس مجلس الادارة كان عمد التابعي) وفي أول عدد كتبت هذه القصة :

وأحب أن أقول ان معرفتى بالرئيس عبد الناصر بدأت عام ١٩٤٩ في منزل أم كلثوم عندما عاد ضباط الفالوجا والذى حدث انهم قبل ان يعودوا قال لى الفريق محمد حيدر باشا انه تلقى برقية غريبة من ضباط الفالوجا يتمنون فيها ان تغنى أم كلثوم اغنية (غلبت اصالح في روحى) فكلم ام كلثوم لتغنى هذه الاغنية يوم الخميس ولكنها قالت انها وعدت زوجة الامپر فيصل ، ثم الملكة عالية أم الملك فيصل الثانى ملك العراق ، ثم أميرة مصرية في الوصلات الشلاث وقالت ام كلثوم انها ستلغى طلب الاميرة المصرية ووصل ابطال الفالوجا واستقبلوا استقبال الابطال فطلبوا مقابلة ام كلثوم لشكرها ، وهنا كلمت ام كلثوم فقالت (انا عمرى ماعملت حفلة في بيتى) ولكنى سادعوهم على الشاى وسيكونون جميعا من الضباط وانت المدنى الوحيد وقابلنى الضابط وسيكونون جميعا من الضباط وانت المدنى الوحيد وقابلنى الضابط من ابراهيم بغدادى وقدمنى لضابط برتبة صاغ يجلس وحده على المنص منضدة بعيدا عن الضباط المحلقين حول ام كلثوم . . ولما قدمنى

له قال عبد الناصر (أنا عارفك ومضيع فلوسى على جرايدك) وألقى الضباط أزجالا ومواويل كلها مرح ولاحظت أن الوحيد الـذى لم يذكر اسمه في الازجال كان (جمال عبد الناصر) ولما سألته قال انا مااحبش الحاجات دي ، ولما سألني رأيي قلت له ان الحل الوحيد هو الديموقراطية ، فقال لي وإنا أيضا رأيي ان الحل الوحيد هو الديموقراطية ، لم أقابله بعد ذلك الى ان قامت الثورة ، وثانى يوم فوجئت بالقبض على أنا وعلى امين ودهشت لانى كنت اكتب مطالبا بالثورة ، توقعنا انهم قبضوا علينا حتى لاننشر خبر عزل الملك وفوجئنا بأن جريدة المصرى قد نشرت خبر اعتقىالنا على اننا قد اتصلنا بوزير الخارجية البريطاني ليدخل الجيش البريطاني ويقضى على الثورة ولما عزل الملك حضر لنا أنور السادات وقال انه سيفرج عنكم لان ماحدث هو ان صحفيا قد ابلغ ثروت عكاشة وآن تسجيلا بصوتكم موجود في مصلحة التلَّيفونات ، وبعد عزل فاروق تحرينا من مصلحة التليفونات فلم نجد تسجيلا طوال ايام الثورة (قبلها وبعدها) ولذا قرر مجلس الثورة الافراج عنكم وقابلنامحمد نجيب الذي اعتذر لنا ، وكان جمال عبد الناصر واقفا وقال انا في رأيي ان من حقكم ان نصدر بيانا يؤكد براءتكم .

وكتب فعلا بيان بتوقيع محمد نجيب وأمر بإذاعته خمس مرات في الاذاعة .

وكان جمال عبد الناصر دائم الاتصال بي يوميا .

وحدث في يوم من الايام ان كلمتنى ام كلثوم وقالت ان مجلس قيادة الثورة قرر حرمانى من الاذاعة وطردى من منصبى كنقيب للموسيقيين واجتمعت النقابة فعلا وقررت طردى عدا محمد القصبجى فطلبت جمال وذهبت له وابلغته بها حدث وذكرته بها قاله

لى فى بيت ام كاثوم من أن السلك الوحيد الذى كان يربطنا بمصر صوتها ، وذكرت له ماقاله أحد الزملاء فى الفالوجا من انها لن تهتم به فقال جمال عبد الناصر أم تكلثوم فلاحة مصرية ستحس بينا ، وغنت فعلا غلبت اصالح فى روحى » وفى الآخر غنت (انا فى انتظارك) وهنا قال (بدأتم تشنعوا على الثورة) فقلت له (أنا واثق من هذا) فضرب جرسا وطلب أحد الضباط وسأله هل منعتم ام كلثوم من الاذاعة ؟ فقال له ايوه ياافندم لانها مطربة العهد البائد فقال له عبد الناصر (لماذا لم تهدموا الحرم ولم تهدموا النيل لانها من العهد البائد) وقال له (ام كلثوم ترجع فورا للاذاعة وترجع فورا للنقابة) وخرجت وجئت مكتبى وأبلغت ام كلثوم فقالت لى ان الاذاعة حاليا تذيع اغنية لها ، وقلت لها سترجعين للنقابة فقالت (مستحيل بعد ماطردت ان اعود لها ثانية) .

وبعد ذلك استدعانى الرئيس جمال عبد الناصر فى بيته فى اوائل اغسطس ١٩٥٣ طلبنى فى منزله وكانت الدنيا حر فجلسنا فى الحديقة وطلب منى ان اكتب حملة لقيام الحزب الواحد فقلت له انا مؤمن بان الحزب الواحد ضد مصلحة البلد ولا استطيع ان الحالف ضميرى فقال هذا حقك ، فسألنى هل عندك مانع ان يكتب من هو مقتنع بذلك ؟ فقلت له موافق بشرط ان اكتب ردا ادافع فيه عن تعدد الاحزاب . . . وبعدايام قابلنى التابعى وابلغنى انه قابل البكباشى جمال عبد الناصر وطلب منه أن يكتب مقالا بالدفاع عن فكرة الحزب الواحد على الاقل لمدة ٣٠ سنة فأنا كتب فى أخبار اليوم ان نظام الحزب الواحد فشل فى المانيا حيث جلب لها الخراب والدمار وكذلك ايطاليا وموسولينى ٢٢ عاما ، وكتب له المخرب الواحد وعادت تنادى بالديمقراطية وكذلك تركيا . . . وكتب الاستاذ التابعى مقالا عنيفا يهاجمنى وبشر بالحزب الواحد . . . وفى ٣٣ اغسطس ١٩٥٣ كتبت مقالا بعنوان (لاياأستاذ تابعى) فاتصل بى جمال عبد الناصر فقال لى

لماذا لم تجعل العنوان (لا ياجمال عبد الناصر) فرددت عليه فقال اننى سأعمل استفتاء في آخر ساعة وعملت فعلا آخر ساعة الاستفتاء فاذا بتليفون من مجلس قيادة الثورة يقول ارسلوا الردود وسنفرزها في المجلس . . . وارسل محمد حسنين هيكل الردود فاتصل بي جمال عبد الناصر وقال ان الاغلبية تطلب الحزب السواحد فقلت له أنشره بشرط أن اعلق ونشرت بروازا فيه (لا يصنع الطغاة الا العبيد - مصطفى أمين) .

أما عن اجابة السؤال الثانى فانى اقول انى كتبت مقالا فى ٩ سبتمبر ١٩٥٠ بعنوان (البحث عن قائد) وقال لى عبد الناصر ان هذا المقال جعلنى أضع خطوطا تحت الشروط المطلوبة فى قائد الثورة وعرضته على زملائى وقلت لهم ان البلد مستعد للثورة.

وأنا أحب ردا على ثورة ٢٣ يوليو هى ثورة قررها الشعب المصرى ونفذها عدد من الضباط فهى ليست انقلابا ولكنها مجموعة من الضباط الشجعان نفذوا ارادة الشعب ، ولو كانوا قد تحركوا بغير شعور الشعب ، لفشلوا ، لانى أعلم ان عددهم كان قليلا جدا والجنود الذين خرجوا معهم كانوا قليلين جدا ولايعرفون الغرض من التحرك ، وإن البكباشي يوسف منصور صديق هو الذي أقنعهم بالخروج لأن اعتداء اسرائيليا قد وقع على القاهرة .

مصطفى بهجت بدوى

بالمفهوم الذي عبر به القائمون بها في ذلك الحين انها حركة الجيش وفي تعبير بعض الصحف وقطاعات من الشعب انها انقلاب عسكرى.

لكن بعد خلع الملك ثم بداية تنفيذ قانون الاصلاح الزراعي

فى سبتمبر ١٩٥٢ اتضح لدى الفاهمين بمجريات الامور انها ثورة بالفعل وان لم يستخدم هذا التعبير عنها الافى يناير ١٩٥٣ .

وعن نفسى كنت اعتبر منذ البداية أنها ثورة وذلك لسبب بسيط وهو اننا طالما نادينا وانتظرنا ان تقوم ثورة بهذا اللفظ والمعنى ضد الاوضاع الفاسدة في مصر منذ نهاية الاربعينيات .

ومنذ يناير ١٩٥٣ بدأ جمال عبد الناصر يشكل مفاهيمه بصورة أفضل وأنضج وخاصة بعد باندونج ابريل ١٩٥٥ حين انفتح على العالم الخارجي فتعمقت لديه فكرة ثورة العالم الثالث ومضى في طريقه الثورى بعد ذلك يحقق منجزات ثورية تغير شكل المجتمع وطبيعة تكوينه.

معمد عبودة

ثورة يوليو هي استمرار للشورة المصرية وان أخذت الشكل العسكرى ولا يمكن فهمها الا باستقصاء جذورها في الثورة العرابية خاصة ، والفرق بين الانقلاب والثورة معروف وبديهي لايحتاج الى ايضاح وجدل اكاديمي ان لم يكن بيزنطيا ، استنفد جهدا مبددا من كثير من المعلقين .

ثورة يوليو حققت الأهداف الرئيسية التى كافحت من اجلها الشورة الوطنية المصرية ولحمت الثورة المصرية بالثورة العربية ، وشورات كل الشعوب الافريقية والاسيوية ووصلتها بكل قوى التقدم والتحرر في العالم ، وحققت أعمق تغير جذرى في المجتمع من المصرى في كل تاريخه الحديث ، بل وأعمق تغير في أي مجتمع من محتمعات العالم الثالث ، ويصبح غريبا بعدئذ أن نسأل : هل هي انقلاب أم ثورة ؟

معمد فايــق

هى ثورة لأنها جاءت تعبيرا وتجسيدا لامانى الشعب كله ، وكانت استجابة الشعب لها وللمبادىء التى اعلنتها استجابة فورية ولاينتقص من هذه الحقيقة كون الجيش هو الذى قام بها باعتباره طليعة الثورة أو كونها قامت بشكل سلمى فلم تكن هناك مقاومة تستطيع ان تقف أمام التأييد الجارف من كل فئات الشعب ، كما أنها بكل تأكيد ثورة اذا أخذنا حجم التغيير الذى أحدثته كمقياس سواء فى البداية عندما غيرت نظام الحكم الملكى الى جمهورى أو بعد ذلك عندما حققت قدرا كبيرا من التحول الاجتماعى .

نجيب معضوظ

دعك من الفروق.

الحدث في ذاته كان انقلابا لأن الجيش غير السلطة بالقوة .

ولكن ماهي نتيجة التغيير ؟

النتيجة انه هدم نظاما وأقام نظاما بديلا له كان هواتف ثورية في نفوس الشعب قبل قيام الانقلاب .

ولدا تعتبر ثورة يوليو . . . ثورة . . . وبدلا من ان يقوم بها الشعب قام بها الجيش .

كان ممكنا لهذا الانقلاب ان يأتى على حساب الهواتف الثورية أي يكبتها . . . وهنا كنا نسميها انقلابا .

ولذا فهو انقلاب دون مضمون ثورى .

ولذا اعتبرها من ثوراتنا بلا جدال .

دكتور يوسف ادريس

لكى أكون صريحا ودقيقا وصادقا فاننا قبيل الثورة حين كنت أحد زعهاء الجامعة في ذلك الوقت أثناء فترة الكفاح المسلح ضد القوات البريطانية كانت قد بدأت تتكون في الاجنحة التقدمية في الحركة الوطنية ، المتمثلة في ذلك الوقت في المتعاطفين مع الحركة المديمقراطية للتحرر الوطني والطليعة الوفدية ، بأن الكفاح المسلح يمكن أن يتطور إلى ثورة شعبية مسلحة وان هناك احتمالا المسلح يمكن أن يتطور إلى ثورة شعبية مسلحة وان هناك احتمالا بأن تقوم السلطات الاستعمارية المتمثلة في الاحتلال البريطاني وبداية النفوذ الامريكي في عمل نوع من الانقلاب العسكري المشابه لما حدث في سوريا لاجهاض الثورة الشعبية التي كان واضحا أنها قادمة . . . وقد تمثل ذلك في مطالبة الجماهير بالسلاح من الحكومة الوفدية والمظاهرات العارمة التي أجبرت وزيرا وفديا مسئولا هو ابراهيم ويعدهم بالسلاح .

فى مثل هذا الجوكنا نتصور ان السراى وسلطات الاستعار لن تسكت عليه وستحاول اجهاضه بانقلاب عسكرى وأن حريق القاهرة لم يكف لاسكات الحركة الوطنية ولهذا فرغم الفرحة الشديدة التي قابلنا بها البيان الأول للثورة ثم اخراج الملك بقى لدينا خوف أن لايكون ماحدث ثورة عسكرية وانها هو انقلاب يضحى فيه بالملك لعمل تغيير شكلى واعلان جمهورية تجهض الثورة الشعبية الحقيقية ، بل حتى حين أصدرت الثورة قانون الاصلاح الزراعى بدأنا نتخوف من أن الثورة ستقوم باصلاحات شكلية ، إذ كانت المطالب الشعبية في ذلك الوقت تتلخص في اجلاء المحتلين البريطانيين وعودة الحكم الدستورى الديموقراطى والغاء الاحكام العرفية وحالة الطوارىء ، وكان أى ابتعاد عن والغاء الاحكام العرفية وحالة الطالب الشعبية ، ولهذا كان موقفنا والعدن المطلبين يعتبر خرقا للمطالب الشعبية ، ولهذا كان موقفنا المديموقراطية ، يتمثل في وجوب الوقوف مع اتجاه محمد نجيب المديموقراطية ، يتمثل في وجوب الوقوف مع اتجاه محمد نجيب

وخالد محيى الدين لاعادة الجيش الى ثكناته واعادة الحياة الحزبية واجراء انتخابات فى أزمة مارس ١٩٥٤ ، وحين انتصر جمال عبد الناصر وبقى مجلس الثورة أحسسنا أنها هزيمة لنا ، واستمررت عارض المفاوضات ثم اتفاقية الجلاء وحدث ان سافرت مندوبا عن مصر لحضور مؤتمر الادباء العرب التقدمي الذي عقد فى دمشق عام ١٩٥٤ وقابلت الاستاذ أحمد ابو الفتح في بيروت وكان قد نفى نفسه اليها واتفقت معه على التنسيق بيننا وبين الوفد على اصدار منشورات تطبع في بيروت وتهرب الى مصر وكتبت تقريرا بذلك رفع الى اللجنة المركزية في الحركة الديمقراطية وقبض على بذلك رفع الى اللجنة المركزية في الحركة الديمقراطية وقبض على ولكن النيابة علقت القضية فدخلت المعتقل قبيل حادثة محاولة ولكن النيابة علقت القضية فدخلت المعتقل قبيل حادثة محاولة الاعتقال عبد الناصر في المنشية في اكتوبر ١٩٥٤ ، وحدثت حالة الاعتقالات الكبيرة .

وفى المعتقل لم يخرج الخط التقدمى عها ذكرت واعتبرت التنظيهات الشيوعية الثلاثة ان ثورة يوليو تعتبر نوعا من الانقلاب العسكرى الذى أقام ديكتاتورية مضادة للشعب حتى عام ١٩٥٥ حين ذهب عبد الناصر الى باندونج ، وهنا ادركنا أن علينا أن نأمل الموقف من جديد .

وهنا جاءت مشكلة السودان وأفرج عن أربعة من الكتاب هم : ابراهيم عبد الحليم وزهدى وفتحى خليل وأنا ولكنا رفضنا الدهاب وكانت السياسة الخارجية قد تطورت في ذلك الوقت بعقد صفقة الاسلحة وبدأنا نحس أن ماكنا نسميه انقلابا عسكريا قد تحول الى اتجاه معاد تماما للاستعمار وان كان قد بقى في علاجه في المسائل الداخلية يسلك السبيل الديكتاتورى .

وتطور النزاع بين الحكم الجديد والاستعمار الانجلو امريكي إثر عقد صفقة السلاح وصولا الى قرار تأميم قناة السويس

أحسسنا أننا قد ظفرنا أخيرا بثورة وطنية وإن كانت قد انبثقت داخل القوات المسلحة .

وليس هذا غريبا إذ أن الجيش المصرى كان دائها مؤسسة وطنية منذ عهد أحمد عرابي ، ومازال الى الآن كذلك .

وكان طبيعيا أن تحدث الثورة الشعبية بطليعة من الجيش لأنه كان الشعب مسلحا ومنظا ، وبدأنا حينذاك نغير موقفنا من المعارضة الكاملة الى التبنى الكامل لثورة يوليو والغيرة الشديدة عليها ومحاولة اصلاح اى عيب فيها .

وكان رأينا أنه مادامت الثورة ماضية في هذا الطريق الثورى العسظيم تجاه الاستعسار فداخليا لابد أن تقوم على أساس ديموقراطي شعبي حقيقي .

وفي هذا مضت كتاباتي ككاتب .

السوّال الشانى هل مضت ثورة يوليو خلال الاعوام الماضية فى طريق واحد نمو هدف واحد ؟

دفعنى الى توجيسه هذا السؤال ، ماحسدث فى المجتمع من تغيرات متناقضة ، أثرت فى الافكار والقيم ، رغم أن علم ثورة يوليو مازال مرتفعا ، والدولة تحتفل بعيدها القومى يوم ٢٣ يوليو من كل عام .

ولكن . . . أيمكن القول بعد كل ماحدث اننا نعيش في ثورة يوليو بكل احلامها وطموحاتها التي احتشد الناس حولها في سنواتها الأولى ؟

وهل بقيت ثورة يوليو . . . الفكر ، والمسوائيق ، والتنمية ، والاستقلال الوطنى ، والارتباط القومى ، وعدم الانحياز ، والتحول نحو الاشتراكية ؟

وهل مضى أنور السادات فعلا على طريق جمال عبد الناصر كما أعلن . . . أم ارتد عنه واختار طريقا آخر ؟

وكيف تمضى الأمسور الآن . . . وقسد غاب الاثنان معا عن الحياة ؟

وهذه هي وجهة نظر الذين وجهت اليهم السؤال .



ابراهيم ضرج

لم تمض فى طريق واحد نحو هدف واحد لأنه لم يكن لها ايديولوجية معينة ولا قوام محدد وانها ظلت تحدد سياستها على أساس المصلحة الوقتية وردود الأفعال وبذلك تعددت سياساتها كها تعددت الاهداف التى كانت كلها قريبة ومؤقتة ولم تكن هدفا واحدا يستغرق كل الغايات فى معنى محدد هو رفعة مصر والانسان المصرى.

بدأت باليمين المتطرف ثم تحولت الى اليسار المتطرف وحاولت بين خلك أن تتخذ شكل الوسط وتنقلت بين صداقة المعسكرين الكبيرين وتحولت من عداوة شديدة لاسرائيل الى صداقة فصلح معها وصادقت البلاد العربية ثم اختلفت معهم بلدا بلدا .

واليوم على عهد حسنى مبارك توقفت الحملات ضد العرب وأطل أمل جديد بتصحيح المسار نحو تسوية الخلافات وعودة العلاقات الطبيعية بين الجميع لصالح الجميع .

أحمد بهاء الدين ,

من ينظر الى المجموعة التى قادت الثورة ، متمثلة فى الضباط الأحرار وبالذات فى مجلس قيادة الثورة ، سيجد لهم توجهات مختلفة ، وتصورات شتى لما يجب أن يتم .

من أعضاء مجلس الثورة من سئل بعدها عن مثله الأعلى فقال انه هتلر! ومنهم من كان أقرب الى اليسار أو الى اليمين أو الى النزعة الدينية.

ولكن الشورة ، كانت لها « توجهات عامة » أكيدة وواضحة ومستمرة ، رغم الخلافات الداخلية أحيانا ، وهي : الاستقلال الوطني ، عدم الانحياز ، بناء جيش عصرى حديث وقوى ، ان مصر لها دور عربي واسلامي وافريقي يجب أن تقوم به ، إعادة توزيع الملكية الزراعية ، إنهاء حكم طبقة كبار ملاك الأراضي بعد أكثر من مائة سنة من هذا الوضع ، سياسيا واقتصاديا ، إقصاء رأس المال عن مركزه ومواقع السيطرة على الحكم وصانع القرار السياسي ، تحقيق الاستقلال الاقتصادي ، تحويل مصر من دولة زراعية الى دولة صناعية وزراعية ، أي الانطلاق في التصنيع إلى أقصى حد ممكن ، والتنمية بوجه عام . وفي رأيي أن ضرورات التأميم الأساسية لم تكن من منطلق عقائدي ، ولكن من منطلق توجيه فائض الدخل القومي إلى التنمية لمواجهة متطلبات منطلق توجيه فائض الدخل القومي إلى التنمية لمواجهة متطلبات التقدم .

هذا فى تقديرى هو الخط العام الذى يمكن القول أن كل أعضاء مجلس الثورة ـ مثلا ـ لايختلفون عليه وإن اختلفوا على طرق التنفيذ .

اهمىد حسيسن

لم تسر ثورة ٢٣ يوليو في طريق واحد ، فقد بدأت أمريكية لتقتلع السيطرة الانجليزية ، ثم انتقلت الى النقيض فأصبحت روسية ، وهي الآن تعود لتكون أمريكية .

أمين هويدى

كان الغرض الأكبر للثورة هو تحرير الوطن والمواطن من كل نوع من انواع السيطرة والقهر . ولذلك فان الثورة وضعت هذا الغرض دائما أمام عينيها رغما عن الصعوبات والضغوط التى تعرضت لها . ولتحقيق هذا الغرض حددت الثورة أهدافا لتحقيقها تبعا لمراحل متتابعة كل مرحلة منها كان لها طريقها الخاص :

١ ـ المرحلة الأولى :

وهى مرحلة اسقاط النظام السياسى القائم الذى كان يعبر عن تحالف الاقطاع والرجعية والاستعهار لصالح الجههير العريضة . وقد تمت هذه المرحلة التحضيرية في سنوات قبل قيام الثورة . وكان من طبيعة هذه المرحلة أن يقوم بها القلة أو ما يعبر عنهم « بالطليعة الثورية » للحفاظ على السرية . وبالرغم من أن المرحلة التحضيرية أخذت وقتا طويلا في الاعداد لها الا انه حينها تحركت الطليعة الثورية لعملية ٢٣ يوليو ١٩٥٧ تمكنت من اسقاط النظام القائم في سرعة خاطفة اذ انضمت جاهير الشعب اليها بطريقة تلقائية . وكان أعظم تطور للثورة في ذلك الوقت انها وفي الحال فرقت بين العمل في الخلايا السرية وبين العمل في السلطة لأن كثيرا من الطلائع الثورية لايمكنها هذا التمييز فتقع السيرة للخلط بين الاسلوبين . . . فتركت الثورة أسلوب السرية والحذر الى اسلوب التحرك والمواجهة .

٢ ـ المرحلة الثانية:

وهى مرحلة تثبيت الثورة أو مرحلة تعزيز النجاح وقد تمت حتى عام ١٩٥٧ وفيها واجهت الثورة تناقضاتها الفكرية التى ظهرت جلية عند التطبيق والتى كانت تهدد بانقسام خطير لولا أنها حسمت أمورها . وفي تقديري أن هذا التناقض العقائدي

والعمل على تطويقه وحسمه في السنتين الأوليين للثورة كان عملا حاسما في تطور المراحل التالية .

وفي هذه المرحلة وبعد أن واجهت الشورة نفسها واجهت أعداءها في الداخل فدخلت في مواجهة مع الاحزاب القديمة فألغتها ، ومع الرجعية فأسقطتها بقانون الاصلاح الزراعي ، ومع سيطرة رأس المال فمصرت المصالح الاجنبية وشركات التأمين والبنوك حتى تمتلك قاعدة اقتصادية تمكنها من الانطلاق في المرحلة التالية .

ثم واجهت أعداءها فى الخارج وهو الاستعمار فكانت حرب التحرير ومعاهدة الجلاء ثم كسر احتكار السلاح وبلغت هذه المرحلة ذروتها حينها واجهت الثورة العدوان الثلاثى الذى انتهى بتأميم القناة وتحرير الارادة الوطنية من القيود التى كانت تكبلها منذ مئات السنين . ثم اشتركت الثورة بعد ذلك فى تزعم حركة عدم الانحياز .

وتميزت هذه المرحلة بالضربات السريعة الخاطفة على مواجهة واسعة في الداخل والخارج مما اكسب الثورة الاحتفاظ بالمبادأة لفترة طويلة ولكنها حاسمة .

٣ ـ المرحلة الثالثة:

وهى مرحلة الانطلاق واستغلال النجاح ، انطلقت الثورة في المجال الداخلي لتطرق ميدان التخطيط العلمي الشامل فحددت لنفسها هدفا ثوريا هو مضاعفة الدخل القومي معركة بناء السد العالى معدور القوانين الاشتراكية عامي ١٩٦١ ، ١٩٦٣ ويلاحظ هنا ان القوانين صدرت مع بداية تنفيذ الخطة الخمسية الأولى ١٩٦١ م وسائل الانتاج من اصحاب رؤوس اصحاب السيطرة على وسائل الانتاج من اصحاب رؤوس

الاموال بل يعود الى اصحابه الشرعيين وهم اتحاد قوى الشعب العاملة ـ اجراءات اعادة توزيع الدخل وتحديد الحد الادنى للأجور وتحديد ساعات العمل وتطبيق نظام التأمينات الاجتماعية ومنع الفصل التعسفى واقرار حق العاملين فى ادارة مؤسساتهم واقرار حقوقهم فى الارباح ـ صدور الميثاق .

وفى المجال العربى تحققت الوحدة مع سوريا وسقط كثير من الأنظمة الرجعية بعد انتشارالحس الوطنى فى كل انحاء الوطن العربى .

وتميزت هذه المرحلة بالتخطيط العلمى الدقيق والجرأة والاصرار على التنفيذ رغها عن تعقيداته وصعوباته والانتقال بمعركة التحرير الى الساحة العربية بل لتأييد حركة المد الثورى في العالم الثالث.

٤ ـ مرحلة مواجهة العدوان:

وهى التى انتهت بنكسة ١٩٦٧ وقد مهد لهذا العدوان النهائى الهجات الضارية التى قامت بها بعض الأحزاب داخل الوطن العربى وبعض الانظمة العربية التى شكلت حلفا مقدسا للقيام بها يسمى « ايقاف المد الثورى » فى المنطقة . فكانت هناك مؤامرات بل مواجهة بلغت ذروتها باستئجار الجنود المرتزقة وفتح مكاتب لذلك فى كل أنحاء اوروبا . وهجهات دعائية لاترحم فهبت الى حد اثارة الثورة « وتعييرها » بوجود القوات الدولية فى شرم الشيخ . ورغها عن المحاولات التى قامت بها الثورة فى مؤتمرات القمة لرأب الصدع الا انه كان هناك اصرار على المعاداة كانت هذه المحاولات ـ وللأسف الشديد ـ كرأس الحربة التى مهدت لعدوان ١٩٦٧ والذى تمكن من فرض النكسة الحربة التى مهدت لعدوان ١٩٦٧ والذى تمكن من فرض النكسة أضاعت جهود الشعب وعرقه لسنين طوال .

وتميزت هذه المرحلة بمحاولة الثورة التهدئة في جبهات والدفاع في جبهات والهجوم المضاد في جبهات أخرى .

٥ _ مرحلة ازالة آثار العدوان :

وفي هذه المرحلة حاولت الثورة أن تدخل المؤسسة العسكرية داخل اطارها لاصلاح ما أفسدته . واتبعت الثورة أسلوب «كلام كلام . فقال » فأعادت التسليح للقوات المسلحة وخاضت حرب الاستنزاف ووضعت الخطط للعبور وأعادت بناء الجبهة الداخلية .

حسن ابراهیم

يجب ان نمهد بالقول ان الثورة أفكار ومبادىء ثم محاولة لتنفيذها . . . ومبادىء الثورة التى غرست فى نفوس الشعب منذ يوليو ١٩٥٦ الى نهاية فترة الانتقال فى يونيو ١٩٥٦ ، ارتبطت بأخطاء فى التطبيق ، فنحن بشر وكلنا نخطىء والثورة ككيان حى يصادفها تغيرات ويصادفها مد وجذر ويصادفها اتجاه الى أقصى اليمين وأقصى اليسار ويصادفها انحراف هنا وانحراف هناك .

ولكن المهم ان تعود الثورة الى طريقها الطبيعى .

ونحن نعتبر أن ماحدث هو أمر طبيعى ، لأن الحكم على أن الشورة قد انحرفت يعتبر سابقا لأوانه ، لأن ٣٠ سنة تعتبر فترة تحول غير كافية لاستقرار الثورة على أسس ثابتة . . .

٣٠ سنة فترة انتقال ليست كافية للحكم على حدوث تغير كامل في حياة الشعب . أي شعب .

المهم هو . . هل الثورة بذرت بذورها في نفوس الجيل الجديد أم لا . . وأنا أعتقد أنه رغم كل ماصاحب الثورة من تأرجحات فان مابذرته الثورة لابد أن ينمو طالما هو نابع من ارادة الجاهير .

هسين الشافعي

عندما كان لثورة يوليو فاعلية كانت تمضى في اتجاه تسعى فيه لتحقيق أهداف تضمنتها منشورات الضباط الأحرار. [ويمكن للانسان أن يعرف متى توقفت هذه الأهداف وغيرت اتجاهها ، وعلى سبيل المثال ، إذا أخذنا البنود الستة واحدا بعد الأخر وسألنا أنفسنا : هل تتحقق هذه الاهداف أم لا ؟ ومنذ متى حادت عن اتجاهها ؟ عندئذ يمكن لك معرفة الجواب . .

خالد معيى الدين

لا. . طبعا ثورة يوليو لم تمش في طريق واحد انها في طريق متعرج واهداف مختلفة ، أن الثورة مرت بمراحل متعددة : المرحلة الأولى لغاية تحقيق الجلاء عن مصر ١٩٥٦ ودي مرحلة تحقيق الاستقلال والجلاء . المرحلة التانية التي بدأت بتأميم قناة السويس الى ٦١ وإنا باعتبرها مرحلة الاستقلال السياسي والاقتصادى ومحاولة رسم اتجاهات السياسة الرئيسية ففي هذه المرحلة انشئت المؤسسة الاقتصادية ومؤسسة مصر ومن توجه الـدولـة للتدخل في الاقتصاد مايسمي الاقتصاد الموجه ويرزت مرحلة الاشتراكية المديمقراطية التعاونية في التفكير وفي الوقت نفسه برز نوع من الاقتصاد المختلط يعنى المشترك التي انتهت سنة ٦٠ بتأميم بنك مصر والبنك الاهلى والصحافة ثم في ٦٦ الاجراءات الأشتراكية المشهورة وفي هذه المرحلة وضع ألاساس الاقتصادى للتطور للامام وفي هذه المرحلة ايضا تمت الوحدة مع سوريا وكانت فترة حدة المعارك ضد مايسمى. بالاحلاف العسكرية حيث ان مصر حققت فيها الاستقلال السياسي والاقتصادي لاول مرة في مصر مصرت اقتصادها سواء كان ملك القطاع العام او الخاص وبعد كده انشىء مايسمى المؤسسة الاقتصادية ومؤسسة مصر ومؤسسة النصر ودخل فيها اقتصاد الدولة دور متزايد في الاقتصاد المصرى لكن مرحلة الاقتصاد المختلط هذه انتهت لما القطاع الخاص ماساهمش في الخطة ووضعت الخطة وبدأت اجراءات التأميات المشهورة ١٠٠٠.

ولذلك نقدر نقول بعد ٦٦ الاهداف الاجتهاعية كانت غالبة على ملامح الثورة في اشكالها النهائية اضمحلت ولذلك كانت الضربة الموجهة في حرب ٦٧ ، بعد ٦٧ اتحددت اهداف جديدة اعادة بناء القوات المسلحة تحرير الارض حتى بناء الاقتصاد كان مربوط بدعم القدرة الدفاعية والى آخره واعداد الاقتصاد للحرب فالاهداف اتغيرت لانقدر نقول ان ثورة يولية في جميع مراحلها لكن كانت خطة اهدافها إن الارادة المصرية تكون متحررة الاقتصاد المصرى مايكونش تابع ، عدالة في توزيع الدخل القومي تكون موجودة . نوع من الديمقراطية الموجهة هذه هي الاهداف التي سارت عليها ثورة يوليو في مراحلها المختلفة مانقدرش نقول انها طريق واحد وهدف واحد .

سيد مرعس

حددت الثورة معالمها في المرحلة الاولى لها ولايمكن ان نقول انها سارت في طريق واحد نحو هدف واحد ، إذ أنها كها ذكرت حددت اهدافها ولم يكن هدفا واحدا . اما ماذا تحقق من هذه الاهداف وماذا لم يتحقق فهذا موضوع آخر يحتاج الى بحث تفصيلى .

شعراوي جمعية

نعم . كان لثورة يوليو هدف واحد لم يتغير _ كانت ثورة لصالح الجهاهير وظلت ثورة لصالح الجهاهير _ كان هدفها الحرية والعدل الاجتهاعى وظلت تسعى نحو هذا الهدف ، لم تتخل عنه ولم

تنحرف عن غايته . بل ان رؤيتها لهذا الهدف ولمضمونه ومحتواه لم نتغير . حرية الوطن والمواطن . كفاية وعدل . وحدة بين اجزاء الوطن الواحد .

كان هذا هو الهدف من يومها الاول وحتى مايو ١٩٧١ وعلى طريق هذا الهدف كانت هناك تحديات ومعارك وأخطار ومن هنا كانت هناك أولويات ـ وكانت هناك أساليب مختلفة ـ لم تكن هناك تجريبية أو عفوية لاتعرف أى هدف محدد كما يحلو للبعض أن يزعم . وإنها كانت هناك تجربة وخطأ فيها يتعلق بالاساليب بدليل ان كل انجاز تم في أى مجال من المجالات في أى مرحلة من المراحل كان خطوة متقدمة على ماقبلها وكان خطوة مندفعة الى الامام في نفس الاتجاه وليس في اتجاه عكسى أو حتى في اتجاه مائل .

كان هذا المنهج انعكاسا لواقع الثورة من حيث انها كانت تمتلك دليل عمل يتضمن أهدافا ومبادىء على سبيل التعميم ولم تكن تملك نظرية جاهزة ولا كانت على استعداد لتبنى أى نظرية جاهزة . كان محور منهجها الخاص يقوم على اساس احتياجات الجهاهير . . . وهى احتياجات بلا حدود وبلا قيود تمنع تطورها أو تعوق سيرها على درب التقدم .

وماحدث بعد مايو ١٩٧١ هو أمر طارىء على ثورة ٢٣ يوليو وهو خروج على مسيرتها واذا كان هذا الانحراف قد تم في ظل محاولات تزييف وتمسح بالشورة فسرعان ماانكشفت هذه المحاولات وسرعان ماباءت بالفشل . ورأيى أن هذا الانحراف طارىء وأنه منته حتما . واذا كان ثمة أمر واقع أسفرت عنه سنوات مابعد مايو ١٩٧١ فانه لايقوم على أى أسس أو عمد ، والارادة المخلصة الواعية كفيلة بتصحيح المسار .

ولاأكون مغاليا اذا قلت ان ذلك التصحيح قد بدأ بالفعل منذ الايام الاولى بعد اكتوبر ١٩٨١ . ليس الامر سهلا ولكنه أيضا ليس صعبا .

صلاح حانظ

اعتقد انها مضت في طريق واحد وهو منطقى تماما . . . فقد بدأت بازالة الملكية ثم ضربت الاقطاع كحليف للملكية ثم تفرغت لقضية التحرر الوطنى ، ثم اتجهت اساسالبناء مجتمع حديث وصناعة متطورة لصالح الطبقات العاملة ثم صاغت تصورا اشتراكيا لخدمة هذا التقدم . . ولم تكن اشتراكية يوليو نابعة عن نظرية أو عقيدة فلسفية وإنها نبعت كضرورة عملية للتطور والتحديث اذ اتضح للقيادة صعوبة تحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتهاعية في اطار نظام رأسهالي تقليدي ، فاتجهت الى الاشتراكية كضرورة عملية . . وهذا يفسر كثيرا من سلبيات الى الاشتراكية يوليو وهي السلبيات التي تراكمت وسمحت بالارتداد فيها بعد عن هذا المسار .

أخذت ثورة يوليو من الاشتراكية بالقدر المفيد عمليا لحل المساكل اليومية ووضعت في قيادة المشروعات الاقتصادية شخصيات ادارية غير اشتراكية الفكر وذات تفكير تقليدى ، وعجزت عن خلق حزب اشتراكي منظم وسمحت بتضخم بؤر غير اشتراكية داخل البناء العام للدولة والمجتمع وفشلت بالتحديد في قضية الديموقراطية وفي خلق قوة سياسية تحمى بناء ومكاسب الاشتراكية وتركت الفراغ السياسي تملؤه مراكز قوى مستندة الى السلطة أو الجيش أو المصالح المتبادلة .

ترتب على ذلك نتيجتان هامتان استغلت المصالح غير الاشتراكية . . . خروج جمال عبد الناصر من المسرح وعادت

بسرعة تفرض اسلوبا رأسهاليا فى الحقل الاقتصادى وتسعى الى تصفية مايمكن تصفيته من الاوضاع الاشتراكية . . . والنتيجة الثانية أن سلبيات الاشتراكية وأخطاءها التى سبقت الاشارة اليها والمهارسات شبه الفاشية التى ارتبطت بها . . . كل هذا أساء الى سمعة الاشتراكية ككلمة ونظام . . . ولم يتحرك الشعب بصورة جدية للدفاع عنها ونجحت الحملة الدعائية الضخمة لتشويه تاريخ ثورة يوليو كله واعتباره عهد ارهاب فقط وعهد فشل وهزائم . . .

ولكن هذا الارتداد لم يكن شاملا وهو اقرب الى ان يكون توقفا على المسار لفترة اذ لم يدمر مكاسب الثورة فبقى القطاع العام وبقي تأمين الطبقات العاملة وحمايتها من البطالة والتعسف وبقيت مجانية التعليم وعمل المرأة وحقوقها السياسية وبقيت ايضا فكرة العروبة والمصير العربى الواحد ومعاداة الاستعمار وعدم الانحياز . . . وكل هذه نقاط انطلاق صالحة لمواصلة السير على نفس اتجاه ثورة يوليو .

ضياء الدين داود

مرت ثورة ٢٣ يوليو منذ قيامها بمراحل مختلفة تطورت فيها أهدافها في كل مرحلة .

ولااستطيع ان أقر أن ثورة ٢٣ يوليو كانت مستمرة في الفترة من مايو ١٩٥١ . فقد كانت الثورة من بدء قيامها في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وحتى سنة ١٩٦١ أو الى تأميم قناة السويس وما أعقبها من حرب السويس وتأميم المصالح الاجنبية ـ كانت ثورة وطنية وحتى قانون الاصلاح الزراعى في بدايته وكذلك تأميم المصالح الاجنبية كانت اهدافها وطنية وسياسية وان حققت مردودا اجتماعيا .

وفى تلك المرحلة تصدى لمشاركة عبد الناصر فى قيادتها قوى وقيادات وطنية مع تباين مواقعها وافكارها الاجتماعية .

ثم كانت المرحلة الثانية التي بدأت بقرارات يوليو الاشتراكية وصدور الميثاق ووضح وجه الثورة الاجتماعي وبدأت مسيرة التغيير الاجتماعي وتذويب الفوارق بين الطبقات وسيطرة الدولة على وسائل الانتاج.

وفى تلك المرحلة بدأ التناقض والفرز واضحا فتوقف من توقف وانسحب من انسحب وبقى المؤمنون بالشورة الاجتماعية كما حددها الميثاق والمتفهمون لها .

كما بقى البعض وهو يتظاهر بالموافقة ويضمر العداء والتناقض ويتربص للوقت المناسب . وأنا مع الندين يطلقون على تلك المرحلة انها مرحلة الناصرية لانها بنت لفكر عبد الناصر واقتناعه ونضاله ومن ورائه جموع الشعب المستفيدة من التحول والتى انحاز لها .

وجاءت مرحلة ما بعد ١٣ مايو ١٩٧١ والتي اتضحت معالمها سنة بعد سنة . حيث تكاملت لها كل سهات الثورة المضادة لثورة ٢٣ يوليو .

فهدم كل مابنته وتنكر لكل مبدأ أو شعار رفعته بل أن السادات قائد هذه المرحلة قال انه لو تونى المسئولية منذ سنة ١٩٧٦ لما أقدم على ماجرى ولنفذ الذى نفذه بعد مايو سنة ١٩٧١ بل ذهب لأبعد من ذلك حيث قال ان عبد الناصر كتم عنه نبأ تأميم قناة السويس وحين سأله عبد الناصر بعد ذلك قال له السادات خيرا فعلت اذ لم تأخذ رأيي لانني كنت سأنصح بعدم تأميمها .

ومعنى ذلك تنكره لكل ما أنجزته الثورة الاجتماعية والقرارات الاشتراكية في تلك المرحلة . ولاأرى محلا للجدل حول اعتبار مرحلة مابعد مايو ١٩٧١ ثورة أو تصحيحا لانها ثورة مضادة بكل معاييرها .

إذ أعادت مجتمع النصف في المائة وضاعفته وزادت الهوة والفوارق الاجتهاعية بين الطبقات وأعادت لمجتمع أصحاب الملايين والسهاسرة والتجار نفوذهم ومكنت لهم من الشعب ومصالحة وحالفت قوى الاستعهار وتخلت عن دورها القائد بين العرب أو في العالم الثالث وأفريقيا .

فهى تغيير مضاد لثورة ٢٣ يوليوفي جميع اتجاهاتها وأهدافها .

عبد اللطيف بغدادي

الثورة تغير طريقها ومسارها عدة مرات تبعا للظروف التي قابلتها .

عندما قامت الثورة اهتمت بالقضية الوطنية وغالبتها على كافة القضايا الاخرى وكان قانون الاصلاح الزراعى نهاية لعهد سادة فيه الاقطاع .

ولكن بعد إن تحقق الجلاء وصد المعتدين في العدوان الثلاثي ١٩٥٦ تفتحت مصر على الأمة العربية وكانت الوحدة تتويجا لشعار القومية العربية.

واتخذت الثورة بعد ذلك اجراءات وقوانين في مجال التحول الاجتماعي محاولة تطبيق الاشتراكية ولقد رفع جمال عبد الناصر شعارات كل هذه التغيرات واصدر المواثيق بذلك .

ولكن بعد وفاته تغيرت الأمور وحدث تراجع في مجال التطور الاجتهاعي ومحاولة الوصول إلى مجتمع يطبق الاشتراكية وسارت بعد ذلك في طريق الانفتاح الاقتصادي والسياسي ايضا الذي اعاد الاحزاب بعد ان كانت الوحدة الوطنية قد تجمعت في اطار الاتحاد الاشتراكي .

والشورات دائها تغير موقفها تبعا للظروف التي تقابلها ولكن على ان يكون الهدف واضحا والطريق إليه واضحا أيضا وهو ما لم يحدث بعد وفاة جمال عبد الناصر .

عبد الرحمن الشرقاوي

لم تسر الثورة في طريق واحد مع الاسف ، فقد بدأت بمحاولة تحقيق ديموقراطية طاهرة ، ولكنها مالبثت أن حلت الاحزاب وليتها كانت قد ألفت لنفسها حزبا جديدا بدلا من ضرب كل الاحزاب والانفراد بالسلطة !!

والشورة في المجال الخارجي بدأت بمسلك استقلالي ، ثم مالبثت أن ضربت اليسار ، وتحالفت مع أمريكا ، وتحالفت مع الاخوان ، ثم مالبثت أن بطشت بالاخوان في وحشية ، وكانت من قبل قد لطخت يديها بدماء بعض زعهاء عهال كفر الدوار حين أضربوا من أجل مطالب نقابية (البقرى وخميس) ثم عادت بعد ذلك فاهتمت بالنقابات العهالية . . وطالبت بالنقد والنقد ، ثم اعتبرت النقد ثورة مضادة !!

وفتكت بالقوى الديموقراطية والتقدمية . . وكان أول البطش المبكر هو اقصاء احمد حمروش مؤسس مجلة التحرير ـ وهي أول صحافة للثورة) ثم اعتقاله وهو من طليعة الضباط الاحرار .

ثم أقصت الثورة يوسف صديق وهو القوة الايجابية الحقة التى كفلت للشورة النجاح وذلك باستيلائه ليلة ٢٣ يولية على قيادة الجيش، ثم أقصت خالد محيى الدين وهو قوة تقدمية ونفتها جميعا من أرض مصر! . . ثم ضربت كافة الضباط الاحرار والكتاب والمثقفين الذين اختلفوا معها في الرأى واعتبرت كل خلاف في الرأى عداء وتآمرا . .

ثم اتجهت بعد ذلك الى المعسكر الاشتراكى لما رفضت الولايات المتحدة تمويل السد العالى ، ولما حرضت البنك الدولى على الامتناع عن اقراض مصر وشهرت باقتصاد مصر . .

ولولا تخبط الثورة ، ولو أنها كانت قد اختطت لنفسها مسارا ديموقراطيا غير منحاز من أول الأمر ، لازدهرت مصر ازدهارا عظيما ، وحقق شعبها تقدما هائلا في كل الميادين .

على صبىرى

طبعا لا . . . فمنذ وفاة جمال عبد الناصر بدأت بوادر لثورة مضادة هدفها القضاء على كل منجزات الشورة ومكاسب الشعب ، لقد كانت أهداف الشورة واضحة ، كالقضاء على الاستعار وأعوانه ، والخروج بذلك من مناطق النفوذ السياسي والاقتصادي للدول العظمى حيث تكون الارادة المصرية هي العليا .

ولكن ماحدث بعد وفاة جمال عبد الناصر هو الرجوع بمصر الى مناطق النفوذ للاستعمار الجديد وسيطرة الرأسمالية العالمية على اقتصاد مصر بحيث أصبحت ارادتها محددة برغبات الرأسمالية العالمية وتخطيطاتها ، فأصبحت مصر لاتستطيع ان تعيش الاعلى

المعونات المقدمة لها من الولايات المتحدة وبالتالى لاتستطيع ان تخرج عن دائرة نفوذها ، ثم بالتالى اصبحت سياسيا احدى القطع التي تعتمد عليها الولايات المتحدة في سياستها الدولية في منطقة الشرق الاوسط وافريقيا ، ومن هنا يكون المبدأ الأول في مبادىء الثورة قد تحطم .

ثم ان من مبادىء الثورة الاساسية القضاء على سيطرة رأس المال على الحكم والواقع انه بعد وفاة جمال عبد الناصر نشأت طبقة رأسهالية جديدة تسمى الآن بالطفيلية أصبحت تسيطر على الحكم بنفوذها المالى الذى تطور الى نفوذ سياسى .

ومن مبادىء الثورة ايضا القضاء على الاقطاع ، والاقطاع هنا لا يعنى اقطاع الارض فحسب بل اى تكدس راسهالى يعطى لصاحبه حرية التحكم فى ارزاق الناس وفى آدميتهم ، وماحدث هو اقطاع من نوع جديد فى شكل رأسهالية تسمى بالطفيلية .

من كل ذلك وغيره يتضح أن ثورة ٢٣ يوليو ضربت بثورة مضادة بعد وفاة جمال عبد الناصر .

عمير التلمسانسي

كل ماحدث في عهد عبد الناصر والسادات ، يقطع تماما ، بأن قيادة الثورة كما يسمونها ، لا الانقلاب أو الثورة كما يحبون ، مضت في طريق واحد نحو هدف واحد ، وبقدر مااشتهت هذه القيادات ، لا الانقلاب أو الثورة كما يريدون تصويرها ، بقدر مااشتهت من تصورات ، وبقدر ماخطط لهم ذوو الاهواء والاغراض ، بقدر ما تعددت الطرق ، وتباينت الاهداف .

فقد صرح بعض قادة هذه الحركة ، وليسموها كما يشتهون ، واكثر من مرة انهم لم يكن لهم تخطيط مدروس ، في سياسة الامور اذا ما نجحت حركتهم .

ولو انها كانت ثورة حقا ولها هدف غير تغيير الحاكم ، لتولى قادة هذه الحركة ، شئون الحكم مباشرة لينفذوا مخططاتها ، ولكن عدم وجود هذا المخطط ، وعدم الدربة السياسية في ادارة شئون الحكم حملتهم مرغمين ، على الاستعانة بالمدنيين من رؤساء الوزارات السابقين ، في أول أمر هذه الحركة ، وكان من الخير ، ان يعود العسكر الى ثكناتهم ، بعد أداء مهمتهم ، ولكنهم لما أحسوا بسلامة الامور ، وتذوقوا طعم السلطة والسلطان ، لم يتولوا رئاسة الجمهورية أو الوزارة وحدهما ، بل تولوا أغلب الوزارات ، الا وزارتين أو ثلاثا ، ووكلت الوزارات الى ضباط لاعلم لهم بأصول الحكم ، ولا خبرة لهم في النواحي السياسية ، ولادراية لهم بالاقتصاد وإدارة الاموال ووسائل الانتاج والازدهار ، حتى وصل عدم احاطتهم بهذه الشئون الى مانحن عليه اليوم من ديون وأزمات ، في كل ناحية من نواحي الحياة . ولو انهم تركوا الامر للمتمرسين به من الشرفاء ، واكتفوا بالمراقبة ، والمحافظة على هذا الانقلاب حتى يصل الى اهدافه لكان الحال غير الحال . ولكن هكذا شاءت الاهواء ، وحب الامجاد الزائفة .

لقد عينوا الرجل الطيب ، محمد نجيب ، لرئاسة الجمهورية ، فلم حاول ان يوقف طغيانهم ، انقلبوا عليه ، والمصريون جميعا يعلمون ما أصاب محمد نجيب على ايديهم في طريق السويس وغيره مما لا يجمل أن يعامل به رجل ، استتروا خلف اسمه النظيف عند بدء الانقلاب ثم سار عبد الناصر بنفسيته وعقليته المعروفة في طريق التخلص من جميع أعضاء قيادة الثورة من زملائه الضباط ، مستعينا ببعضهم على بعض ، واتخاذ موقف الحكم فيها بينهم حتى تخلص منهم جميعا الا اثنين أو ثلاثة دانوا له بالطاعة بينهم حتى تخلص منهم جميعا الا اثنين أو ثلاثة دانوا له بالطاعة

وأسلموه قيادهم ، فأبقاهم محافظة على المظهر . ولو كانوا من ذوى الخبرات الناضجة ، ولمستوى السياسى الفاهم ، لما مكنوا عبد الناصر ، حتى اصبح زمامهم في يده يتصرف فيهم كما يشاء . واحيل في هذا الامر الى ماكتبوه انفسهم في مذكراتهم التى طبعوها وباعوها للجهاهير ، التى كانت تتلهف للوقوف على خبايا هؤلاء . ولكنهم للاسف لم يلتزموا جانب الدقة ، ولكن كتب كل واحد مايضفى عليه صفات حسنة ، واخفوا الحقائق التى كان يجب عليهم ان ينشروها على الشعب ، ولذلك جاءت مذكراتهم متناقضة في كثير من النقاط التى ما كان يجب ان يكون عليها من خلاف . وكان في امكانهم لو كان لهم هدف معين ورسموا له طريقا خاصا ، ان يوقفوا عبد الناصر عند حده ، ولكن فقدان طريقا خاصا ، ان يوقفوا عبد الناصر عند حده ، ولكن فقدان حتى اليوم ، من سوء حال ، وضياع مال .

ظهرت الحركة في أول امرها بميل امريكي ، ولعل في كتاب لعبة الأمم مايشير الى هذا المعنى من قريب أو بعيد . ويعد موقف الولايات المتحدة من تمويل السد العالى ، ارتمى عبد الناصر أو الانقلاب أو الثورة ، بالكامل في أحضان روسيا الشيوعية ، وتولى الشيوعيون في مصر كل أجهزة الاعلام ، المكتبوبة والمسموعة الشيوعيون في مصر كل أجهزة المصرية الى الوجهة التي يدعو اليها والمرثية ، ووجهوا فيها الحياة المصرية الى الوجهة التي يدعو اليها المذهب الشيوعي . وانتهى الامر بعبد الناصر الى خزى حرب سنة ١٩٦٧ والتي سياها بعض الضباط من مجلس القيادة خيانة ، ولكنه لم يذكر لنا من هم الخائنون خاصة وهو ممن يصلون ويعرف عنهم استقامة الخلق ، حتى هذا لم يرض ان يكشف لنا حقائق الامور بها يرضى الله ورسوله على . وبلغ الامر بعبد الناصر ان طلب من روسيا ان تتولى المفاوضة مع الولايات المتحدة باسمه ، وانزل مكانة الجيش المصرى العزيز ، الى تحكم الخبراء وانزل مكانة في بلدنا ألا يدخلها أحد من كبار ضباط الجيش العسكرية في بلدنا ألا يدخلها أحد من كبار ضباط الجيش العسكرية في بلدنا ألا يدخلها أحد من كبار ضباط الجيش

المصرى وليس بعد هذا من هوان ، واخذ بالنظام الاقتصادى والاجتهاعى ، فأغلق الابواب فى وجه النشاط الاقتصادى ، ولجأ الى التأميم والمصادرة والحراسات ، بدون وجه حق حتى أصبح الناس لايدرون ماسيحل بهم قبل المساء ، ولايدرون فى ليلهم ماالذى سيحيق بهم قبل انفلاق الصبح ، وتهاوت القيم الاجتهاعية ، وتوارى النشاط الاسلامى ، وكتمت افواه الصحافة التى صارت لاتتحدث الا بامجاده والهاماته واصلاحاته التى لم يكن لها من وجود الا على الاوراق . ومابين عشية وضحاها انقلبت الامور رأسا على عقب ، وقام فى مصر نظام الانفتاح الاقتصادى ، وغرقنا فى الديون الامريكية الى شوشتنا !!

وعاشت مصر طوال حكم عبد الناصر في ظلام دامس .

سلطة النيابة اصبحت محدودة ، وكرامة القضاء سميت بالمذبحة القضائية التي أوقعها بالقضاة والمستشارين واصبحت الدولة هي جمال عبد الناصر هو الدولة وحدها وتعطل كل جهاز فيها ، لا يعمل الا بتوجيهه ووفق ارادته . وانطلقت ايدي رجال المخابرات والمباحث تفعل بالمواطنين ، بلا وقيب ولا حساب . وتملكته الرغبة الجامحة في الارتفاع على كل رأى وفكر وكلمة ، وساد شعار الثقة قبل الكفاءة ، فانحط مستوى كل شيء الى لاشيء على الاطلاق ، حتى اضطر أهل العلم والكفاءة الى الهجرة من وطنهم فرارا بحياتهم وكراماتهم وكفاءاتهم وعلومهم ، فانحدر مستوى التعليم الى ماتصفه الاقلام في ايامنا هذه . وانتشر البؤس والهم والياس بين الناس ، فلا ملجأ ولا مأوى من الله الا اليه . وغدا الأمن على نفسه هنا خراب واهانة وسجن لمن غضبوا عليه حتى فتن الناس في دينهم .

جاءت حركة يوليو سنة ١٩٥٢ تبشر الناس بالحرية والعزة والكرامة ، وما استنشق الناس عبير متعة الحياة وعزتها من

الحرية ، حتى ضاقت صدوره، ، وزكمت انسوفهم سياط الكبت ، وهراوات الارهاب ، واصبح الرجل يخاف التجسس عليه من ابنه . وانطلق شعار الحرية للمواطنين ولا حرية لاعداء الوطن ، واعداء الوطن في ذلك الزمان ، هم كل من غضب عليهم عبد الناصر وبطانته ، عمن لم يرضوا مسح الجوخ ، وانحناء الهام ، وتقبيل الاقدام . وزاد في الكبت ومصادرة الحريات شعار الا صوت يعلو فوق صوت المعسركة ، وهدد القائد الملهم المظفر !!! شعبه بانه سيرتدى اللباس العسكرى الاصفر ، وينزل الى الشارع ليردع المارقين . وقال لى أحد الشيوعيين الذين كانوا معتقلين معنا في الواحات ، قبل الرضا عنهم بعد زيارة معروشوف ، قال لى انه سيكتب تاريخ مصر ، فسألته وماذا حكم عبد الناصر ، قال سألطخ عشر صفحات بالسواد القاتم ، حكم عبد الناصر ، قال سألطخ عشر صفحات بالسواد القاتم ، لان ذلك هو تاريخ مصر في تلك الفترة .

وياليت خرابنا الاقتصادى اقتصر على بذره من اموالنا للمحافظة على سلامة حكمه داخل مصر ، ولكنه امتد الى خارج مصر فقام بحرب اليمن التى خسرنا فيها البلايين بلا مبرد مشروع ولا سبب منطقى معقول . واندمج فى مؤامرات بين شعوب العالم الاسلامى وحكامها ، الا دعاية رخيصة ترفع من اسمه بين تلك الشعوب لتقول انه حامى الحريات فى الشعوب التى يضطهدها حكامها ، ولاشىء غير ذلك . أليس هو حامى الحريات ، ومبعوث العناية الالهية لانقاذ الشعوب الاسلامية ؟؟ الحريات ، ومبعوث العناية الالهية لانقاذ الشعوب الاسلامية ؟؟ القول بأنه لم يكن يعلم وكها سبق القول ، فان علمه بالمظالم والرضا عنه ، أكرم له من كونه حاكها ، تحل المصاعب بمن والرضا عنه ، أكرم له من كونه حاكها ، تحل المصاعب بمن الناصر كل مابين مصر وما بين الشعوب الاسلامية من علاقات طيبة ، وصلات يسودها الهدوء .

وجاء خليفته السادات ، فأكمل مابداً به عبد الناصر من مصائب حلت بمصر والمصريين ولئن كان عبد الناصر قد ارتمى في احضان روسيا ، فقد ارتمى خليفته السادات في احضان الولايات المتحدة واسرائيل ، ووصف رؤساء الدولتين بالصداقة والشرف والنزاهة ، حتى وصل الامر الى كارثة معاهدة السلام ، وأمنت اسرائيل جانب مصر ومكانتها العالمية ، وصوتها المسموع وأمنت اسرائيل جانب مصر في فلل المعاهدة المشئومة ، واحتلت الجولان آمنة جانب مصر في ظل المعاهدة المذكورة ، وافترست جنوب لبنان جانب مصر في ظل المعاهدة المذكورة ، وافترست جنوب لبنان ألبائس الحزين بها فيه من مسلمين فلسطينيين وغير فلسطينين ، في حماية المعاهدة المنحوسة ، واعلنت ضم الضفة الغربية وقطاع في حماية المعاهدة المنحوسة ، واعلنت ضم الضفة الغربية وقطاع غزة تحت سمع وبصر الصديق الذي حصل على جائزة نوبل للسلام .

رجل السيادة والذكاء والمفهومية السيد السادات ، ما أبأس حركة يوليو ١٩٥٢ يوم أن تولى هؤلاء الزعماء الأوحدون الذين لم يعرف لهم التاريخ مثيلا في كل شيء يعاب به الناس!!

أما ان الحركة قد أكدت ان التغيير ممكن مهما ظن الطغاة الظالمون ، فهذا أمر يشكرها ولكن لادخل لقادتها فيه . وإما انها كانت على وشك انصاف الفلاحين والعمال ، فهو أمر كان الامل فيه كبيرا من الحركة ذاتها ، ولكن قادتها استبدلوا ظلما بظلم ، فأفقروا الطبقة الغنية ، ولم يغنوا الطبقة الفقيرة ، ووضعوا من القوانين الجائرة ، ماجعل الطائفتين تحت رحمتهم بشعارات براقة ، وواقع لايفيد ، وذهب استغلال الاقطاعيين ، وجاء استغلال الاذناب والاقارب والمحاسيب ومراكز القوى . ومن أكبر الكوارث التي أوقعها قادة الثورة بمصر ، تلك الطامة الكبرى التي يسمونها بالسد العالى ، وإن لم يتداركنا الله برحمته ، التي يسمونها بالسد العالى ، وإن لم يتداركنا الله برحمته ، فسيذهب الوادى الخصيب الى مصير نسأل الله الحماية منه ، وهذا

القول مستند الى اقوال الخبراء الفنيين المخلصين لعلمهم وفنهم من مصريين وغيرهم . وجاء السادات ليلحق بعبد الناصر ، ففكر في منخفض القطارة الذي سيسرع بخراب الديار ، هذا الى جانب ماأحاط به من شائعات وأقاويل فيها الكثير مما لايرضى النزاهة والمحافظة على ثروات البلاد .

فتمى رضبوان

ثورة ١٩٥٢ اتمت جوهر رسالتها قبل وفاة جمال عبد الناصر وماحدث بعد وفاة جمال ، كان منافقة لهذه الثورة ، أو محاولة لخدع الناس بدعوى انها قائمة ، ثم الانتفاض المقنع ضدها ثم الخروج السافر عليها .

ولكن هؤلاء الذين تمردوا على ثورة ٢٣ يوليو اضطروا أن يسيروا بعض الشيء في خطها . فالاصلاح الزراعي مثلا لم يلغ بعد ، ومجانية التعليم في مراحله لاتزال محترمة ، والطبقات التي اختفت لم تعد باسمها وشكلها القديم ، وان حلت محلها طبقات لاتقل عن عديد منها في الماضى انحلالا ، وبترحيبه للاستعمار وكراهيته لطبقة الكادحين .

ولذلك يمكن القول بأن ثورة سنة ١٩٥٢ استمرت في خط واحد طالما كانت الثورة باقية وزعامتها قائمة . أما حينها وقعت الخيانة فالثورة كانت تختنق ولكنها كانت تقاوم وأظن أنها الى الآن لم تلفظ أنفاسها .

وقد انحرفت الثورة أبعد وفاة قائدها عن خطها العربى ، وعن خصومتها للاستعهار المتجسد في امريكا واسرائيل وعن أهدافها الاجتهاعية في القضاء على بقايا ملاك الاراضى الزراعية التي منحها الاستعهار لعدد من صنائعه الباشوات ، وعن ايهانها بالقطاع العام .

فؤاد سراج الدين

الرد على هذا السؤال يختلف بالنسبة للسياسة الخارجية عنه بالنسبة للسياسة الداخلية .

فعن الأولى بدأت حركة ٢٣ يوليو محايدة للقوتين العظميين ، الولايات المتحدة وروسيا ثم اتجهت في عام ١٩٥٦ نحو روسيا ولفترة طويلة ، ثم عدلت مرة أخرى عن هذا الطريق واتجهت سياستها من جديد نحو امريكا الى حد أن قطعت علاقاتها السياسية مع روسيا ، ولازالت ماضية الى الآن في هذا الطريق .

أما عن السياسة الداخلية فأقول إن حركة ٢٣ يوليو مضت خلال أعوامها الثلاثين الماضية في طريق واحد ونحو هدف واحد . .

أما الطريق فهو التنكر للديموقراطية وكبت حرية الرأى ، والهدف هو تمكين حكم الفرد ، وهى في سلوك هذا الطريق وتحقيق ذلك الهدف قد تنكرت لما عاهدت الشعب عليه وألزمت به نفسها في بيانها الأول الذي أذاعته في صباح ٢٣ يوليو وكان في مقدمة الاهداف الستة التي ذكر البيان أن الحركة قامت لتحقيقها : توطيد الديموقراطية واحترام احكام الدستور وإقامة حياة نيابية سليمة .

وأرجو أن تعدل الحركة عن الاصرار على المضى في هذا السطريق وعن التمسك بهذا الهدف والشعب كله يحدوه الأمل الكبير في تحقيق ذلك على يد الحكم الجديد .

دكتور فواد مرسى

لا . . . من الصعب القول بانها سارت على خط واحد أو أنها اتخذت مسارا واحدا منذ بدايتها حتى اليوم ، بل انها حتى في ظل القيادة البارزة لجمال عبد الناصر لم تتبع عندئذ خطا واحدا ولا مسارا واحدا .

وعندما يجلس المؤرخون لتحديد هذه الفترة وتقييمها فلسوف يتبينون انها مرت بمراحل عديدة متفاوتة الى حد بعيد من حيث طبيعتها فهناك بالقطع مرحلة اولى بدأت من ٢٣ يوليو ١٩٥٢ الى توقيع اتفاقية الجلاء في ١٩٥٤ وهي مرحلة كان المنطق السائد فيها هو تصفية الاستعمار من خلال اسلوبين . . . الاول هو تصفية اعوان الاستعمار في الداخل ، والثاني هو التفاوض مع الانجليز بالاستعمار بقدر مااتضح من بقايا وأشباه الاقطاع . . .

وبتوقيع اتفاقية الجالاء تبدأ مرحلة ثانية تتميز بالتركيز على العمل الداخلي أى اعادة تشكيل الاقتصاد الوطنى بل وكانت هناك ظنون بأن من الممكن التهادن مع الاستعهار بعد ان انتهت معركة الجلاء ولكن سرعان مادخلت الثورة في معركتها ضد حلف بغداد من أواخر عام ١٩٥٤ وعندئذ تفتحت أمامنا حقائق الصراع في المنطقة العربية ومن هنا كان الذهاب الى مؤتمر باندونج في مطلع عام ١٩٥٥ واشتداد المعركة ضد حلف بغداد على طول الساحة العربية فلها تم الجلاء في يونيو ١٩٥٦ ثبين ان الاستعمار يرتب لاسقاط النظام منذر من بعيد سواء أكان ذلك بالدور الذي لعبته اسرائيل بتكرار العدوان المسلح على قطاع غزة أو كان ذلك بعولة تحريك واستغلال بعض القوى الداخلية ، أو كان ذلك برفض تمويل مشروع السد العالى واعلان افلاس مصر من الناحية المالية مما فتح الطريق لتأميم شركة قناة السويس والدخول

في صراع مفتوح مع الاستعهار العالمي وادراك وجود قوة عالمية أخرى لها مصلحة في ان تساند حركة التحرر الوطني المصرية وهي الاتحاد السوفيتي ، فلم كان العدوان الثلاثي ١٩٥٦ انتقلت الثورة الى آفاق جديدة هي آفاق البناء الداخلي في اطار التعاون مع العالم الثالث والعالم الاشتراكي وعندئذ بدأت الثورة تتبين حقيقة العقبات في الداخل فبعد وضع مشروع السنوات الخمس لبناء الصناعة في مصر وبعد اطلاق الفرص امام الرأسمالية المصرية للمشاركة في عملية إعادة البناء تكتشف الثورة في عام ١٩٦٠ وهــو العام الاول للبدء في أول خطة خمسية للتنمية أن أجزاء من الرأسالية المصرية تقف في وجه مثل هذه العملية وتحاول اسقاط الثورة ومن هنا بدأت مرحلة جديدة هي مرحلة التحولات الاجتماعية التي قامت على التأميمات الكبرى وهي تأميهات تناولت كل مابقى من رأس مال أجنبي الا في قطاع واحد هو قطاع البترول ، كما تناولت كل الرأسمال المصرى الكبير ، كما اصطحبت باصلاح زراعي جديد أبعد مدى وأكثر جذرية من الاصلاح الاول واقترن ذلك بعد انفصال سوريا بتحديد معالم الطريق المصرى للتقدم من خلال منهج الاشتراكية العلمية واستمرت هذه المرحلة فقى أوجها حتى نهاية الخطة الخمسية الأولى وعندئذ استعادت القوى الرأسالية الكامنة في جهاز الدولة وفي القطاع العام بالاضافة الى القطاع الخاص ، استعادت قوتها ووحدت صفوفها من أجل وضع حد للتنمية المخططة المستقلة ونجحت هذه القوى في الداخل في وقف العمل بالخطة الخمسية الثانية ونجحت قوى الاستعمار العالمي بالاستناد الى اسرائيل في تحقيق الهزيمة العسكرية للنظام في ١٩٦٧ ومن ثم تحول المجهود الاساسى من البناء الداخلي الى اعادة تكوين القوات المسلحة وتحرير الارض التي أحتلت ، ومات عبد الناصر بعد أن أرسى أسس اعادة تحرير الوطن.

بدأت حقبة كاملة التقت خلالها كل قوى الردة في الداخل مع

كل قوى الاستعار في الخارج للاجهاز على ثورة يوليو وقد تم ذلك ببراعة فائقة اذ استخدم اسلوب الانقلاب البطيء ، وليس الانقلاب المفاجيء . . . بل ان حرب اكتوبر المجيدة التي شهدت أعظم البطولات والانجازات في تاريخ العسكرية المصرية المعاصرة قد استخدمت واستغلت من اجل تحقيق الهدف المشترك لقوى الردة وقوى الاستعهار ، وذلك في اطار ماسمي باسم المصرية على الراسهالية العالمية واشتراكها معا في تصفية ثورة يوليو واقامة مجتمع مشوه غاية التشويه ، لاهو بالمجتمع المنطلق الى الاشتراكية ولا هو بالمجتمع الرأسهالي التقليدي ، ولا هو بالمجتمع الرأسهالي الرأسهالي المعاصر ، انها هو مجتمع رأسهالي متخلف وتابع وعاجز الرأسهالي المعامدي بين الرأسهالية المحلية الطفيلية والراسهالية العالمية ، ولا قوروبا الغربية بل ومع اسرائيل .

وانتهت هذه الحقبة الى افلاس شامل تمثل فيها نسميه الازمة الشاملة لحكم السادات اذ عجز عن حل كافة القضايا المتأزمة بها فيها قضية الجلاء عن سيناء فهو جلاء مشر وط بشر وط تنتقص من سيادة مصر ليس فقط على سيناء وإنها بسيادة مصر على القاهرة أى حرية الحكم في اتخاذ وصنع القرارات .

وبدأت مع حسنى مبارك مرحلة جديدة بحكم أنه ليس هو أنور السادات وليس هو جمال عبد الناصر .

كمال الدين حسين

لقد كان هدف ثورة ٢٣ يوليو هو التحرير ، تحرير الوطن وتحرير المواطن . وهذا الهدف كان دائها موجودا وباستمرار وعملت الثورة على تحقيقه بالوسائل التي ناسبت الظرف والرؤيا حينئذ .

ربيا اختلفت شعارات واختلفت أساليب وتدرجت وسائل ولكن الهدف كان واحدا باستمرار وكل من يتتبع أحداث الثورة يجد أنها كانت في نفس الاطار طرد الملك واسقاط نفوذ طبقة الاقطاع وتحرير الفلاح (الذي يكون الغالبية العظمى من المواطنين) جاء في مرحلة تأمين الجبهة الداخلية استعدادا لكفاح الانجليز واجلاؤهم عن مصر. ثم جاء ممارسة الارادة الوطنية المصرية لزيادة الانتاج وكانت معركة السد العالي وقناة السويس وحرب ١٩٥٦... فهذه المرحلة كانت في سبيل (بتوفير) لقمة العيش أيضا لقطاعات أخرى من الشعب لأن كل زيادة في المدخل القومي كانت تستغل لمصلحة الجماهير وليست لمصلحة الخاصة . ربها رفع شعار التعاون والاشتراكية التعاونية وكان ذلك ضروريا في هذه المرحلة حتى جاءت قوانسين ١٩٦١ فرونيية أو رأسهالية محلية وتحرر الاقتصاد المصرى بالكامل من أي تبعية أجنبية أو رأسهالية محلية .

وفى موضوع القومية العربية ربها لم تكن التوقيتات ملائمة فى بعض الظروف كظروف الوحدة السورية ولكنها كانت كلها تخدم قضية واحدة تحرير الارض وتحرير الوطن المصرى والعربى والصلة والانتهاء واحد والضرورة التى تحكم حركتها واحدة .

ولكن ماحدث بعد أنور السادات كان ردة ولاشك وكان يمكن معالجة بعض أخطاء الماضى الاقتصادية بدون رهن الاقتصاد المصرى مرة ثانية في أيد أجنبية أو جعله نهبا للأجتنب والساسرة

المحليين الذين اعتمدوا على السلب والنهب والتهريب وارتكاب كل الموبقات للاثراء الفاحش على حساب الجماهير العاملة .

ودخلت مصر مرحلة ـ الاستدانة الفاحشة ـ لا للتنمية وزيادة السدخل القومى والانتاج ولكن للاستهلاك الباذخ والسرقة والاسراف المبذر فيها لايجدى .

محمد حسنين هيكل

لايمكن لحركة سياسية أن تمضى في اتجاه واحد والا تصورنا أنها تواجه الفراغ وأنها مطلقة من كل قيد .

توجد ظروف ومراحل تغير من المسار ولكن الهدف يكون ثابتا. وقد واجهت الشورة في مسيرتها ظروفا دولية واقليمية اضطرتها لعمل تحويلات في مسارها لأنها كانت تتفاعل وتتعامل مع ظروف محلية وعالمية مختلفة.

وأصالة الثورة _ أيثورة _ تقاس دائها بالمحافظة على الهدف . وجمال عبد الناصر كان يقول « تستطيع أن تحيد عن الطريق ولكن يجب أن تحافظ على الهدف » .

وعلى سبيل المثال:

ففى مرحلة من المراحل كانت الثورة مستعدة لمهادنة نظم كانت تحاربها سياسيا ودوليا . . . وكان هذا يبدو غريبا .

عام ١٩٥٧ خرجت مصر من حرب السويس وهي تدرك أن السولايات المتحدة تريد أن ترث مصالح الدول الغربية الاستعارية ، وأن تملأ الفراغ بها أسمته مشروع أيزنهاور . . . ولما كانت هناك أموال مجمدة عند الأمريكان الذين كان لهم دور في انهاء حرب السويس لظروف خاصة بهم . . . فقد حاولت الثورة

ألا تصطدم بهم رغم ادراكها برغبتهم في عزل مصر . . . ولذا كانت مقاومتها لمشروع ايزنهاور أقل حدة من مقاومة حلف بغداد .

وفى عام ١٩٥٨ أحدثت الوحدة مع سوريا قلقلة اقليمية وفكرية . . وأخذ الحزب الشيوعى السورى فيها موقفا أدى الى اشتباك مصر مع الاتحاد السوفيتى رغم عدم رغبة عبد الناصر فى ذلك ، حيث كان الاتحاد السوفيتى يبنى السد العالى ويساعد مصر فى التسليح والصناعة . . واضطرت ثورة يوليو لدخول معركة فرضتها عليها الظروف واستمرت المعركة مع الاتحاد السوفيتى الى عام ١٩٦٠ عندما التقى خروشوف وجمال عبد الناصر فى نيويورك أثناء الاجتماع فى الأمم المتحدة ، وتحت تصفية الموقف بينها . وأخيرا . . . فاننى أفرق بين الثورة والنظام .

كل ثورة لها ثلاثة أجنحة . . . جناح الفكرة والأمل ، وجناح التنفيذ . . . وأخيرا جناح الحاية ، وشئنا أو لم نشأ فقد كان جمال عبد الناصر هو الذي يرمز للفكرة والأمل . وفي عام ١٩٦٧ عندما حدث العدوان الاسرائيلي على مصر وجد أعداء الثورة ثغرة لتوجيه الطعنات للضحية ، وليس للفاعل .

كان أسوأ من الهزيمة ، الطريقة التى استخدمت بها هذه الهزيمة حتى أن بعض القوى الثورية اعتبرتها عارا ، رغم أنى أعتبر أن ماحدث يوم ٩ يونيو ١٩٦٧ كان دليلا على حياة الثورة في نفوس الجهاهير.

حاول البعض دفع وترسيخ الشعور بالعار، وانقضت الضربات محليا وعربيا وعالميا كما لو أن الهزيمة كانت نهاية العالم

ودول كثيرة تعرضت لهزائم مماثلة مثل انجلترا في دنكرك ، وأمريكا في بيرل هاربر . . . ومع ذلك لم يتحول شعور المقاومة عندهم الى خزى وعار . والناس في مصر كانوا أقوى من هذه المحاولات .

وبعد أن عبرنا هزيمة ١٩٦٧ واستعادت القوات المسلحة قوتها وقدرتها توقف فيض القوة الدافعة لحلم الثورة بوفاة جمال عبد الناصر يوم ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ ، وبقى الجهاز التنفيذى الذى كان جهازا بيروقراطيا أخذ العاملون فيه مواقع أكثر تقدما من واقعهم ووعيهم الطبقى ، وعندما ارتفع عنهم ضغط الحلم ارتدوا الى مواقهعم الطبقية . . . أما جهاز الحماية _ جهاز الأمن _ فقد واصل مهمته القديمة غير مدرك لأبعاد ماحدث .

اعتقدادى الشخصى أن شعلة الثدورة ـ الحلم والمشروع ـ واجهت عاصفة عاتية فى ٥ يونيو ١٩٦٧ ثم تقدمت الجماهير وحمت الثورة من العاصفة . وفى ٢٨ سبتمبر ـ يوم رحيل عبد الناصر انطفأت شعلة الثورة بموت عبد الناصر وإن بقيت جذوة الثورة فى قلوب الناس وأحيانا تحت الرماد وتحولت الجذوة الى شعلة مرة أخرى فى حرب اكتوبر ، لكن القوى تكالبت عليها من الداخل والخارج فانطفأت الشعلة وغرقت الجذوة فى قلوب الجماهير بالماء والخارج فانطفأت الشعلة وغرقت الجذوة فى قلوب الجماهير بالماء البارد الذى صبته عليها سياسات وبمارسات خاطئة أو جاهلة ا

محمود توفيس

ان مسار ثورة يوليو لم يمض فى خط واحد بطبيعة الحال منذ قيامها ، وعلى مدى الثلاثين عاما التى انقضت منذ ذلك الوقت ، بل ان طريق الثورة كان متعرجا أحيانا ، ومتعشرا فى أحيان أخرى . ويمكن القول بأن الثورة قد مرت بعدة مراحل مختلفة

منذ قيامها ، وفي كل مرحلة كانت الثورة تواجه مهمة أساسية مختلفة من المهام الرئيسية التي واجهتها .

كانت هناك في البداية مرحلة تصفية سلطة الاستعمار والملكية والاقطاع والرأسمالية الكبيرة المتعاونة معهم ، وتأمين سلطة الثورة وقيادتها . (١٩٥٢ ـ ١٩٥٦) .

ثم تلت ذلك مرحلة الصمود أمام الهجوم المضاد للقوى الاستعارية وحلفائها في الداخل والخارج ، وبدأ العمل في اتجاه التنمية الاقتصادية والاجتماعية (١٩٥٦ ـ ١٩٦١) .

وتلت ذلك مرحلة التحول الاجتهاعي في الاتجاه الاشتراكي (١٩٦١ ـ ١٩٦٧) وجاءت بعد ذلك مرحلة العمل على ازاحة آثار عدوان يونية ١٩٦٧ ، وهي مرحلة استمرت من ١٩٦٧ الى ١٩٧٧

وتلت ذلك مرحلة التراجع عن الخط الوطنى التقدمى ، وهو الخط الاساسى لثورة يوليو ، وانتهاج طريق التهادن مع الامبريالية وأدواتها فى المنطقة ، والعمل على تغيير مسار التطور الاقتصادى والاجتماعى فى اتجاه تدعيم المصالح والقوى الرأسهالية ، وفتح المطريق أمامهاالى أقصى حد مستطاع . وهذه الفترة هى التى سادها شعار « الانفتاح الاقتصادى » وسياسة « الارتباط بالغرب ، والتصالح مع اسرائيل بأى ثمن » وهى الفترة التى المتدت من سنة ١٩٧٤ الى سنة ١٩٨١ .

وهناك أخيرا هذه المرحلة القائمة ، والتي بدأت من أواخر سنة المرحلة ، وواضح حتى الآن أن الاتجاه الاساسي لهذه المرحلة ، هو اتجاه البحث عن طريق متوازن للعمل الوطني والاجتماعي ، وهي مرحلة تتسم بالصراع الفكري والسياسي والاجتماعي المتصاعد ، لارساء معالم هذا الطريق .

وعطفي أمين

لا . . . الطريق كان متعرجا فاذا أمسكنا اهدافها نجد ان الاحتلال البريطانى خرج وجاء الاحتلال الاسرائيلى . . . وعن الحياة الديموقراطية التي لم تكفنا قبل الشورة ، ووعدت الثورة بحياية الدستور فألغت الدستور وألغت معه حقوق الانسان ، وقد كانت أول لافتة ألصقتها الثورة على جدران الشوارع لافتة تحمل شعار (نحن نحمى الدستور) .

والغت الشورة الرقابة ثم أعادت رقابة أشد وأعنف . . . ووعدت وأعلنت أنها تؤمم الصحافة لمصلحة الشعب لأنه لا يجوز أن يملك فرد جريدة ، فاذا بفرد واحد يملك كل الجزائد . . . وهذا أشبه بحديقة أممت ليشم فيها الشعب الهواء النقى واذا بها مخصصة لفرد واحد يفعل فيها مايشاء .

وأعلنت أنها ستقوى الجيش وإذا بالجيش يهزم عام ١٩٥٦ ويهزم في اليمن ويهزم هزيمة منكرة عام ١٩٦٧ .

وقالت الثورة انها ستقضى على الاقطاع فقضت على الاقطاع النرراعى وبعد ٣٠ سنة ظهر اقطاع اقتصادى أشد هولا من الاقطاع الزراعى فان عدد أصحاب الملايين يقدر الآن بحوالى ١٩٥٠ مليونير بينها كانوا في سنة ١٩٥٢ بضعة أفراد .

ووعدت الثورة بالعدالة الاجتماعية فاذا بحالة الفقر في البلد في عام ١٩٨٢ أكثر منها عام ١٩٥٢ ، ونسبة الأمية عام ١٩٨٧ أكثر منها عام ١٩٥٧ .

أما سيطرة رأس المال على الحكم فقد رأيناه في وقت من الأوقات ورأس المال يعين الوزراء ويفصل الوزراء .

مصطفى بهجت بدوى

كان الهدف جليا منذ البيان الاول للثورة ، كما انه في الوقت نفسه كان عاما غير محدد تحديدا تفصيليا بالضرورة وطبيعة الاشياء وبالتالي يمكن ان يبدو غائما . ماذا يمكن ان ينتظر من ضباط شبان قليلي التجربة والخبرة حالمين باصلاح الحياة السياسية والاجتماعية في مصر الا ان يطالبوا بالديموقراطية السليمة والعدالة الاجتماعية واقتلاع جذور الفساد ، وهو ما أجملوه في بيانهم الاول . الثورة الفرنسية ـ ولاخلاف على ثوريتها وانطلاقها من أعماق ووجدان الشعب الفرنسي ومعاناته .

ولاجدال في انها أحد النهاذج الرفيعة المؤثرة النادرة للثورات في تاريخ الانـسانـية ـ كانـت ترفع شعـار «حرية . . إخاء . . مساواة » . فهـل مضت في هذا الـطريق أم تعشرت وسرعان ماانقض قادتها على مبادئها المعلنة وارتكبوا أبشع المظالم والارهاب والتصفيات ومضت « تأكل أبناءها » .

ولكنها _ أى الشورة الفرنسية _ كفكرة عملاقة خرجت من القمم مايثبت آخر الأمر ان توصلت الى جوهر هدفها بعد الكثير من النكسات والثورات المضادة بل وعودة الملكية ذاتها ، لتغدو الثورة الفرنسية في خاتمة المطاف علامة بارزة أسهمت في تشكيل رئيسي لمسار فرنسا والعالم .

ولقد تكون ظروف ثورة يوليو مختلفة بل هى بالفعل كذلك سواء من جانب القائمين بها أم المتلقين لها أم المتآمرين عليها داخليا وخارجيا.

وعـودة الى السؤال: هل مضت ثورة يوليو خلال سنواتها السابقة في طريق واحد نحو هدف واحد، أقول ان الاتجاهات

والمسالك والاجتهادات والمارسات تعددت ، بل تناقضت في طرقها وان بقى الهدف « واحدا » في مجمله . . على الاقل حتى بدايات سنة ١٩٧١ . . . ومع التجاوز يمكن ان نمد « ظاهر الهدف الواحد » حتى أوائل سنة ١٩٧٤ .

ولاأبغى الاطالة فلا المجال يسمح ولا أنا أؤرخ للثورة هنا . لكن ببساطة فقد يكون لنا ان نقسم طريق ثورة ٢٣ يوليو الى عدة مراحل :

المرحلة الأولى: هى البحث عن فلسفة أو منهج فى حدود الهدف المعلن. وخلالها « يئست » الثورة من الاحزاب وحلتها غرورا أو تطهيرا ، تربصا أو تخلصا ومضت تحشد الناس فيها أسمته هيئة التحرير. ويعيب تلك المرحلة ـ وربها ماتلا ذلك ـ المركيز على الكم لاالكيف ، والمظهر لا اللب وبالتالى اتاحة الفرصة لكل الانتهازيين والمنتفعين وراكبى الموجات ومحللى الحرام وعرمى الحلال.

والمرحلة الثانية: هي مابعد باندونج التي انفتح فيها جمال عبد الناصر على العالم الثالث وشعر باهمية هذا العالم وأهميته فيه . وأخذ يتعلم ويثقف نفسه ثقافة سياسية كان مؤهلا لها بمواهبه في الزعامة والتطور . ومع نهرو وتيتو قاد حركة عدم الانحياز . ولا أقول ان اهتهاماته الخارجية حجبت عنايته بالجبهة الداخلية والاصلاحات المنشودة ، غير أنها على أي حال أبطأت بشكل أو بآخر نبض العمل الداخلي وفاعليته المرشدة ، كأنها كانت أحلامه أضخم من امكاناته مع ان ذلك غير صحيح ، فقد كان تحقيق الاحلام محنا . مشلا : كان أهم قانون أصدرته الثورة وفي مرحلتها الاولى بل المبكرة هو قانون الاصلاح الزراعي وتحديد الملكية . ومن الحق ان نشهد بأنه عمل معالم تغيير شكل المجتمع ، ولكن هذا لم يستثمر ولم يعمق التعميق الكافي والواعي

لصالح الانتاج الزراعى . بصراحة كانت الثورة تفرح بدوى القوانين الثورية دون أن تقيمها أو تتابعها رأسيا وأفقيا . وفي هذا كلام كثير ليس هنا موضعه .

المرحلة الثالثة: تشمل تأميم قناة السويس والعدوان الثلاثي واندحاره ثم التمصير وبداية التصنيع والسد العالى وأحسب ان هذه المرحلة من ألمع مراحل الثورة.

المرحلة الرابعة: الوحدة الاندماجية مع سوريا وتأجيج القومية العربية. والاتجاه العربي مواكب للثورة منذ قيامها بل قبلها. لكن ان يرسخ معنى القومية العربية والوحدة العربية بهذه الصورة أمر لم يخطر على بال أحد ولم تجر حساباته على هذا الوجه وتلك السرعة: مصر وسوريا دولة واحدة هكذا بقرار مشترك في ٢٢ فبراير ١٩٥٨ واستفتاء لاحق. هل كان الابتسار وعدم الدراسة والتورط من اسباب فشل أول تجربة وحدوية في عالم العرب الحديث وأعظم طموحاته بل أوجب متطلباته لدعم المصير المشترك أم أن هناك دوافع وأخطاء ادارية وسياسية واجتماعية وقيادية وشخصية وقوى استعمارية جازعة ومناوئة؟ قد أرى انها مجتمعة من وراء نكسة الانفصال في سبتمبر ١٩٦١. وان كنت ـ باحلام اليقظة ـ أتصور انه كان من المستطاع التغلب عليها جميعا ـ رغم تعجل الوحدة قبل نضوجها تماما ـ لو كنا أحسنا التدبير والسياسة والحماية .

المرحلة الخامسة: مرحلة القرارات الاشتراكية ومحاولة التطبيق الاشتراكي منذ يوليو ١٩٦١. ويقدر اتفاقها وتصعيدها لمعنى العدالة الاجتهاعية التي ابتغتها الثورة في بياناتها الاول، وبقدر حماسي الشخصي لها بقدر ما أساءت سلبياتها لايجابياتها . نعم أوجدنا القطاع العام الذي لولا خلقه والتوسع فيه لما تمكنت مصر من الصمود في أزمات عديدة تالية ، لكنا اذا كنا قد عبنا على هيئة

التحرير _ والاتحاد القومي والاتحاد الاشتراكي من بعدها _ أنها كما أسلفت القول كمن لها الانتهازيون والمنتفعون وراكبو الموجات فانتحرفوا وافسدوا فقد انفتحت لهم الابواب على مصراعيها في هذه المرحلة حتى كادوا يمسخون ملامحها الاصيلة النبيلة . اكثر من هذا ، ومما زاد الطين بلة _ كما يقولون _ أن المتدخلين باسم اصلاح ماتلف من القطاع العام والتموين والنقل العام و « جرائم » الاقطاع كانوا مجموعة من « الحثالات » التابعة للشرطة العسكرية والمباحث الجنائية العسكرية والقيادة العامة للقوات المسلحة « العامرية » اقترفت من الجراثم والاحقاد والاطماع والجهالات والافتياءات والنهب والسرقة أضعاف أضعاف ماوجهت للحد منه أو اصلاحه . كانت مصر في ذلك الوقت ضيعة من ضياعها تعيث فيها فسادا . ولقد عاصرتها في تلك الأونة من عامى ٦٥ ، ١٩٦٦ وأيقنت ان الحال لو استمر على ذلك فعلى الدنيا العفاء . وتصديت لها وتصدت لي . . لكنهاالأقوى . . ألا تمثل القوات المسلحة وهي منها براء ؟ ١ وتصادف ان عددا من القضايا برزت في هاتين السنتين في مقدمتها ماسمي « مؤامرة الاخوان المسلمين لاغتيال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر في محل أندريا بالمنتزه على شاطىء كورنيش الاسكنلارية » فأكملت المباحث الجنائية العسكرية ومن على شاكلتها ممن تولوا التصرف فيها حلقات الارهاب والتعذيب والاخلال بكل القيم .

مرحلة اتسمت بتعبير طنان هو « التجربة والخطأ » . . وأخشى أن يكون قد غلب عليها « الخطأ والامعان في الخطأ » !

المرحلة السادسة: مصيدة اغلاق خليج العقبة. والى جانب المشهور والمتفق عليه من الاسباب والمسئولين عن هزيمة ٥ يونيو ١٩٦٧ فأود أن أضيف سببا ومسئولين آخرين قد يكونون منسيين وسط زحام وفداحة الاحداث والنتائج. في افتتاح

المؤتمر الفلسطينى الاول بالقاهرة سنة ١٩٦٤ أو ١٩٦٥ لاأتذكر بالتحديد وامام أحمد الشقيرى والقادة الفلسطينيين وقف جمال عبد الناصر ليذكر لهم أن مصر الثورة تؤمن بعدالة القضية الفلسطينية وضرورة التحرير، بيد ان أحدا ليس في مكنته ان يدفعنا الى الحرب مع اسرائيل

وفي ذلك الحين كانت « اذاعة مصر الحرة » المعادية وغيرها من الاذاعات الماثلة تكيد لعبد الناصر ليل نهار و« تذله » بأنه (وهو « قبضاى » المنطقة العربية وحامى القومية العربية كها يقول وتحت سمعه وبصره تمر السفن والاساطيل الاسرائيلية حاملة أعلامها في مياه مصر الاقليمية بخليج العقبة . ظلوا يستفزونه ويتحدونه ويدفعونه الى التعجيل بالمعركة ، هؤلاء الذين انطوت صدورهم المصرية ـ للأسف ـ على الغل والحقد . . وهم ومن قبلهم الطوفان! ومن المعروف ان الكسب الوحيد الذي عاد على اسرائيل من العدوان الثلاثي كان احلال قوة من الامم المتحدة في شرم الشيخ والمضيق ونجم عن ذلك عدم تعرض القوات المصرية مدفعية وبحرية لسفن اسرائيل في الخليج وبالتالي فتح اسواق اسرائيل في افريقيا .

ومع حمية وتصاعد أحداث مايو ١٩٦٧ أعلن عبد الناصر قفل خليج العقبة وطلب من يوثانت رحيل قوات الامم المتحدة ثم كان ماكان مما كتب . _ وكتبت فيه _ مثات الكتب وابعد من ذلك من فداحة الهزيمة على الجبهات الثلاث المصرية والسورية والاردنية ومابرحنا نعانى منه للآن .

تلك بالتأكيد أشد المراحل قتامة وخسائر مادية لمصر وللعرب قبل ان تكون لشورة يوليو . . وهي على أي حال مما لايغتفر للثورة . حتى عندما هوجم عبد الناصر وثورة يوليو في بداية سنة المثورة . حتى عندما هوجم

1978 وكان لى نصيب المبادرة بالدفاع عنها فى مارس 1978 لم يطوع لى ضميرى أو قلمى أن أغفر لهما هذه المصيبة التى كان فى المستطاع تجنبها .

ويندرج في هذه المرحلة التمزق الذي اجتاح الشباب والشيوخ على السواء من جراء جسامة الهزيمة ثم مظاهرات سنة المرام ١٩٦٨ واعادة بناء القوات المسلحة . . ثم بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ واعادة بناء القوات المسلحة .

المرحلة السابعة: مابعد بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ حتى وفاة جمال عبد الناصر . ورغم كل شيء فانني دائيا اعتبرت هذه الحقبة القصيرة من ختام غمر عبد الناصر هي من أعظم وأمجد تاريخه على مافيها من أحزان ومن انحسار ثورى ومن مصاعب بالغة . ذلك انه تمكن من الارتفاع فوق ذلك كله ، وصمد ومعه الشعب ـ صمودا بطوليا . أعاد بالفعل وبالعقل بناء القوات المسلحة وشن حرب استنزاف هائلة ضد العدو الاسرائيلي وعبرت جماعات وفصائل قناة السويس لمهام محددة وعادت استعدادا للعبور الكبير . وواجه بشجاعة ويحكمة الانقسامات في الجبهة العربية ونجح في عقد مصالحة بين المقاومة الفلسطينية والاردن لحساب المعركة وكانت هذه آخر انجازاته .

المرحلة الثامنة: مابعد عبد الناصر حتى حرب ٦ اكتوبر، وببقية قوة الدفع الشورى وبارادة الشأر الشعبية والعسكرية واستعادة الثقة في مواجهة اسرائيل تحقق ماتحقق ثم بدأ الانحسار منذ عام ١٩٧٤ ومابعدها.

المرحلة التاسعة: يمكن بغير تجن أن تسمى مرحلة تصفية ثورة ٢٣ يوليو وفكها قطعة قطعة واعادة صياغة شكل جديد للنظام يعتمد على امريكا ويغازلها ويترامى في احضانها ويستجيب

لأهداف الانفتاح الاستهلاكي بكل مايحمله من انقضاض على منجزات الثورة فلا يبقى منها غير اسمها لانها هي التي تعطى الشرعية!

قد يقسم آخرون المراحل التي اجتازتها الثورة تقسيها مختلفا ، فلكل رأيه وتحليله ووجهة نظره .

وحتى استكمل الاجابة على السؤال من زاوية أخرى يمكن القول ان ثورة ٢٣ يوليو لم تمض في طريق واحد بل انتهجت مسالك واتجاهات قد تلوح متباينة .

ففى بدايتها هادنت الجميع وتوددت لهم داخليا وخارجيا . الاحزاب فى الداخل والقوى الاجتاعية والسياسية حتى الاخوان المسلمين والرأسهاليين ، وبالنسبة للقوى العظمى لم تصنف امريكا بين القوى الاستعارية ولم تعاد الاتحاد السوفيتى وان لم تتقرب اليه أو تفهمه بمعنى أصح . وكانت معركتها ضد الاحتلال البريطانى وحسبت ان امريكا قادرة على المساعدة فى الحلاص منه .

ثم أدارت ظهرها للاحزاب وحلتها وشددت النكير عليها وخاصة بعد مارس ١٩٥٤ وتأجج مفهوم الديمقراطية والحرية بالمعنى الذى اعتدناه قبل الثورة . ودخلت الثورة في صراع قوى مع الاخوان المسلمين اقتضى منها حلها ثم التنكيل بأعضائها بعد حادث المنشية في اكتوبر ١٩٥٤ .

وعلى الصعيد الخارجي وبعد فترة من استخدام الشرق ضد الغرب والعكس كها كانت تعبر الدوائر الغربية تحدد التقارب مع الاتحاد السوفيتي اثر اليأس من الغرب وامكان قيامه بتسليح مصر فعقدت اتفاقية الاسلحة التشيكية أو السوفيتية في سنة ١٩٥٥.

وقطع التقارب مع الاتحاد السوفيتى خطوات أبعد وأعمق بعد تمويل السد العالى والتصنيع . وبقيت الصداقة مع موسكو محورا اساسيا مع الحفاظ على استقلالية الارادة المصرية ومع تفهم موسكو لشورة ٢٣ يوليو كحركة تحرر وطنى . ولم تتلبد سهاء العلاتات بالغيوم الافى بداية الوحدة مع سوريا . ولم يتورع جمال عبد الناصر عن الصدام مع موسكو ومهاجمة الاتحاد السوفيتى وخروشوف علنا والزج بالماركسيين المصريين فى المعتقلات فى ديسمبر ١٩٥٨ ومابعده . ومالبث ان صفا الجو بين موسكو والقاهرة وتقاربت الافكار بل توثقت عرى الصداقة الشخصية بين عبد الناصر وتروشوف ولو انها لم تبلغ ما بلغته بين جمال عبد الناصر وتيتو ونهرو . المهم انه منذ الستينيات وحتى وفاة عبد الناصر تأكد لثورة يوليو انه لامندوحة من « التعاون » السياسي والاقتصادى والصناعي والعسكرى ـ بمعنى التسليح ـ بينها وبين المعسكر الاشتراكي عامة وموسكو خاصة .

واجهت ثورة يوليو كبار الاقطاعيين عام ١٩٥٧ بقانون الاصلاح الزراعي ثم أصحاب رؤوس الاموال بالقوانين الاشتراكية والتأميهات كها دخلت في معارك مع المثقفين والطبقة الوسطى وأقصى اليمين وأقصى اليسار ولم تفرج عن الماركسيين الافي ربيع ١٩٦٤ . كها عادت كثيرا من البلدان العربية « الرجعية » ولعل نجاحها في تحطيم حلف بغداد وفي تأثيرها المباشر أو غير المباشر على العراق بشورة تموز ١٩٥٨ وكذلك انتصارها على معسكر شمعون الرجعي الاستعماري في لبنان . . كل ذلك أغراها بالذهاب بعيدا في مناصرة ثورة اليمن التي اندلعت يوم أغراها باللهاب بعيدا في مناصرة ثورة يوليو بعثت بأساطيلها وقواتها المسلحة للقتال في اليمن « وتورطت » فيها اكثر مما ينبغي .

المرحلة السادسة : مصيدة اغلاق خليج العقبة . والى جانب المشهور والمتفق عليه من الاسباب والمسئولين عن هزيمة ٥ يونيو

١٩٦٧ فأود أن أضيف سببا ومسئولين آخرين قد يكونون منسيين وسط زحام وفداحة الاحداث والنتائج. في افتتاح المؤتمرالفلسطيني الاول بالقاهرة سنة ١٩٦٤ أو ١٩٦٥ لاأتذكر بالتحديد وإمام أحمد الشقيري والقادة الفلسطينيين وقف جمال عبد الناصر ليذكر لهم أن مصر الثورة تؤمن بعدالة القضية الفلسطينية وضرورة التحرير، بيد أن أحدا ليس في مكنته أن يدفعنا الى الحرب مع اسرائيل قبل أن نكمل المنتعدادنا مها كانت الظروف وتحت أية ضغوط. وليكن معلوما لديكم وأقولها صراحة حتى ولو لم ترضكم صراحتى - أننا نحن الذين سوف نختار الزمان والمكان لاأنتم ولاغيركم.

من ذلك كله فان ثورة ٢٣ يوليو فتحت على نفسها جبهات متعددة ومضنية وأضخم من طاقتها داخليا وخارجيا في الوقت الذي لم تعتمد على كوادر ثورية صادقة ومؤثرة . لم تحسن تأسيس تلك الكوادر ورعايتها سياسياوثقافيا . وبدا كأن ثورة يوليو تعتمد أولا وأخيرا على شخص الزعيم « الملهم » الذي لاشك في حسن نواياه ولكنه وحده يعجز عن بلوغ الهدف المنشود حتى ولو خلع على الشعب أسخى الصفات : الشعب المعلم . الشعب الواعى العظيم . . . الخ . آسف أن أطلت الرد على هذا السؤال الذي اعتقد انه أهم الاسئلة . . رغم اننى قد لاأكون وفيت أو أصبت . .

معبد عبودة

ليس هناك ثورة في التاريخ كله تسير عبر طريق سالك مستقيم ، أو محفوف بالورود . الثورة بمعناها البسيط صراع مستميت بين قوى الثورة والقوى المضادة للثورة وتاريخ أى ثورة حقيقية هو مواجهة حتى النهاية لسيل لاينقطع من التحديات غير

المتكافئة ، وقد قامت ثورة يوليو في بلد ذى أهمية خاصة فريدة للاستراتيجيات العالمية والكونية ، وفي حقبة دقيقة حاسمة من تاريخ العالم الحديث وأثارت بمبادئها وسياستها مصالح عديدة وعتيدة مصرية وعربية ودولية ، ولهذا لم يكن غريبا أن يكون طريق ثورة يوليو محفوفا بكل المكاره التي يمكن أن تحيط بمسيرة ثورة .

ولهذا بقدر ما فجرت ثورة يوليو من قوى فتية جديدة مؤمنة بأهدافها بقدر ما عبأت أيضا من قوى مضادة تقاتل حتى لاتنتصر الثورة لأن هذا يعنى اختفاءها من على مسرح التاريخ ، ويعنى تغيرا جوهريا في موازين القوى الدولية . . . والصراع لازال محتدما وعلى أشده ، ولكن في الحصيلة النهائية لابد أن نؤكد أن ثورة يوليو مستمرة . لم تنكس بعد أعلامها .

معمد فايــق

لقد استمرت الشورة في طريق واحد نحو هدفها منذ يوليو ١٩٥٢ وحتى مايو ١٩٧١ ، وأعنى بذلك طريق التحرر والعدالة الاجتاعية والخط القومي وهي السمات الثلاث الرئيسية لثورة يوليو واتجاهها الأساسي الذي عبر عنه في مرحلة لاحقة بعد ذلك بشعار حرية ـ اشتراكية ـ وحدة .

ولكن كانت هناك مراحل وهي تسير في هذا الطريق ذي الاتجاه الواحد. فلو اتخذنا العدالة الاجتماعية على سبيل المثال سنجد أن المرحلة الأولى كانت قانون الاصلاح الزراعي ثم العمل على تحطيم علاقات الاستغلال في المجتمع والتدرج في هذا الطريق الى اعلان القوانين الاشتراكية.

ونفس الشيء بالنسبة للخط القومي فقد بدأ بوحدة النضال ضد الاستعمار لتحرير الأرض العربية كلها الى أن وصل الى تحقيق

الوحدة الدستورية مع سوريا . وحتى بعد الانفصال بقى شعار الوحدة مرفوعا وظل اسم الجمهورية العربية المتحدة وعلمها مرفوعا تأكيدا لهذا المعنى . وإلى أن رحل جمال عبد الناصر كان هذا الاتجاه القومى هو محور أساسى لحركتنا ورحل عبد الناصر وهو مشغول بتوحيد العرب في مواجهة الخطر الذي كان يهدد القاومة الفلسطينية .

وفى طريق الحسرية بدأ العمل باجلاء الانجليز ثم تصفية الاستعار ثم عدم الانحياز كصيغة ضرورية للمحافظة على ارادة الدول الصغيرة وتحريرها ثم معاداة الامبريالية أو السيطرة بجميع أشكالها الاقتصادية والعسكرية والسياسية .

ورغم تعدد المراحل فقد بقيت كلها ودائها في طريق واحد نحو تحقيق هدفها « حرية _ اشتراكية _ وحدة » وذلك حتى ١٩٧١ .

ابتداء من مايو ١٩٧١ تغير الاتجاه وإن كان بشكل تدريجي الى أعلن أن هناك ثورة أخرى هي ماسميت بثورة مايو والتي أحدثت انقلابا حقيقيا في كل الاتجاهات الأساسية لثورة يوليو. فبالنسبة للاتجاه القومي بدأ التشكيك في نوايا العرب وأنهم سبب فقرنا وكل نكساتنا حتى انتهى الأمر الى القطيعة الكاملة مع كل العالم العربي . ونفس الشيء بالنسبة للخط الاشتراكي فقد ضعف القطاع العام وألغيت كثير من القوانين التي صدرت من أجل حماية حقوق الطبقات الدنيا . وأصبح الحكم ينتمى الى الطبقة الطفيلية الجديدة .

وفى مجال الحرية خرج السادات عن سياسة عدم الانحياز التى كانت هى الصيغة الضرورية لصيانة استقلالنا وذهب الى حد اعلان استعداده لأن يكون جزءا من استراتيجية حلف الأطلنطي

واستعداده لخوض الحرب في أفريقيا دفاعا عن مصالح أمريكا في الكونغو وغيرها .

وهكذا تغير هدف الثورة تماما وتغير الطريق ولم تعد الحرية والاشتراكية والوحدة ذلك الشعار الذي ظل مرفوعا حتى مايو ١٩٧١ ، لم يعد هو طريق الثورة .

نجيب معنوظ

كانت تبدو كما لو كانت القيادة تملك نوايا وطنية طيبة عامة ، ولكنها لاتملك برنامجا محددا ويتجلى ذلك فى أنها كانت تخطو خطوة نتصور أننا سنستقر عليها مثل الغاء النظام الملكى أو الاصلاح الزراعى .

ثم نفاجاً فى الفترة الناصرية فنجد أنها أصدرت قوانين يوليو وحصل اتجاه نحو اشتراكية الدولة التي بدأت تعطى ثهارا جيدة حتى ٥ يونيو .

وكان هناك ميل لليسار بخلاف الفترة الأولى للثورة الى الحد الدى تصور فيه بعض الناس أن نهايته هي الشيوعية أو شيء قريب منها.

ثم جاءت فترة من ٥ يونيو ١٩٦٧ الى موت جمال عبد الناصر فكانت فترة توقف أو جمود . ثم جاءت فترة السادات ثم حاولت ان تجرب مثل الذى ينام على جنب ثم يستدير على الجنب الآخر ليستريح .

ولـذا يظن هذا الاتجاه يمينا بالنسبة للاتجاه الاول وحتى في

العلاقات مع الدول انتقلنا من مصادقة الاتحاد السوفيتي الى مصادقة الولايات المتحدة .

على أي شيء يدل هذا ؟

يدل على وجــود نوايا دون خطة . . ولــذا يستلهم الحــاكم سياسته من الظروف الداخلية والخارجية .

أى ينام يمينى يصبح يساريا ثم ينام يسارى فيصبح يمينيا .

وطبعا نفس الشيء في السياسة الخارجية . . . الأول كنا نريد حل مشاكلنا وتصفية الأمر مع اسرائيل فاذا بنا نصطدم مع امريكا ونتسلح من الشرق ونساند حركات التحرر الوطني ونتحدى الامريالية العالمية . . . وهكذا .

للأسف لو كانت هناك فلسفة وسياسة وتخطيط ثابت لكان المسار قد تغير وتجنبنا كثيرا من المتاعب . . . وهذه في الحقيقة من الفروق بين الحدث الانقلابي والحدث الثورى فالأول قد يكون نتيجة خلاف بين الجيش والملك أما الحدث الثورى فيختمر في نفس الشعب وتلتزم الثورة به .

أما الالتزام في ثورة يوليو فقد جاء بعد قيامها .

كل انتاجى بعد الثلاثية هو فى عهد ثورة يوليو . . . من أول أولاد حارتنا الى ما أكتبه الآن .

وكل تكريم وتقدير أخذته منه الدولة كان ٩٠٪ منه في ثورة يوليو .

حتى الوظائف الرئيسية التي تقلدتها كانت في ظل ثورة يوليو.

أعنى أنه إذا كان على الجانب الشخصى فلا يوجد سبب واحد يجعلنى ضدها ، بل توجد أسباب تجعلنى أشعر نحوها بالشكر والامتنان على المستوى الشخصى ".

وقد كرمتنى الشورة بعرضها على بعد المعاش مد الخدمة فاعتذرت ثم عرضوا على رئاسة مؤسسة روزاليوسف فاعتذرت وكان ذلك عام ١٩٧٢

دكتور يوسف ادريس

ثورة يوليو تعلمت من الشعب وعلمت الشعب . . والعلاقة بينهما لم تكن علاقة بسيطة ، ولكنها علاقة صراع لتطويع الثورة العسكرية وتشعيبها ومن ناحية أخرى خاض مجلس قيادة الثورة والضباط الأحرار معركة رهيبة من أجل القضاء على القيادات القديمة والانفراد بقيادة الشعب ولهذا كان مسار الثورة يتخذ طرقا تبعا لموازين القوى من شد وجذب بين القيادة والشعب .

العملية إذن كانت جدلية حافلة بالصراع ولكن هذا الصراع لم يأخذ العادة الكاملة نظرا للصراعات داخل الثورة نفسها ثم الصراع الأكبر بين القيادة والشعب ضد القوى الاستعارية واسرائيل.

ولهذا أنا أرى أن كل الأحداث التي جرت منذ ٢٣ يوليو الى الآن هي سلسلة من الحتميات كان لابد أن تحدث بها فيها حادث المنصة الأخير . . . ففي بداية أمرها كانت فكرة الضباط الشبان عن أهداف الثورة يشوبها كثير من التشويش اذ هي لم تقم نتيجة

لتيار حزبى واضح داخل الجيش ولكن قامت كنتيجة لنوع من الجبهة متضاربة الشعارات ضمت الاخوانى مثل عبد المنعم عبد الرءوف والشيوعى مثل خالد محيى الدين والمتمرد مثل عبد الحكيم عامر والوطنى ذا البصيرة مثل جمال عبد الناصر .

ولم يكن الانتصار فيها للاتجاه السياسى الأقوى . وإنها كان للرجل الأقدر على الزعامة ، وعندما تبلورت الأمور في يد جمال عبد الناصر كانت تتنازعه عوامل التربية السياسية التى نشأ عليها بها في ذلك كفره بالحزب وحتميته وضرورة وجوده كوعاء للكفاح الشعبى ولهذا فأنا أجد أن كثيرا من سلبيات ثورة ٢٣ يوليو مرجعه الى عدم وجود الحزب الواصل بين القائد والقاعدة .

ولكن من ناحية أخرى فان كثيرا من ايجابيات ثورة ٢٣ يوليو راجع الى هذا الشكل نفسه ، فقد كان من الممكن للصراع الذى نشب بين أفراد فى القيادة أن ينشأ بين قيادات داخل الحزب بحيث تنشغل الثورة فى صراعات داخلية كها حدث فى ثورات كثيرة فى حين أن هذا الشكل مكن لجهال عبد الناصر أن يوجه كل طاقته لمحاربة العدو الخارجى .



السؤال الشالست ماهى أعظم الانجازات التى هقتتها ثورة يوليو ـ فى رأيك ـ خلال تاريفها ؟

ليس هذا سؤالا تقليديا ، بقدر ماهو سؤال استطلاعي . . . لأن توجيهه الى بعض من أضيروا من قوانين الثورة واجراءاتها يمكن أن يكشف عن موقف جديد لانتبينه .

ليس كل من أضير من ثورة يوليو، يسلبها ماقدمته من انجازات . . . وتعدد وجهات النظر الى قيمة هذه الانجازات يبرز تقييا شاملا لرؤية عدد من أبرز قادة المجتمع .

وطبيعي ان أي تقييم موضوعي لا بد وأن يشمل الانجازات التي تدخل في باب الايجابيات

ونترك الكلمة لهذا النموذج من عقل مصر .



ابراهيم ضرچ

طرد الملك وإنهاء النظام الملكى وكان يمكن أن يكون انجازا أعظم لو أنه حقق المديم وقراطية حقا وفعلا وأوجد طبقة الأنتلخيسا التى تقود الشعب كله نحو المفاهيم الصحيحة للاشتراكية والمديمقراطية ليحمى الشعب بنفسه كل مكاسبه ولايدعى الحاكم أنه يحميها له بالقوانين الاستثنائية والاجراءات الشاذة فيسلبها منه بهذه الوسيلة وهانحن أولاء لانزال بعيدين عن المديمقراطية بعد انقضاء ثلاثين عاما منذ سنة ١٩٥٢ الى سنة

أحمد بهاء الدين

إنهاء الاحتلال الانجليزى بعد سبعين سنة ـ تأميم قناة الـسويس ـ بناء الـسد الـعالى ـ قانون الاصلاح الزراعى ـ التصنيع ـ دفع طبقات اجتماعية جديدة الى الوجود بعد أن كان وجودها معدوما ـ مساعدة الثورات التحررية في آسيا وأفريقيا وإنهاء عهد الامبراطوريتين الانجليزية والفرنسية ـ إرسال الجيش المصرى إلى حلب أيام أزمة الحشود التركية على حدود سوريا ـ إرسال الجيش الى اليمن .

أشدد حسيحن

طرد الملك ثم اعلان الجمهورية ، ويأتى بعد ذلك أو قبل ذلك تأميم قناة السويس ، وماتلا ذلك من التصدى لانجلترا وفرنسا واسرائيل ، والانتصار عليهم مجتمعين .

أمين هويدى

إن أهم انجازات الثورة في نظرى هي الجوانب المتعلقة بالثورة الاجتهاعية والأسباب التي تدعوني الى تقرير ذلك هي :

□ إن انتقال السلطة الى الأيدى الوطنية شيء رائع ولكنه مجرد انجاز عاطفَى اذ انه لايشكل تجسيدا للآمال التي ينتظرها الشعب عن طريق تحسن ملموس في معيشته خاصة بعد أن عاني كثيرا من الظلم الاجتهاعي والاستغلال.

□ إن الانجازات التى تمت كانت فى ظل مبادىء انسانية مها قيل عن التجاوزات التى حدثت أحيانا والتى لايمكن لأحد أن يوافق عليها والتى كان من المكن ملافاتها .

□ آمنت الثورة بأن السلطة السياسية تكون دائها حيث تكون السلطة الاقتصادية أى ملكية أدوات الانتاج . فالحرية السياسية أكذوبة كبرى دون تحقيق الحرية الاجتهاعية لأنها في واقع الحال تكون حرية الأقلية كها ان تحقيق الحرية الاجتهاعية دون تحقيق الحرية السياسية يصبح انجازا ناقصا لا يحقق الحرية المنشودة للأغلبية . وايجاد التوازن الدقيق بين الحرية السياسية والحرية الاجتهاعية وتنسيق خطوات السير نحو الهدفين حتى لاتطغى الحداهما على الأخرى أمر في غاية الأهمية .

هسن ابراهیم

أعظم انجازات ثورة يوليو هو التغيير الجذرى فى الهيكل الاجتماعى بمصر حيث سمح للأغلبية بأن تعيش حياة مادية واجتماعية وثقافية وصحية متغيرة تماما عما كان سابقا للثورة.

هذا الانجاز الذى جعل العامل يعتز بأنه عامل والفلاح يعتز بأنه فلاح بعد أن كانت هذه الالفاظ تعتبر نوعا من السباب قبل الثورة

حسين الشافعى

تحريك واقع المنطقة العربية بصرف النظر عن أن هذا التحريك هو تكون له ردود فعل . . . ولكنه تحريك . . . ومعنى التحريك هو بداية حياة . . . لأنه قبل الشورة كان هناك واقع قد يبدو مستقرا . . . ولكنه كان استقرارا قائها على قبول أوضاع بلغت درجة المسلمات مشل قبول جيش الاحتلال ، والوجود الاجنبى . . . ولهذا فانه عندما تأتى ثورة تحرك الواقع ليس فى مصر وحدها وإنها في المنطقة العربية فان هذا يعتبر من أعظم انجازاتها رغم ما يكتنفه من صعاب . . . وكل العوامل المضادة هو في اعادة عقارب الساعة الى حالة السكون التي كانت قبل قيام الثورة .

خالد مميى الدين

أنا فى رأيى أن أعظم انجازات ثورة يوليو حاجتين تمصير الاقتصاد المصرى لانه من غير تمصير مكانش ممكن اجراء التغييرات الاجتماعية .

إن هوه ده العمل العظيم اللي عمله عبد الناصر مش الاستقلال السياسي لانه فيه بلاد كثيرة حققت الاستقلال السياسي لكن هوه استغل عدوان ٥٦ بتمصير الاقتصاد المصرى ٥٧ ودى أكبر فترة نمو حدثت بعد ٥٧ لما الاقتصاد أصبح ملك المصريين قطاع عام وقطاع خاص وطبعا يتلوه في الاهمية الاجراءات آلاشتراكية المشهورة وهي حقوق العمال والفلاحين والاصلاح الزراعي الى آخره لكن أنا في رأيي إن الانجاز الحقيقي اللي احنا بنقاتل في مصر بعد الثورة اننا نغير الاقتصاد المصري وأنَّ لايكون تابعا ، أن يكون ملك المصريين مرة أخرى ومسيطرين على مقدراته فأحسن حاجة عملتها الثورة وإنا بأذكر أنه في سنة ٦٦ زار مصر بعض من الأخوة اللبنانيين ونزلوا المحلات وكان معاهم فلوس فاشتروا كل اللي عايزينه من المحلات فسألوني عن البضائع فطلعت كلها مصرية فكانت في ذلك الوقت اكثر من • ٩٪ من البضائع الموجودة في المحلات مصنوعة في مصر واناً باعتب ذلك من أعظم الانجازات لثورة يوليو طبعا كانت الانجازات الاجتماعية والتعليم هذه قضايا ممكن تحدث في بلاد ثانية لكن انا في رأيي هذا أعظم انجاز .

وفى رأيى ان الانجاز الاعظم لثورة يوليو انها فجرت لدى انسان العالم الشالث قوة التحدى فى مواجهة قوى القهر والاستغلال الكبرى . قبل ثورة يوليو كان الخطر الاكبر بالنسبة لانسان العالم الثالث هو الامر الواقع السائد الذى كان يعكس بظلمته الحالكة حالة من اليأس الكامن والاحساس بالدونية فى مواجهة انسان القوى الكبرى الذى يملك العلم والتكنولوجيا والقوة القاهرة ، الى الحد الذى كانت بعض الكتابات سواء فى السياسة والادب تبث لدى انسان العالم الثالث انه لم يعد من حقه السياسة والادب تبث لدى انسان العالم الثالث انه لم يعد من حقه ان يقف على قدم المساواة مع هذه النوعية الممتازة من البشر .

في مواجهة ذلك كانت كلمة عبد الناصر« ارفع رأسك

ياأخى » شعارا وهدفا وانجازا ، فى اطار هذا الانجاز الاكبرينظر الى الانجازات العظيمة فى المجالات الاخرى ـ ففى المجال الداخلى كان تغير الهياكل الاقتصادية والاجتماعية فى مصر والقضاء على مجتمع النصف فى المائة وتحالف الاقطاع ورأس المال ـ وهو ماتم بانجازات عديدة بدءا من قوانين الاصلاح الزراعى والعمل وتمصير الاقتصاد الى التخطيط المركزى فى الخطة الخمسية الاولى والقرارات الاشتراكية ـ وكان كل ذلك خطوات على الطريق لتسليح الانسان العربى بها يمكنه من تحقيق ذاته وفرض وجوده .

وكانت الانجازات في المجال الخارجي بدءا من مؤتمر باندونج وضرب حلف بغداد وكسر احتكار السلاح ومساعدة حركات التحرير الافريقية والمشاركة في صنع نصر الجزائر.

وكان هذا التحدى الاعظم كسرا للحدود الاقليمية لانسان العالم الثالث وبدءا لثورته ، والغريب أن اعداءنا كانوا أسبق منا في فهم هذا البعد لثورة ٢٣ يوليو ولفهم الناصرية ومن هنا كانت ضراوة الاستعار في مواجهة هذه الثورة وكانت شراسته في حرب عبد الناصر .

سید مرعسی

فى تصورى أن أهم انجازات ثورة يوليو كان مثلا امام شعوب العالم الثالث ونقل عنها كثيرا من التغييرات فى نظم الحكم سواء فى افريقيا أو فى امريكا اللاتينية . اما من الناحية الاجتماعية هنا فى مصر فاننى اعتقد ان اهم انجاز لها كان للعمال والفلاحين وهما الطبقة الغالبة من السكان . وتمثل ذلك اما فى هماية العمال بقوانين خاصة بالتأمينات الاجتماعية أو بتمثيلهم فى مجالس الادارات وتمثل ايضا فى اصدار قانون الاصلاح الزراعى لحماية الفلاحين .

وتبلور ذلك كله في اظهار طبقة جديدة لم تكن معروفة من قبل ومارست هذه الطبقة حقوقها .

أقول هذا وأنا أعلم بان هناك تجاوزات قد وقعت بعد ذلك . فعلاقة المالك بالمستأجر مثلا التي كانت في وقت من الاوقات هاية للمستأجرين من الملاك صارت الآن قيدا شديدا على الملاك وخاصة صغارهم وان بعض العمال في بعض الاحيان لم يأخذوا بالقوانين العمالية التي صدرت لمصلحتهم مأخذ الجد الذي يرتب على هذه القوانين واجبا يجب ان يؤديه العمال . اريد ان اقول ان كل حق يقابله واجب وانه لايجوز ان يكتسب الحق ثم يهتز القيام بالواجب ، فلا يجوز مثلا عندما يحدد أجر العامل الصناعي أو الزراعي ان يقابل ذلك بتقليل ساعات العمل أو بالاهمال فيه الى الحد الذي يضر بالانتاج . وهو مايحدث في بعض الاحيان . وباختصار فان اعظم انجازات ثورة يوليو كانت في معناها الاجتماعي في شموله وفي اصدار قانون الاصلاح الزراعي .

وفى تقديرى انه لو كتب الاستمرار لهذه الثورة الاجتماعية لتحقق لنا الحل العملى للحرية السياسية الحقيقية لأنها كانت ستقلل الفوارق بين الطبقات ، وتقضى على الطبقة المستغلة ، وتحرر الصوت الانتخابى من عوامل الضغط والقهر ، وتساعد فى دفع ذوى المصلحة الحقيقية الى مراكز السلطة .

أى أنها كانت ستخلق « مراكز قوى حقيقية » لأن الديموقراطية الحقيقية لاتمارس إلا في ظل « مراكز قوى » أما اذا انتهى الامر بوجود « مركز قوى واحد » فان هذه هى الدكتاتورية الحقة .

شعراوى جمعة

لثورة يوليو انجازات متعددة عظيمة سواء في مجالات العمل الوطنى أو الاجتماعى أو الاقتصادى أو السياسى . وليس القصد بالطبع سرد كل هذه الانجازات المعروفة والتي أعطت الثورة بحق مكانتها بين الثورات التاريخية الكبرى ولكن القصد هو الكشف عن الانجاز الأعظم الذي تأتى هذه الانجازات تعبيرا عنه ودلالة عليه .

صلاح حافظ

الاستقلال الوطنى . . وأعتقد أن الانجازات الأخرى كالتأميم والسد العالى والصناعة وعدم الانحياز . . . الخ الخ . هى نتائج للاستقلال الوطنى من حيث أنه اتاحها وسمح بها ومن حيث انه فكريا وضع الشعب والقادة في مواجهة تحديات العصر بعقلية جديدة . . . عقلية الرغبة في اثبات الذات . . عقلية التفكير الحر المستقل وتغليب المصلحة الوطنية على كل اعتبار آخر عما سمح بدوره بتبنى فكرة الاشتراكية عندما ظهر انها في صالح البلاد .

ولذا فانى أعتبر أن أعظم انجازات ثورة يوليو هى الاستقلال الوطنى والاقدام على التجربة الاشتراكية دون تخوف .

ضياء الدين داود

تعجز أية عجالة عن الاحاطة بمنجزات ثورة ٢٣ يوليو ولكنى أتصور أن من أعظم هذه المنجزات :

وضع مصر في حجمها الطبيعي والتاريخي وقيامها بدورها القيادي الذي حرص الاستعمار والطامعون على طمسه واعاقته

على مر التاريخ إذ من حقائق التاريخ أن قيام مصر بدورها التاريخي كان ولازال أهم عوامل اليقظة والحركة في هذه المنطقة وفي العالم الثالث.

ونجاح ثورة ٢٣ يوليو وتجاوزها بآمالها وطموحاتها لحدود مصر وتحديها للاستعار القديم والجديد والأحلاف ، وترجمتها لشعارات الموحدة العربية الى واقع مطبق حى فى نفوس الجاهير العربية يشكل أملا وحاجة لها وهدفا لنضالها . كان من أبرز حقائق تلك المرحلة .

والانجاز الثانى والمرتبط بالأول هو أنها أعطت المثال والقدوة لما تلاها من ثورات دول التحرر وحركات الاستقلال فى كل مكان . فوجدت بصهات ثورة ٢٣ يوليو عليها .

ولم يكن المشال شعارات وانها سلسلة من الانجازات والانتصارات بهرت الشعوب .

فتأميم قناة السويس والتصدى للاستعار والاحلاف والتأكيد بالشعار وبالموقف على وحدة حركة التحرر العالمي والاشتراك الفعال في حركة عدم الانحياز ومنظمة الوحدة الافريقية والتمييز الواعى بين الاصدقاء والاعداء.

كلها كانت لها تأثيراتها العربية والعالمية .

والانجاز الثانى هو استكهال ثورة ٢٣ يوليو لما افتقدته الثورات السابقة عليها وهو الجانب الاجتهاعى حيث وضع الميثاق وحددت الاهداف الاجتهاعية بتذويب الفوارق بين الطبقات والانحياز للطبقات العاملة والتصدى لكل وسائل استغلال الانسان للانسان .

عبد اللطيف البغدادي

- (١) تأميم قناة السويس ـ من نتائجه :
- _ تحرير الارادة المصرية _ وتحديها لدولتين عظميين .
 - ـ انهاء الامتياز الاجنبي على مرفق حيوى .
- ثقة الشعب بنفسه وبقيادته ولم يهتز من الانذار البريطاني الفرنسي ولم يستسلم لعدوانها العسكري .
 - .. احساس الشعب العربي كله بقوته وبكرامته .
- نقطة تحول فى العالم الثالث والدول المحتلة المغلوبة على المرها شجعها موقف مصر واتخاذها هذا القرار وتصديها للعدوان . عملت تلك الدول بعد ذلك على مناوأة القوى الاجنبية المحتلة لاراضيها وعملت على طردها ونيل استقلالها .
 - ـ أصبحت مصر بهذا الموقف رائدة للعالم الثالث كله .
 - (ب) قوانين يوليو ١٩٦١ الاشتراكية .

عبد الرحمن الشرقاوى

أعظم انجازات الثورة هو القضاء على النفوذ الاجنبي وسيطرة الاقطاع ورأس المال على الحكم . . وهذا سمح لها بأن تحقق كثيرا من الاصلاحات ، بل التحولات الثورية ، وبأن تكون في قيادة حركة التحرر الوطني وحركة عدم الانحياز ، ففجرت تيار التحرير في البلاد العربية وبلاد العالم الثالث المحتلة أو الخاضعة للنفوذ الأجنبي ، واستنقذت كرامة المواطن المصرى من قهر الحاجة المادية . . ولكن هذا لم يستمر لسوء الحظ!

على صبىرى

إن أى ثورة تقاس فى التاريخ بها تركته من آثار على تقدم البشرية وانى أعتقد أن أروع ماحققته ثورة ٢٣ يوليو هو دورها فى تحرير الشعوب الخاضعة للاستعمار فى العالم الثالث سواء فى آسيا وافريقيا أو عالمنا العربى .

لقد استطاعت الشورة المصرية ان تثبت لهذه الشعوب بصمودها ومقاومتها باصرار للاستعار بأشكاله المختلفة أن أى شعب اذا أراد وصمم على الحرية سياسية كانت أم اقتصادية أم اجتماعية ، فان هذا الشعب يستطيع أن يصل الى هذه الأهداف السامية .

ولم يمض على تحرر مصر سوى بضع سنوات حتى تحررت الاراضى العربية من الخليج الى المحيط من الاستعمار الاجنبى ثم انتقل تأثير مصر والشورة المصرية الى القارة الافريقية حتى أصبحت اليوم افريقيا بالكامل فيها عدا جنوب افريقيا محررة من الاجتلال الاجنبى .

وامتد تأثير الثورة المصرية ليصل الى جنوب شرق آسيا وأمريكا اللاتينية ، هذه الحقبة التاريخية من تاريخ البشرية سوف تسجل للثورة المصرية فيها أعمالا مجيدة على مدى التاريخ .

عمر التلمساني

قلنا فيها تقدم ، ان اهم انجازات هذه الحركة ، ان الشعب المصرى ، رغم هدوئه وميله الى المسالمة ، قادر على التغيير والتبديل ، اذا أراد ، مهما قال الناس عن نزوله عند الامر الواقع ، حتى انه لايغير شيئا ، الا مرغها وبعد طول معاناة .

والمثل التاريخية القريبة تدل على ذلك ، مثل حركة الشرقاوي ايام الحملة الفرنسية ، وعرابى أيام توفيق خديوى مصر ، وسعد زغلول ، وحركة الضباط الاحرار في يوليو ١٩٥٢ .

وكان من أهم ماحدث بسبب هذه الحركة ، خروج الفلاحين من ظلم أصحاب الأرض ، وتحرر العمال من سيطرة أصحاب المال . هذه انجازات ماثلة امام أعيننا لايستطيع أحد انكارها . وكان هذا الحدث من الاحداث التي تعلقت بها الأمال زمنا طويلا . ولو أن الامور أخذت سيرها الطبيعي النظيف في هذه الناحية ، لتحقق الخير الذي طالما رجاه الناس من هذه الحركة . ولكن الايدي التي تولت هذه الحركة ، اضطرب التصريف في يدها فبدلا من أن تكفل العدالة لصاحب الارض وفلاحها ، أطاحت بصالح أصحاب الارض ، واستبدلتها بطغيان الفلاحين على الملاك ، كذلك البيوت ظلم ملاكها ، وتولى الاستغلال على الملاك ، كذلك البيوت ظلم ملاكها ، وتولى الاستغلال طلم بظلم ، واصبح الانجاز المرجى على هذه الحركة ، استبدال ظلم بظلم ، بسبب عدم دراية قادة الحركة ، بسياسة الامور في هذا الوطن .

وكان انجاز القطاع العام أمرا أميل الى اقراره مقاومة للجشع الذى ساد العاملين فى ميادين التجارة . وكانت الفكرة فيه سليمة فى حد ذاتها ، ولكن التطبيق كان نقمة على المستهلكين ، فأصبح العامل فى قطاع عام ، يسىء معاملة المستهلك ، لأنه يعرف انه سيأخذ أجره سواء راجت السلع أو بارت ، فانقلب الامر من نعمة الى نقمة ، باهمال المسئولين فى مراقبة العاملين فى هذا القطاع . ولسوء الادارة والمراقبة فشل القطاع العام فى مهمته ، وانكمش القطاع الخاص تحت وطأة القوانين القاسية التى سيطرت على حرية عمله ، وتطاول العمال على أصحاب الاموال سيطرت على حرية عمله ، وتطاول العمال على أصحاب الاموال بسبب القوانين الشيوعية التى عومل بها هذا القطاع . ولاشك ان الجمعيات الاستهلكية والتعاونية ، لو انضبطت ادارتها ،

وسلمت من سيئات الرشوة والاختلاسات التي نشرت أو لم تنشر تعتبر عملا طيبا .

ولئن كان الشر والسوء انجازا يحفل بتسجيله ، لقلنا ان من أعظم انجازات قادة هذه الحركة ، ماوصلنا اليه اليوم من أنانية واستغلال وتحلل وانحراف وتسيب وعدم مبالاة ، وتزلف ونفاق ، جعل هذا المجتمع غاية في السوء ، واصبح الكل لايهتم الا بصالحه الشخصى ، ولوضحى في سبيل ذلك بالوطن وما فيه من انسان وحيوان وجماد . ومرجع ذلك الى مابدا من تصرفات لاداعى لوصفها ، أغرت الشباب والشيوخ بالتسلق للوصول الى ماوصل اليه غيرهم . كها كان من هذه الانجازات الضخمة انحطاط مستوى التعليم انحطاطا مؤسفا .

ولاشك في أن الاهتهام بانشاء مجتمع دول عدم الانحياز ، المذى ساهم فيه قادة هذه الحركة ، كان من المكن ان يكون انجازا عالميا ضخها للمحافظة على السلام العالمي . ولكن ما إن بدأ هذا التجمع يباشر نشاطه ، حتى رأت الدنيا ان عدم الانحياز ، هو الانحياز بعينه ، اذ انقسمت الدول المشتركة في هذا التجمع الى فريقين . . . شرقى وغربى ، وضاعت كل فائدة من وراثه ، مما جعل الانسان يشك في ان هذه الفكرة كانت وليدة احدى القوتين الكبيرتين ، لتحول بين الدول النامية وبين التفانى المطالبة بحقوقها المهضومة ، اذ أننا لم نر الى اليوم عملا واحدا لهذا التجمع يدل على انه حريص على ماأنشىء من أجله .

واننى ليؤسفنى حقا ان ارى لهذه الحركة ، أى انجاز داخلى أو خارجى ، يمكن ان تفاخر به أو تدعى انجازه . ولم نسمع الا نتف اللقون ، وذكر الامهات وحرقان القول بين اعضاء دول عدم الانحياز . وما أظن أحدا يجرؤ على القول بأننا أصبحنا خيرا

مما كنا عليه قبل الحركة اجتماعيا وسياسيا وعقيديا ، لا لأن الحركة هم التى أوصلتنا الى هذه الوهدة ، وإنها الذين تولوا أمرها هم السبب فى كل ماحدث . وليس بخطأ ان نبارك الحركة ، وان ننقد من قاموا بها ، والفرق بين الامرين واضح كل الوضوح .

فتمى رضوان

أهم ايجابيات ثورة ٢٣ يوليو هي في كلمات :

1 - مجرد قيام الشورة حتى ولو لم تنجح نجاحها الكامل الذى نجحته ثورة ٢٣ يوليو هو ايجابية ضخمة جدا . فالعهد بالمصريين في القرون الأخيرة استسلامهم للحكام الطغاة والصبر عليهم . . فحدوث انتفاضة ضدهم والانتقام منهم وتأديبهم ، هو عمل ضخم ، رفع عن شرف مصر ، وصمة الاستخذاء ومسالة الاعداء .

٢ ـ سقوط الملك والملكية ، فتح سبيل الديموقراطية الحقيقية في مصر .

٣ ـ تمصير الاقتصاد المصرى ، وتاميم البنوك والشركات الاجنبية ، بعث للمصرى القادر على الاعتاد على نفسه .

٤ ـ تأميم قناة السويس رد الاعتبار لمصر ، ودعم لاقتصادها وتأديب لخصومها .

تقرير مجانية التعليم بدرجاته خلق جديد لشعب مصر وتحرير للطبقات العاملة في مصر وارساء للحرية السياسية فيها .

فواد سراج الدين

في رأيي أن هناك انجازين كبيرين لايختلف الرأى حولم إهما:

١ ـ قرار العبور الذى اتخذه المرحوم الرئيس السادات في عام
 ١٩٧٣ ، وماترتب على هذا القرار من تحرير أرض سيناء وعودتها
 الى الوطن .

Y _ سياسة التصنيع التي بدأت منذ عام ١٩٥٦ وماترتب على هذه السياسة من اقامة كثير من الصناعات الهامة التي كانت البلاد في حاجة اليها وما حققته هذه السياسة لمصر من مزايا اقتصادية واجتماعية كثيرة .

وهناك انجاز ثالث هام هو:

٣ _ تغيير شكل المجتمع المصرى . وإن كأن لى على ذلك كثير من الملاحظات لامحل للحديث عنها فى هذا المجال .

دكتور فؤاد مرسى

في تقديري ان انجازات ثورة يوليو كلها عظيمة سواء في ذلك انجازاتها الايجابية أو السلبية ، فاسقاط النظام الملكي وتصفية الاقلطاع وتأميم المصالح الاجنبية ، وتأميم الاحتكارات ، ورءوس الاموال المصرية الكبيرة ، والبدء في التنمية المخططة المستقلة ذات الشقين المتلازمين الشق الاقتصادي والاجتهاعي ، واعلان الانحياز لطريق الاشتراكية وإعلاء شأن الفلاح والعامل والوقوف في وجه الاستعهار العالمي ، وتحويل دولتين من أكبر دول الاستعهار الى الصف الثاني والثالث مثل انجلترا وفرنسا وضرب المثل بامكانية بلد صغير في تحدى الاستعهار العالمي بالاستناد الى الجهاهير وشق طريق عدم الانحياز والبحث عن سبل اقرار سلام

في العالم والوقوف بجانب حركات التحرر الوطني في العالم العربي وافريقيا وفى العالم الاسلامي وعلى طول قارتي آسيا وامريكا اللاتينية . . . كل ذلك انجازات ايجابية عظيمة . . . ثم ان ماترتب على ذلك من توهم تجزئة معركة التحرر الوطنى الى معارك متجزئة مع أعداء متجزئين مرة كمعركة ضد بقايا الاقطاع فقط ، ومرة ضد بقايا الاستعمار فقط ، ومرة ضد الرأسمالية الكبيرة فقط . . . وعدم ادراك انها معركة واحدة لاتتجزأ ، وانها معركة ضد الاستعمار، وزرع الوهم أحيانا بأن المعركة مع الاستعمار واحدة قد انتهت ، وذلك كما حدث عام ١٩٥٨ في اللّقاء بين عبد الناصر وراونترى نائب وزير الخارجية الامريكية . . . ثم ان استسهال اتخاذ القرار من أعلى بفضل أجزة الدولة ، واستصعاب اتخاذ القرار من المؤسسات المنتخبة والمثلة حقا وفعلا للجماهير عما ادى الى الانفصال بين المهارسة الديموقراطية وبين الانجازات الموضوعية التي تسمح بانطلاق الديموقراطية مثل الاصلاح الزراعي والتأميمات الكبرى ثم ان الهزيمة العسكرية التي هي بنت الاوهام الاولى والمهارسات غير الديموقراطية كل ذلك مما فتح السبيل امام قوى الردة لكى تهيل الطين فوق جمال عبد الناصر وثورة يوليو هو بلا شك من الانجازات السلبية العظيمة .

لكنى فى هذا الاطار أسمح لنفسى بأن أعتبر أن هناك انجازا معينا هو أعظم انجازات ثورة يوليو وهو أبقاها حتى الآن وهو مجانية التعليم بكافة مراحله الذى أتاح ومازال يتيح لأبناء العمال والفلاحين بأن يستضيئوا بنور العلم وأن يبلغوا فيه أعلى المراتب والدرجأات وأن يفتح أمامهم آفاق التقدم بلا حدود . . . صحيح ان منهم من يتحول إلى صفوة تريد أن تقف فوق طبقتها التى خرجت من أصلابها ، وبعضهم من يحاول بالحقد والمرارة أن يعوض سنوات وأوضاع الحرمان فيصبح قوة باطشة ومدمرة من

أجل أن يصل هو فوق أنقاض من القيم لكن هناك أغلبية كبيرة من أولئك الأبناء الذين جعلهم التعليم والعلم أشد التصاقا بطبقتهم وهم لذلك أبناء مخلصون وصادقون لها .

كمال الدين هسين

مقدمة:

لشورة ٢٣ يوليو ايجابيات اساسية ورغم كل الظروف السيئة والاخطاء التى حدثت من بعض القيادات فان الانجازات البرئيسية التى تمت هى من العمق فى كيان المجتمع بحيث لن يمكن القضاء عليها باذن الله وسيبقى أثرها باقيا ويمكن ان يزداد رسوخا واستيعابا على مر السنين بعد ما يستقر وضع بندول الحوادث من فعل . ورد فعل (كها هى طبيعة الاشياء وطبيعة الاعهال الثورية) .

ورغم مرورنا في الوقت الحاضر بحالة من التوهان وفقدان الوعى عند البعض نتيجة للانحرافات التي حدثت وتكشير الرجعية والانتهازية عن انيابها وسفور وجهها القبيح واتخاذها الخطوات التي تراها مناسبة للقضاء على منجزات ثورة ٢٣ يوليو والرجوع بها الى عهد ماقبل الثورة من الدخول في مناطق النفوذ والتبعية الاقتصادية في الخارج وفوضى الاوضاع الاقتصادية وتحكم فئة جديدة من الطفيليين الذين كونوا رؤوس أموال ضخمة بوسائل غير شريفة وولائها الانفتاحي للخارج متحالفة مع فلول الرجعية القديمة التي جمعت صفوفها وطفت على سطح الاحداث مرة أخرى مباهية انها كانت على حق في عدائها للثورة التي لم تعمل شيئا الا خراب مصر .

وكل ايجابيات وانجازات ثورة ٢٣ يوليو جاءت نتيجة طبيعية للاخلاص المتبادل والتطابق بين الارادة الشعبية وارادة وتصرفات

القيادة التى كانت تترجم هذه الارادة أو تستلهمها أو تسبقها في التعبير عنها .

الثقـة والاخـلاص المتبادل والتضحية من جانب والعمـل الجماعي المخلص من جانب آخر.

فى ظل هذه الحالة المعنوية البالغة الأهمية فى مقدرات كل أمة أمكن :

- التخلص من رأس الاقطاع والعمالة الاجنبية وأخطبوط الداخل فاروق وأسرته .

- ضرب النفوذ الطاغى لجماعة الاقطاعيين غرس الاحتلال والاسرة المالكة والمتعاونين معهما على طول الخط والذين يمثلون جمعية هيئة المنتفعين بالثورة والنفوذ والسلطة .

- استعادة سلطة الحكم الى النطاق الوطنى الخالص غير الخاضع ولا المتأثر بقوى الاستعمار العاتى أو أعوانه فى الداخل أو الطبقة الواحدة .

وأخذت القوى الوطنية تحقق ذاتها فى النطاقين الداخلى والخارجى فى كل المجالات العربية والاسلامية والدولية والدولية العدم انحيازية . وأصبح كل مصرى يفخر بمصريته ويشعر أنه مواطن حر فى بلد حر امكنه ان يضرب للناس مثلا فى كل مكان للقوة الوطنية والقدرة الوطنية .

وكان قانون الاصلاح الزراعي حجر زاوية لتحرير الفلاح المصرى (المكون للغالبية العظمى من الشعب) . تحريره من سلطة السيادة الاقطاعية في الريف تحرير لقمة عيشه وعيش ١٧٩

أبنائه . وتدعيم يقينه بأنه حر في مستقبله وعليه الدفاع عن هذه الحرية بحياته . كان هناك سادة وعبيد . . . والآن أصبح الكل سادة وقلمت أظافر الطبقة العاتية المسيطرة وانعدل الميزان ميزان العلاقة بين الناس في الريف .

وكما حدث فى نطاق الفلاحين حدث بعده فى نطاق العمال ، بتمصير الاقتصاد المصرى واصدار وتطبيق القوانين الاشتراكية واصدار قوانين حماية العمال وتأميناتهم وساعات عملهم وأجورهم وتوزيع الارباح عليهم ومشاركتهم فى الادارة .

ملاحظة:

* وكانت ملحمة بناء السد العالى . لزيادة الرقعة الزراعية وزراعة الصعيد بالرى الدائم وتوفير الكهرباء وما تبعها من معركة تأميم القناة وحرب ١٩٥٦ أوج انتصارات القدرة المصرية .

* كان للتدريب العسكرى للشعب واعطائه السلاح أثره الحاسم فى رفع روحه المعنوية وكفاحه المسلح لتحقيق الجلاء الاول للانجليز وللجلاء الشانى لقوى العدوان الثلاثى سنة ١٩٥٦. وكان ذلك يمثل قمة التلاحم فى الكفاح بين القيادة والشعب. ولو قدر له أن يستمر بظروفه وملابساتها (الثقة المتبادلة بين القيادة والشعب) لتغير الموقف سنة ١٩٦٧. ولكن ما حل بالتدريب العسكرى الشعبى حل بأوضاع كثيرة فى مصر وكان ما كان .

ملاحظة:

يقول أعداء الشورة كشيرا عن السد العالى شتى الاقاويل ووصفه بعضهم بأنه خراب لبيت مصر . وأظن أن كل أعمى يرى اليوم ما أسداه السد العالى لمصر ليس هذا العام فقط ولكن كذلك

فى أعوام سبقت ـ العالم يرى ويحس المجاعة التى اجتاحت افريقيا وخاصة الحبشة (المصدر الرئيسى لمياه النيل) ولولا مخزون السد لكانت أزمة ل 20 مليون مصرى لايعلمها الا الله ـ ولكن الغرض مرض ومرض هؤلاء السادة هو كراهية الثورة لانها حرمتهم مما كانوا فيه وانهم يحاولون تسميم العقول والنفوس التى لاتعلم . أو السطحية العلم .

ليس معنى ذلك أنه لا يوجد آثار جانبية للسد يمكن وكان يجب تداركها لكن ذلك لم يحدث للأسف وهو الثغرة التي نفذ منها ذوو النفوس المريضة .

ولزم لتدعيم القاعدة الشعبية ، للتحرير الوطنى ان ينتشر العلم ويتنور الآباء . آباء العمال والفلاحين مع غيرهم من أبناء الأمة . وظهرت أجيال كثيرة من أبنائهم لم يكن ليتاح لها قط أن تتعلم وتتقدم الصفوف لتعمل من أجل وطنها ونفسها ما شق مجالات الحياة .

يقول الله تعالى ﴿ وأعدوا لهم مااستطعتم من قوة ومن رباط الخيل ﴾ .

- * وقد كان حمل السلاح قوة للشعب .
- * وقد كان توزيع الثروة توزيعا عادلا قوة للشعب .
- * وقد كان توزيع العلم توزيعا عادلا قوة للشعب .

وكان تمصير الاقتصاد المصرى من أبرز انجازات الثورة لأن السيادة الوطنية لاتكتمل الا بسيادة الوطن على اقتصاده وتخليصه

من سيطرة القوى الاجنبية والخارجية أو الطبقة التي يمكن أن تستغله في السيطرة على الحكم ومقدرات الجماهير .

وتبع ذلك القوانين الاشتراكية التي ضمنت سيطرة القوى الشعبية او التي يمثلها على وسائل الانتاج وإدارته وإرباحه .

الأخذ بمبدأ التخطيط الشامل فى كل مجالات العلم والبحث العلمى والاقتصاد والزراعة والصناعة . . . وعمل أول خطة لمضاعفة الدخل القومى ويلاحظ هنا ان انشاء مجلس الانتاج والخدمات من أول أيام الثورة كان المقدمة لما حدث بعد ذلك من تخطيط شامل .

التصنيع وانشاء قاعدة صناعية: وانتقال مصر من مرحلة الاعتباد الاساسى على الزراعة الى مرحلة التوازن بين قطاعى الزراعة والصناعة ، هذه القاعدة الصناعية هى التى حافظت على استمرارية الحياة الاقتصادية رغم المحن التى ألمت بمصر . ولولاهالم يكن بمقدور مصر أن تمر من الأزمات التى لاحقتها بعد ذلك . . . ذلك كل ما يمكن أن يقال من أخطاء صاحبت هذه المرحلة سواء في التخطيط أو في التنفيذ .

ول الأسف فان هذه الدفعة لم تستمر كثيرا وحل محلها مرحلة انفتاح استهلاكي طاغ . تقترض له الاموال لتبعثر لوجه الشيطان .

نظرية غزو الصحراء: وكانت مواكبة للتفكير والعمل في السد العالى وهي نظرية حتمية التطبيق في مصر التي تزرع لا لأمن مساحتها الكلية ويبقى ٩٦٪ صحراء. هذه الكمية الضخمة من الارض غير المنزرعة محتاجة لمن يغزوها ويذلل صعبها ويجعل من بعض أجزائها مصدرا لخير مصر.

وكانت تجربة مديرية التحرير رغم ماأصابها من نكسات تجربة رائدة ثبتت المبدأ واعطتنا الدروس المستفادة وكان عيبها الاساسى أنها بدأت في منطقة من أشد المناطق صعوبة في الاستصلاح.

تعزيز انتهاء مصر العربى واندماجها وقيادتها لحركة القومية العربية مما عزز مكانة مصر ومكانة الأمة العربية على السواء وكانت مراحل الكفاح التي خاضتها مصر بشخصيتها العربية البارزة بالتضامن مع باقى الأمة العربية كلها مراحل تثبت الكيان الواحد والمصير الواحد وضرورة العمل الواحد للقضية الواحدة ضد العدو الواحد .

الجيش المصرى: لقد صار تحديث الجيش المصرى وتقويته وتدريبه ليكون جيشا قويا قادرا. وأصبح كذلك وأثبتت التجربة أنه عندما أحسنت قيادته كان يحارب وينتصر وحين تسوء قيادته كانت الهزيمة . . . وهذه هي طبيعة الاشياء .

ولكن يبقى موضوع آخر بالنسبة للجيش بالغ الاهمية ولولاه لحدثت مآس لمصر وله .

ذلك أن الجيش لم ينقسم ولم تتحول الامور فيه إلى سلسلة من الانقلابات ونزاع السلطة وماكان يمكن أن يحدثه ذلك في مصر وفي الجيش نفسه من قلاقل وتصفيات ربها تنقلب الى دموية _ هذه الآفة التي اكتنفت جيوشا أخرى كثيرة في كل أنحاء العالم .

ولم يكن ذلك سهلا ولا بدون تضحيات ربها كان منها موضوع الديموقراطية نفسه . تضحيات قام افراد قيادة الثورة لتصميمهم على الابقاء على وحدة الجيش وعدم السياح لأى خلاف مهها كان نوعه أن يسبب الانشقاق الدموى أو الانقلابي . وبقى الجيش وحدة واحدة لم تحدث به أعمال التصفيات وانهيارات كادراته الفنية

والقيادية كما حدث في غيره من جيوش المنطقة وجيوش غيرها في أنحاء العالم مما سبب كوارث لبلادها من حروب أهلية أو تصفيات دموية رهيبة .

محمد هسنین هیکل

الأول . . هو إعادة اكتشاف وتحريك وتوظيف مصر الجغرافيا والتاريخ وبالتالى اليقظة التى ظهرت فى الخمسينيات والستينيات .

الثانى . . نقل مصر الجغرافيا والتاريخ . . . الموقع والاقليم والأمة وأوضحت امكانياتها وما تستطيع أن تفعله . . . في ومضة من ومضات التاريخ استطاعت الأمة أن تكتشف أنها تستطيع أن تكون فاعلة ومؤثرة .

الشالث . . لأول مرة ربطت المنطقة بالعالم كطرف وليس كتابع . . حولت مصر من أداة في اللعبة الى طرف فاعل فيها . . .

باختصار حولت المنطقة من كرة في الساحة إلى لاعب .

ولا أريد أن أدخل فى التفاصيل فقيمة أى مشروع أو عمل هو أنه موجود ضمن إطار وقانون وحركة عامة ، ولكن إذا تحدثت عن تفاصيل فانها تكون نظرة جزئية .

حرب السويس ، والتأميم ، والسد العالى ، والصناعة وغيرها . . . كل هذا داخل إطار وعيك بالجغرافيا والتاريخ . . وإحساس بالعصر والتفاعل معه . . . وبالتالى أفضل البقاء في الأصول وليس الفروع .

محمود توفيق

إن أعظم انجازات ثورة يوليوهي دون شك ، تحرير البلاد من السيطرة الاستعارية ، والقضاء على أهم ركائز هذه السيطرة ، وهي الملكية ، والاقسطاع والسرأسهالية الكُبيرة المتحالفة مع الاستعهار ، وفتسح طريق التسطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي المستقل لمصر . ثم انعكاسات هذا كله على الوطن العربي ، وعلى كثير من بلدان آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية ، انعكاسا ايجابيا في الهام وتعزيز حركة الثورة الوطنية والاجتماعية في كل تلك البلاد .

مصطفى أمين

فى رأيى أن جمال عبد الناصر هو أول مصرى تولى حكم مصر من ٣٠٠٠ سنة وهو فى موقف عام ١٩٥٦ قد حول الهزيمة العسكرية الى نصر سياسى ، بعد أن كان قد أمم قناة السويس . . . وهذا النصر السياسى أنزل بريطانيا من الدرجة الأولى إلى الدرجة الثامنة .

كما شجع الدول العربية والعالم الثالث على المطالبة بالتحرر الوطنى .

هذا في رأيي هو أعظم انجازات ثورة يوليو.

مصطفى بهجت بدوى

سوف تكون إجابتي على هذا السؤال محددة لالكونها تشمل كل المنجزات العظيمة ولكن حتى لاأرتمي في الاطالة .

١ ـ قانون الاصلاح الزراعى الاول وكان القصد منه تغيير شكل
 المجتمع المصرى وضرب الاقطاع الزراعى الذى عانينا منه طويلا
 اجتماعيا وسياسيا .

٢ ـ إنهاء الاحتلال البريطانى وتحرر الارادة المصرية . وقد طردت بريطانيا مرتين بالمعاهدة ثم بالحرب بعد العدوان الثلاثى .

٣ _ قوة النضال الوطنى ضد الاستعمار مما شجع العديد من الدول الافريقية ودول العالم الثالث على التحرر السياسى والاقتصادى من القوى الاستعمارية .

التأمينات الاجتماعية وهي من أعظم وأجل الانجازات التي لم تتوقف بل امتدت وتكثفت ووفرت الرعاية الاجتماعية ومع الاهتمام بالعمال ووضح حد أدنى للاجور معقول ومرن في تصاعده ، بالاضافة الى النص على ضرورة تمثيلهم هم والفلاحين ب ٥٠٪ على الاقل في المجالس النيابية وغيرها .

تأميم قناة السويس وبناء السد العالى .

٦ - التصنيع ، وارساء دعائم القطاع العام ، وانشاء المجمعات التعاونية الاستهلاكيةلتوفير المواد التموينية باسعار غير استغلالية .

٧- مجانية التعليم في جميع مراحله وتوفير فرص العمل للخريجين . وقد يكون غريبا أو غير غريب ان هذا الانجاز على وجه الخصوص ـ ومن حصيلة تغلغلى احيانا في شرائح مختلفة من الجاهير ـ هو في طليعة مايذكر لثورة يوليو بالحمد والثناء وعبارة « لولا ثورة يوليو وعبد الناصر ماكان في استطاعتي تعليم ابنائي » سمعتها مئات المرات من مئات الاشخاص!

مرة أخسرى لعلى نسيت ـ بعد ثلاثين سنة ـ جوانب من المنجزات وقد يتضمن ماغاب عنى منجزات عظيمة بل أعظم ، كما أن ما أشرت اليه آنفا من منجزات لم يكن كامل الاوصاف بل أحسب ان فيه ثغرات أو ان بعضه أصيب بنكسات من جراء سلبيات أو مما دهمته من متغرات .

محمد عودة

ثورة يوليو اكتشفت مكان مصر الحقيقى والطبيعى على خريطة · العالم المعاصر وحققت دورها فى هذا الاطار وأرست دعائم مصر العربية الديمقراطية الاشتراكية العلمانية غير المنحازة ، وهذه هى مصر الاغلبية الساحقة ، مصر للمصريين كما ارتفع أول شعار للحركة الوطنية المصرية على يد العرابيين .

معمد فايسق

أعظم ماحققته ثورة يوليو هو قدرتها على الالتحام بحركات التحرر الوطنى فى الوطن العربى وافريقيا والعالم الثالث كله فتجاوزت نطاق الاقليمية وامتد تأثيرها ليشمل العالم الثالث كله حتى أصبحت فى عداد الثورات الكبرى التى تركت تأثيرا عميقا فى التاريخ .

نجيب معفوظ

أهم الانجازات هي:

اعادة تكوين الطبقة في مصر على أسس عادلة بالنسبة للماضي وهذا ما تمثل في الاصلاح الزراعي .

الغاء النظام الملكي .

ماقامت به في التصنيع والتوزيع أمر لايستهان به .

الخدمات التي وفرتها للشعب في التعليم والصحة .

وفى الفترة الاولى خاصة _ أى فترة عبد الناصر _ فان الطبقات الدنيا لم تشعر بالأمان والأمل مثلها شعرت في عهده .

والتعليم امتد الى الثقافة في المسرح والسينها والمعاهد العلمية.

الدفعة التي اعطتها للقومية العربية .

كل هذه الظواهر هي من ايجابيات الثورة .

دكتور يوسف ادريس

أعظم انجاز حققته ثورة يوليو هو انجاز نفسى بمعنى أنها علمت الشعب المصرى أن يثور ، وان يحقق بالثورة ما لايمكن تحقيقه خلال سنوات طويلة من الحكم التقليدى ثم انها حددت وبلورت المطالب الشعبية بحيث لم يعد ممكنا أن يتنازل عنها الشعب بعماله وفلاحيه ومثقفيه حتى الجانب السلبى منها يعتبر المجابيا اذ أيضا عرفت الشعب بأهمية وضرورة وجود الحزب الشعبى الحقيقى ليقوده وحتمية أن يحدث هذا في وضع ديمقراطى سليم .

ناهيك أن ثورة يوليو هي التي قادت العالم العربي في أكبر المواجهات العسكرية ضد اسرائيل والاطماع الاستعمارية .

وبهذا فجرت أيضا الثورية داخل المجتمعات حديشة الاستقلال ووصل مداها الى كل دول العالم الثالث بحيث أصبحت كالشورات العظيمة الفرنسية والسوفيتية والصينية والكوبية ذات طابع عالمى .

وقد لانرى تأثيرها فى ثهانينيات هذا القرن اذ أن الحركات الثورية فى العالم الثالث قد ضربت رغم أنف شعوب هذه البلاد أى أنها ضربت الى حين ، اذ لابد أن تتولد فى شعوب هذه البلاد ثورات حديدة تقودها الى تحقيق كل مطالب شعوبها .



السؤال الرابــع ماهـى السلبيات التى تأخذها على ثورة يوليو ؟

اذا كنا قد طلبنا في السؤال السابق اجابة عن أهم الانجازات ، فطبيعي أن نطلب أيضا صورة عن السلبيات .

واذا كان من أضيروا قد أبرزوا بعض الانجازات وهـو مايمكن أن تعتز به الثورة وتفخر . . . فان بعض من قامت الثورة بتدبيرهم وجرأتهم ودورهم لم يترددوا أيضا في كشف الستار عن سلبيات للثورة . . . وهـو مايقدم لنا رؤية موضوعية بعيدة عن التعصب . وصـورة أي عمـل لاتكتمـل الا اذا برزت الانـجـازات مع السلبيـات . . ونسـج الصحيح من الخطأ . . .

ودراسة الأجوبة الواردة عن هذا السؤال تظهر أنه يمكن من النقد والنقد الذاتي ، أن نخلق في الغد مجتمعا أفضل ، محررا من السلبيات معززا بالايجابيات .



ابراهيم ضرج

أكبر الأخطاء الجسام التي تورطت فيها الثورة هي غياب الديمقراطية والأخذ بنظام الحزب الواحد وماارتبط به من ضرب القوى الوطنية الأخرى وأخصها الوفد وقد كان الحليف الطبيعي للحركة والممثل لجهاهير الشعب العريضة قبل سنة ١٩٥٧ وما اقتضاه هذا الخطأ الفاحش من نشر الارهاب ومن المحاكهات الظالمة وقد ترتب على ذلك نتائج بالغة الخطر منها انعزال الانسان المصرى واهتزاز ولائه للوطن وعدم مبالاته بقضاياه وكان أثر ذلك واضحا في حرب ١٩٦٧ والهزيمة المنكرة التي انتهى اليها .

وثانى الاخطاء بعث الأمال الكاذبة فى قلوب الناس مما أعطى الانسان المصرى رجاء فى حياة ديمقراطية سليمة ورخاء فى عيش كريم ، الا أن الواقع دمر هذه الأمال وخلق طبقة من النفعيين والوصوليين والانتهازيين فأصيب الانسان المصرى بالاحباط والقنوط .

أما على المستوى الفردى فقد منت الزعامة كل فرد بحياة اقتصادية قوامها الاكتفاء بل الرفاهية غير انها فشلت في تحقيق الظروف المناسبة التي يستطيع أي مواطن شريف أن يوفر حاجاته الضرورية والكهالية ويحقق أماله بالحلال وبالقيم الرفيعة وساد الفساد والثراء الطفيلي الفاحش والجرأة الفاجرة في اقتناء الأموال الطائلة بالوسائل غير المشروعة دون حسيب أو رقيب ، .

أهمد بهاء الدين

كانت الديمقراطية هدفا « مثاليا » للثورة ، ولكنى أعتقد انه تقهقر مع الزمن ، وإعطاء الثورة الاولوية للانجازات والمعارك السابق ذكرها ، مع محاولة البحث _ محاولة غير ناجحة _ عن صيغة ديمقراطية جديدة .

وحتى التكوينات الشعبية التى أقامتها الثورة ، كانت تكوينات ورقية ، اذ بقيت السلطة في يد القيادة العليا ، التى كانت تستلهم الجهاهير ولكنها لم تحاول أبدا « إشراكها » بشكل جدى .

ومن السلبيات ، أيضا ، أن السلطة كانت تزداد تركزا مع الوقت ، لاتوسعا فانتهت الثورة بقيادات سياسية أقل ، لاأكثر كما يمكن أن يحدث . وأن جمال عبد الناصر لم يعرف كيف يستخدم أويثق في الكفاءات والقيادات الشعبية الطبيعية ، وظل يؤمن بالتعامل من خلال المؤسسة العسكرية . يظهر هذا بشكل أوضح في تعامله مع الأحزاب السياسية في العالم العربي : كان يقفز فوقها وصدمها الى التفاهم رأسا مع العسكريين . مما ترك يقارا سلبية على سياسة مصر العربية وعلى تطور أحداث كثيرة في العالم العربي .

والسلبية الاخرى الكبيرة هى ترك مسئوليات كبرى فى أيد بناء على صداقات . وأبرز وأخطر مثل هو قيادة القوات المسلحة . رغم تقصيراتها فى سوريا واليمن وحرب ١٩٥٦ . ومحاولة كسب ضباط القوات المسلحة بافساد بعض العناصر الاساسية فيه ، بدلا من الطريق الشاق الذى يركز على الكفاءة والجدارة أولا .

احميد حسيسن

الحكم المطلق وغياب القانون.

ويكون السؤال الآن ، أكان يمكن أن تنجز ما أنجزته لو لم يكن الحكم مطلقا ، والقانون في أجازة ؟ لاأستطيع الرد على هذا التساؤل ، ولكن من ناحيتى ، فقد كرهت دائها «غياب القانون » وطالما شكوت من ذلك الى جمال عبد الناصر شخصيا ، .

أمين هويدى

هناك سلبية واحدة أعتقد هي الاساس وتجب كل السلبيات التي حاولت الثورة المضادة بعد وفاة عبد الناصر تجسيمها واستغلالها .

هذه السلبية القاتلة هي أن الثورة لم تضع على رأس مؤسستها العسكرية القيادات الصالحة والمناسبة علما بان القوات المسلحة هي الدرع الواقي للدولة ولذلك فان تعيين قادتها هو أهم وأخطر مسئولية تناط بأي نظام من أنظمة الحكم . اذ يتوقف على ذلك أمن البلاد وتنفيذ سياستها وحماية الانجازات التي تتم في كافة الميادين .

كان نتيجة هذا الخطأ في الاختيار أن هؤلاء القادة زجوا بنا في حرب ١٩٦٧ تحت شعور كاذب بالتفوق . لأنهم هم الذين أوهموا القيادة السياسية بقدرتهم على خوض المعركة واذا كان مايقوله البعض منهم من أن القيادة السياسية أخطأت التقدير فلم قبلوا المهمة ؟ هل عارضوا ؟ هل نبهوا ؟ هل أوضحوا ؟ وإذا كان هذا قد تم لم استمروا ؟ لماذا لم يستقيلوا ؟

ان المسئولية تقع عليهم مها قالوا أو برروا . . . ومن يدقق في الكتب التي صدرت عن بعضهم وفي الاحاديث التي أدلوا بها يجد أن جميعهم يتبادلون الاتهامات بشكل سافر .

ولا يعفيهم من المسئولية محاولاتهم القاء التبعة على القيادة السياسية أو لمحاولتهم التنصل من المسئولية بحجة أنهم كانوا قادة مع ايقاف التنفيذ ـ على رأى البعض ـ أو كانوا طراطير على رأى البعض الآخر فهذا والله عيب يمس الزى العسكرى ومن ينسبون اليه .

ان أى عذر لما حدث كان يمكن أن يكون له بعض الأساس لو أن قتالا تم . . . دفاع ، هجوم ، هجوم مضاد ، انسحاب !!! اما أن تتم الأمور دون أدنى قتال منظم ، ودون أى تدخل من هؤلاء القادة لانقاذ الموقف بل وعبورهم الى غرب القناة قبل جنودهم فهذا هو الأمر الذى لايقبل فيه أى عذر !!!

ولـذلـك فقـد قامت الثورة بواسطة الضباط الشبان الصغار وانتكست على يد الضباط الكبار أقصد الكبار في الرتب !!!

هسن ابراهیم

أخشى أن تكون كلمة سلبيات غطاء لكلمة أخطاء ، ولو أنى لاأخاف من ذلك ، فالعصمة لله وحده ونحن بشر معرضون للخطأ .

ليس مهما أن نخطىء . . . ولكن المهم هو نوع الخطأ . . .

هل هو خطأ في مصلحة الأغلبية ضد الأقلية . . . أم هو ضد الأغلبية لصالح الأقلية .

المسألة اذن تقديرية تختلف فيها وجهات النظر من الطبقات المختلفة . . فها قد يعتبره البعض خطأ يعتبره الآخرون صحيحا . . . أما اذا كان الخطأ ضد مصلحة الجميع فانه هنا يعتبر فعلا خطأ وهو ما لا أعتقد أن الثورة قد قامت به مطلقا .

الخطأ اذا كان فى مصلحة الأغلبية يهون أمره ويكون لصالح التطور والتقدم . . . ولكن الأقلية يكون لها بحكم ماضيها وواقعها الاجتماعى صوت أعلى وأكثر تأثيرا ولذا فهى تقوم بدعاية مضادة لكل انجاز لايكون فى مصلحتها المباشرة .

وأخيرا . . يكون الخطأ أحيانا بحسن نية ، وهو مايتراجع عنه مايقوم به . . أما اذا كان الخطأ بسوء نية فانه يصعب التراجع عنه عنه . . . وأنا لاأعتبر أن ثورة يوليو لها أخطاء مقصودة ، أو ضد مصلحة الجميع ، وإن كان قد ظهر في بعض الأحيان أخطاء ضد مصلحة القلة وليس الاغلبية . . .

ثورة يوليو ليس لها أخطاء عامة ضد الشعب كله . . . واذا كانت هناك بعض أخطاء قد حدثت فان مسئولية الجيل الجديد أن يغير ذلك وأن يبنى مستقبله بخبرة ثورة يوليو .

ومع ذلك فاننى يجب أن أعترف بأن هناك خطأ قد وقعنا فيه وهو أن الثورة لم تبن لنفسها القواعد والكوادر التي تدافع عنها .

وتبرير ذلك قد يكون كامنا في التخلف والانهيار الذي اتجهنا لمحاربته ، ونسينا في غمرة ذلك تربية الكوادر التي تستطيع

التصدى للمعارضة التى استخدمت أساليب لم نتعود على مواجهتها لأنها تسلك كل سبيل للتشهير والكذب والتضليل .

وهناك نقطة أخيرة أحب أن أوضحها وهي أن مجلس قيادة الشورة قد انتهى دوره بنهاية فترة الانتقال ، وأن الذين تحملوا المسئولية بعد ذلك وصلوا الى مواقعهم عن طريق آخر غير العمل الثورى ، اما عن طريق الانتخابات أو غيرها . . .

ولذا فقد أخذوا مواقعهم من شرعية جديدة وليست شرعية ثورية .

وليس معنى هذا أن الشورة قد انتهت بنهاية مجلس قيادة الثورة ، وإنها هو دليل على انتقال أفكار الثورة لفئة جديدة .

ولست بذلك أحاول التهرب من مسئوليتي ، ولكني أريد أن أقرر فقط حقيقة تاريخية . . .

وأخيرا هناك قول بأن اسرائيل قد استطاعت أن تهزم الثورة في يونيو ١٩٦٧ خلال ستة أيام . . وهو الاسم الذي أطلقوه على هذه الحرب . . . ولكن الحقيقة أنها لم تكن حرب ستة أيام ، ولكنها حرب ستة أعوام ، حيث تمت معارك بناء القوات المسلحة ، والدخول في مراحل الصمود والردع وأخيرا حرب الاستنزاف التي توجت أخيرا بحرب اكتوبر وعبور قناة السويس .

أحاول أن أشير الى ذلك ردا على هؤلاء الذين يحاولون أن يحولوا فترة من أمجد فترات شعبنا وقواتنا المسلحة الى سلبية من سلبيات الثورة .

حسين الشافعي

تبديد القوى الشورية الحقيقية والاستعاضة عنها بتنظيهات سياسية الغرض منها منع وثوب أى قوة على السلطة . . . وبمعنى اخر دور دفاعى وليس دورا نضاليا . . وهذا يؤدى وأدى فعلا الى ان الروح الشورية لم تستمر . . وما من شك فى ان جمال عبد الناصر كان قادرا على اقامة تنظيم نضالى يضمن استمرار الثورة ، ولكن هذا التنظيم قد يثبت وجوده وارائه وفاعليته بها يجعله القوة الحقيقية ، وقد لايسعد القائد المطلق مثل هذا الاعتبار . . ولترجمة ما أعنى قد يكون ماقلته لجهال عبد الناصر فى عام ١٩٦٨ فى أسوان تشخيصا لكل مامرت به الثورة من نكسات وهو :

(فى ظل الشك لايقوم بناء . . وفى ظل عدم التقيد لايقوم نظام . .)

وفى مجال التفسير أقول أن الشك يؤدى الى ان كل بناء تبنيه تحتاج خلفه الى رقابة ووصاية وقوة أخرى تحدث التوازن . . وهنا هل سنلتفت للبناء أو الشك ؟

الامر الثانى انه فى ظل عدم التقيد لايقوم نظام . . فقيام حزب مناضل ما من شك أنه قيد على الحاكم ، فكيف يقوم النظام اذا كانت الرغبة فى عدم التقيد هى السائدة .

خالد معيى الدين

طبعا لفظ أعظم سلبيات لفظ غير دقيق لانه مافيش سلبيات تبقى عظيمة لكن هي اكبر سلبيات ثورة يوليو.

انا في رأيي ان السلبية الكبرى لثورة يوليو ان الاهداف

العظيمة اللى حطتها وحققتها فى التغييرات الاجتهاعية والتى استفاد بها ملايين من العهال والفلاحين والمثقفين الثوريين وجزء من الرأسهالية الوطنية الواعية . ان الثورة ماحاولتش تنظيم يسمح لهم بأن يدافعوا عن هذه المنجزات فكانت اعداء الثورة ان يقوموا بالردة فيها بعد لكن لو كان الناس اللى دافعوا عن الثورة نظموا نفسهم ومكانتش قيادة الثورة مترددة فى هذا أنا اعتقد ان صورة مصر كانت متغيرة لان عنها كها جرى فى السبعينيات كان محكن تتخطى كثير من العقبات التى تمت وانا بااعتقد انه ده هو السلبية الكبرى ان الثورة لم تعتمد بالكامل على القوى التى هى صاحبة المصلحة فى التغيير لكنها بتعتمد على القوى الاكثر تأييدا بالكلام وليس بالقلب .

سيد برعس

اما عن سلبيات ثورة يوليو فقد أشرت الى جزء منها فى الرد على السؤال السابق . ولكن هناك سلبيات أخرى أخطر من ذلك وهى اختلاف من وقت الى آخر بين قادة الثورة أدى الى تكوين الشلل التى تولد منها فيها بعد مايسمى مراكز القوى . ومظاهر ذلك كثيرة ولعل أبرزها الخلاف بين المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر وبين المشير عبد الحكيم عامر . أو مراكز القوى فى عهد الرئيس السادات .

ولم تؤد هذه الخلافات الى نواح شخصية فقط بل تعدتها الى الاضرار بمصالح البلاد . وربها يكون مظهر هذه السلبيات اكثر وضوحا فى هزيمة سنة ١٩٦٧ وكذلك فى الانفصال من الوحده مع سوريا . وإنا اعتبر دائها ان نقطة الانفصال هذه هى نقطة تحويل فى نظام الحكم فى مصر . اذ بدأ ضباط الصف الثانى يتولون المناصب الرئيسية فى مصر حتى بعض المناصب الفنية

بها. وتطلب ذلك ان امتد نفوذ هؤلاء حتى شمل الاتحاد الاشتراكى الذى أحكم قبضته على الشعب وعلى تفكيره وعلى محاولة صبه كله فى قالب واحد أدى فى النهاية الى سلبية فى تصرفات الشعب . واصبح الشعب كله يخضع لنظام شمولى .

وللتاريخ . فاننى عندما توليت شئون الاتحاد الاشتراكى كأمين أول للجنة المركزية اننى ذكرت وفي المؤتمر العام للاتحاد الاشتراكى وفي خطابى امامه اننى قلت « اننى أشعر بان القنوات الموصلة بين قاعدة الاتحاد الاشتراكى وقمته تكاد تكون مفقودة وان التوجيهات تصدر من اعلى لكى تنفذها القاعدة وكان مفروضا ان تكون القاعدة هى صاحبة الرأى الذى يرفع الى القمة »

وناديت في هذا الخطاب ايضا انه ربياً يكون قد آن الأوان الى ايجاد معارضة داخل الاتحاد الاشتراكي . وربيا يكون هذا الخطاب هو بداية للتعديلات التي طرأت بعد ذلك في الاتحاد الاشتراكي والتي مهدت لقيام المنابر ثم الاحزاب بعد ذلك .

وإذا كان هناك سلبيات اخرى فانها تتمثل في جملة واحدة وهي «سيادة القانون» فلم يكن القانون هو الفيصل بين الناس في بعض الاحيان وقد أدى ذلك الى حدوث مثالب كثيرة معروفة لدى الجميع. ولا اريد ان استطرد كثيرا في ذكر هذه المثالب ولكنني في النهاية اريد ان اشير الى ان الاعلام في وقتها كثيرا ماحول الهزيمة الى نصر. وكثيرا ما تلاعب بالارقام حتى خفيت المعالم الحقيقية لبعض المشروعات التي اقيمت سواء كانت زراعية ام صناعية. ودعنى اذكر هنا مثالين. اولها خاص بحرب عام ماحول وعدد الطائرات الاسرائيلية التي اسقطناها في اليوم الاول ولم يكن هناك طائرات قد أسقطت بل هزيمة منذ اليوم الاول . أما المثال الثاني فهو قصة حدثت لى شخصيا. اذ انني عندما توليت اعمال وزارة الزراعة تقدمت في نهاية العام باحصائية عن توليت اعمال وزارة الزراعة تقدمت في نهاية العام باحصائية عن

متوسط انتاج المحاصيل الزراعية (وكنت قد اصدرت تعليات للاجهزة المختصة بالوزارة بان تتوخى الدقة الكاملة في التقدير) الا اننى فوجئت في اجتماع مجلس الوزراء بمن يقول ان الانتاج الزراعي على ضوء هذه الارقام قد نقص عن العام السابق له . ورددت في ذلك الوقت بان الارقام التي كانت تقدم لمجلس الوزراء عن هذه الانتاجية كان أغلبها ارقام غير صحيحة ومضللة .

شعراوى جمعة

إن السلبية الاساسية لثورة ٢٣ يوليو هي عدم نجاحها ـ سواء لظروفها الداخلية أو للظروف الخارجية أو لعوامل أخرى . . في انشاء حزب ثورى جماهيرى يلتحم مع الجهاهير وينشأ منها وبارادتها يؤمن بالشورة وحتميتها ومبادئها ويقوم بتطوير هذه المبادىء والمحافظة عليها . يدافع عنها ويجدد شباب الثورة بقيادات وكادرات متجددة ومتطورة . حزب يعمل على استمرارية الثورة ويحقق القيادة الجهاعية ويحمى الثورة من أى تغيير مضاد .

وتحدث عبد الناصر عن الحزب في اجتهاعات الامانة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي وفي اجتهاعه مع أعضاء المكاتب التنفيذية بالقاهرة والجيزة في ٧ و ٨ مارس ١٩٦٦ فقال « الحقيقة ان فكرة انشاء حزب سياسي بعد الثورة ظهرت في أفكارنا وكانت ستلقى تأييدا وتشجيعا من الجهاهير الى مدى بعيد ولكن ذلك كان سيخلق عندنا مشكلة اذ سنقبل عددا ونترك الآخرين ـ مثلا عندما توجهت لبور سعيد وجدت الناس جميعا قد خرجوا الى الشوارع وكلهم مؤيدون ـ فكيف نقبل خمسة آلاف من كل هذه الملايين المؤيدة والتي تخرج لتشارك بمشاعرها ولا نقبل الباقين ، وهكذا ظهرت فكرة الاتحاد الاشتراكي العربي ـ ومن ناحية وهكذا ظهرت فكرة الاتحاد الاشتراكي العربي ـ ومن ناحية

أخرى فنحن الانمثل طبقة واحدة ولكن نمثل تحالف قوى الشعب العامل . »

والحقيقة أن جمال عبد الناصر كان حساسا جدا من ناحية الجماهير يعيش معها دائما ولكن التجربة أثبتت أن حب الزعيم واستقباله شيء والعمل السياسي وقيادة الجماهير شيء آخر.

وهذه المعادلة الصعبة بين الاعتباد على حب الجماهير والاعتباد على الحزب أو بين فكرة تحالف قوى الشعب العامل وبين فكرة الحزب هي التي اوجدت ثنائية التنظيم أي الاتحاد الاشتراكي العربي كتحالف وتنظيم طليعة الاشتراكيين كقيادة وكادرات انه تم ليكون نواة للحزب في المستقبل.

ولكن وإنا أحد المسئولين عن تكوين تنظيم طليعة الاشتراكيين أجد أننا لم نتمكن من تحقيق المطلوب بالصورة الجماهيرية الحقيقية وذلك لعدة أسباب منها اعتماد التنظيم في بدء تكوينه على مساندة الدولة أو السلطة له ولذلك استعنا ببعض المحافظين الذين لم يكونوا على مستوى المسئولية وكذلك ببعض المسئولين في الوزارات والمؤسسات الذين لم يستوعبوا ماوراء انشاء تنظيم طليعي فجاء تكوين التنظيم في بعض وحداته على اساس ان عمل الدولة والسلطة كان دائما يسبق العمل السياسي والحزبي . وهذه النظرة أثرت حتى على الاتحاد الاشتراكي وزادت من الشكوك في جدواه وقدراته . وعبر عبد الناصر عن ذلك بقوله « ان الاتحاد الاشتراكي يعانى من عدة شكوك لأنه لم يكن له فاعلية لمدة طويلة وأردنا أنّ نركز كل جهودنا حتى ينجح الاتحاد في هذه المرحلة فقد كان الوزير الذي يشترك في أمانة الآتحاد الاشتراكي يهتم أولا بالذهاب لوزارته بحكم الطبيعة وبحكم الميراث الذي ورثناه . فهو يعتبران هذه الناحية التنفيذية التي بها السلطة والسلطان لها الافضلية ـ ولايهتم مطلقا بالحضور لأمانة الاتحاد الاشتراكي على أساس أنه عمل ثانوى . »

وهكذا كانت الثورة بمبادئها يجمعها تحالف قوى الشعب العامل دون كادرات حقيقية تقود هذا التحالف وكانت الثورة تسير في تحويل المجتمع من الرأسهالية الى الاشتراكية بدون اشتراكيين أو كها قال جمال عبد الناصر « اننا نطبق الاشتراكية ونريد ان نوحد الاشتراكيين بعد ذلك . علما بأن الرجعية موجودة في بلدنا _ كها يوجد أناس طيبون والطيبون اتجاهاتهم رجعية ثم ان الرجعية منظمة أما الاشتراكيون فغير معروفين ولا يستطيع أحدهم التعرف على الآخر . »

وهذه هى سلبية الثورة الاساسية وكان واجبنا جميعا أن نبحث بدقة عن الاشتراكيين ونكون منهم حزبا ثوريا يصنع القرار أو يشارك فى صنعه ثم يحافظ على المبادىء الاشتراكية ويطورها ويكون مع الجاهير يعمل بينها من أجلها .

ولقد حاولنا في بناء تنظيم طليعة الاشتراكيين أن نتغلب على مافيه من سلبيات واتجهنا الى مواقع العمال والفلاحين والطلبة وكانت هناك تشكيلات ناجحة تضم كثيرا من العناصر الثورية ولكن كان هناك الكثير من هذه العناصر عمن يفتقر الى التدريب السياسي والى التقيف الفكرى.

وعلى الرغم من حرص جمال عبد الناصر ونحن معه على ان يكون بناء تنظيم طليعة الاشتراكيين بناء ثوريا حقيقيا الا ان التجربة أثبتت أن الاختيارات في كثير من المواقع كانت على عكس المطلوب .

ومعنى هذا أن تنظيم طليعة الاشتراكيين مع الاتحاد الاشتراكى العربى لم يكن هو التنظيم القادر على الدفاع عن ثورة ٢٣ يوليو ومبادثها . وقد تحقق هذا حين جاء مايو ١٩٧١ وماحدث بعده من محاولات للتغيير في مبادىء الثورة والتحول من الاشتراكية الى الرأسالية . أي أن الثورة ببساطة لم تنجح في تحقيق وجود الحزب القادر على الدفاع عن مبادئها وفي اعتقادى ان نجاح الثورة في بناء تنظيمها الثورى كان من شأنه أن يساعد الثورة على مواجهة أزمة

الديمقراطية وهي المشكلة التي ظلت الثورة باخلاص تبحث عن حل لها عبر ممارستها العديدة .

صلاح حافظ

أخطر سلبيات ثورة يوليو الموقف الثابت ضد الديموقراطية وعدم الثقة في حركة الجاهير فقد ترتب على هذا فراغ سياسى شغلته مراكز القوى واصحاب المصالح ولم يسمح بوجود قوة شعبية تحمى مكاسب الثورة فيها بعد .

وكذلك فان من أخطر سلبيات ثورة يوليو انه نتيجة للفراغ السياسى وعدم وجود حركة شعبية منظمة حزبيا لم تتمتع مصر بولادة طبيعية للقيادات واصبحنا نرى قادة بالتعيين للحركة النقابية وحركة الطلاب والاتحا الاشتراكى ومعظمها قيادات بيروقراطية وقد انعكست عيوب البيروقراطية عموما على كل انجازات الثورة . . . على القطاع العام وعلى التنظيم السياسى وأصبح محنا فيها بعد نقد اشتراكية يوليو وتلويث سمعتها وسمعة نظامها بآثام وعيوب هذه القيادات .

ضياء الدين داود

رغم الحملة الضارية خلال أحد عشر عاما على ثورة ٢٣ يوليو والمفتريات والتهويل فقد بقيت ثورة ٢٣ يوليو وقيادة عبد الناصر شامخة عملاقة .

ومن ثم فلا ضير من ان أذكر سلبيتين :

أولاهما تراخى اقامة الحزب القادر على خلق الحياة السياسية الصحيحة وتحريك الجهاهير ودفعها للمواقف الايجابية الفاعلة واليقظة للتصدى لمحاولات الانتكاس بالثورة . والقادر على خلق وصقل وتربية القيادات ومن هنا انخدع النظام في كثير من الرجال أو أساء الاختيار حتى في الصفوف الاولى من المسئولية .

وسمح بتولى المسئولية القيادية لأناس تحت شعار الكفاءة الفنية أو الالتزام بالرئيس عبد الناصر مع قيام كل الشك في ولائهم واخلاصهم لمبادىء وانجازات ثورة ٢٣ يوليو والجانب الاجتماعي منها على وجه الخصوص وقد مكن ذلك وجود عشرات في مواقع المسئولية الرئيسية وسهل عليهم من مواقعهم الانقضاض على ثورة ٢٣ يوليو ومحاولة هدمها من داخلها وهم يلبسون ثيابها المخادعة ويرفعون شعاراتها.

وثانيهما التراخى فى تغيير قيادة الجيش بعد سنة ١٩٥٦ وقبول حلول وسط وأنا أعرف انه كانت هناك ظروف موضوعية وحسابات لردود الفعل وحرص على وحدة القوات المسلحة وعدم التورط فى صدام عسكرى داخلى .

ولكن مع ذلك لو تم حسم هذا الموقف قبل سنة ١٩٦٧ لما كانت معركة سنة ١٩٦٧ على الأقل بحجمها وحجم الاخطاء العسكرية فيها .

يؤكد ذلك انه بعد سنة ١٩٦٧ . وتولية عبد الناصر قيادات جديدة للجيش واشرافه بنفسه على اعادة بنائه وتسليحه وتدريبه واختيار القيادات العسكرية عالية الكفاءة خاض عبد الناصر بالجيش ومنذ معركة رأس العش ثم اغراق المدمرة ايلات حرب الاستنزاف المجيدة وعمليات العبور التجريبية المتعددة . كها كان اشراف عبد الناصر وما أحدثه من تغييرات جذرية بالقوات المسلحة واعدادها بأفضل الرجال والمعدات وراء حرب اكتوبر والكفاءة القتالية العالية التي ابدتها القوات المسلحة .

عبد اللطيف البغدادي

أ) عدم تحقيق الهدف السادس من أهدافها وهو اقامة حياة

نيابية سليمة وأغلب السلبيات نتجت من عدم تحقيق هذا الهدف .

ب) حكم الفرد والمركزية في اصدار القرارات.

جـ) الحكم الشمولى _ وعدم اعطاء فرصة للشعب لمارسة حقه في حكم نفسه بنفسه .

د) عدم احساس الفرد بالأمن نتيجة التوسع في الاعتقالات والحراسات ومحاربته في رزقه .

هـ) إدخال الجيش في السياسة عما أفسد الجيش وأفسد السياسة .

و) عدم اعطاء الفرصة لظهور قيادات سياسية جديدة يمكن الاعتباد عليها في قيادة الجهاهير والاعتباد على قيادات تجيد النفاق واظهار الولاء للحاكم .

ز) ـ الطموح السُخصى للقيادة السياسية وتأثر في اصدار قراراته بهذا الطموح .

عبد الرحمن الشرقاوي

أخطر سلبيات الثورة هو غياب الديموقراطية ، مما أتاح لبعض العناصر في السلطة أن تنتهك حقوق الانسان ، وتسحق كبرياءه . . فانتشر الارهاب ، وأصبح التعذيب أسلوبا للتحقيق ، والتجويع أداة للاقناع . . وهكذا أهدرت كثيرا من الطاقات المبدعة ، وبددت ممكنات كانت حرية بأن تزيد الوطن

ثراء ماديا وروحيا وثقافيا . . وكل مانعانيه اليوم هو بعض آثار هذه السلبيات . . ولعل في احكام المحاكم مايغني عن التفصيل!!

على صبىرى

الحديث عن سلبيات ثورة ٢٣ يوليو للأسف قد دخل فى مجالات سطحية والتشويه والحقد على ثورة ٢٣ يوليو، وان معظم ماكتب عن هذه السلبيات سوف لايذكره التاريخ ، لانه لاتوجد ثورة فى العالم تقوم ولا تحدث فيها تجاوزات هنا وهناك . . . ولكن الباقى هو أثر الثورات على تطور التاريخ البشرى .

وثورة يوليو ستبقى على مدى التاريخ مؤثرة على حركة التحرر الوطنى في العالم الثالث .

ولكن اذا أردنا ان نحدد كعبرة لنا وللاجيال المقبلة سلبيات ثورة يوليو فانى أذكر سلبية واحدة هامة لابد أن تعيها تماما . . . وهى ان ثورة يوليو لم تخلق التنظيم السياسى المؤمن بمبادئها المصمم على السير بها الى آخر مداها فمكنت الثورة المضادة من أن تنقض عليها .

لقــد قامت ثورة يوليو ومن مبادئها الرئيسية القضاء على الاستعهار وأعوانه ، وخطت الخطوات مستعينة ببعض أعوان الاستعمار في قيادتها .

قامت ثورة يوليو وهدفها اقامة عدالة اجتماعية ، وسارت في طريق الاشتراكية دون قادة اشتراكية دون قادة اشتراكيين .

والدليل على ذلك ان الاشخاص الذين انقضوا على ثورة يوليو هم نفس الاشخاص الذين تحمسوا للاشتراكية ، ولم يكن هناك

من سبيل لاستمرارية ثورة يوليو الابتنظيم سياسي يقوده ويشترك فيه مجموعة مؤمنة بمبادىء الثورة بوحى ضمائرها ، وليس بوحى انتهازيتها ، .

عهير التلهساني

لعل الاستاذ يذكر الاحتياط الذي بدأت به في أول جواب على أول سؤال ، وهم وجوب التفرقة بين الحركة ، وبين رجال الحركة . فالحركة كانت ضرورية ، وقد مهد لها الاخوان المسلمون ، في طول البيلاد وعرضها ، لذلك هم لايتنكرون لانقلاب كانوا دعاته والراغبين فيه . ولكن تصرفات الذين قاموا بهذا الانقلاب ، تجعل الناس ينظرون الى الحركة ورجالها معا ، فبقدر ما يتصرفون بقدر ما تحمل الحركة أوزار التصرفات. وهكذا أساءوا الى الحركة ، وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا خاصة وكل مايفاخرون به انهم اصحاب حركة يوليو ١٩٥٢ ، مغفلين كل جهد لغيرهم ، بل ومنكلين بهذا الغير في غير ما شفقة ولا رحمة . ولقد قال أحدهم منذ فترة قريبة ، أن كل ما فعله رجال الحركة كان صوابا حتى سنة ١٩٦٤ أو سنة ١٩٦٥ ، وما بعد ذلك كان خطأ . فاذا وقفنا عند هذا التاريخ قال لنا ، ان ماقبل سنة ١٩٦٥ كانوا مع عبد الناصر على وفاق ، ومابعد ذلك كان خطأ لانهم كانوا معه على خلاف ، أفكأن الامر اتفاق مع جمال عبد الناصر أو خلاف معه ، وماعدا ذلك لايهم ، ومع كلّ فنحن راضون بشهاداتهم ضد تلك التصرفات ولو بعد سنة ١٩٦٤، لانه مايزال بيننا من يتغنى بامجاد عبد الناصر والسادات رغم كل شيء . فنحن اذا تحدثنا عن سلبيات الثورة كما تقول سيادتكم ، فنحن مرغمون على سرد تلك السلبيات ، وإن كانت الحركة في حد ذاتها بريئة من كل ما وصفه القضاء المصرى ، بأنه أفعال يندى لها جبين الانسانية ، وإننا لمحرجون اذ نتناول الحركة من 4.9

خلال أفعال قادتها ، مع حرصنا الاكيد على عدم عودة الملكية واثقالها ، ومطالبتنا بأن تقاد هذه الحركة بشرع الله . أما ماتسميه سيادتكم بالسلبيات فهي شيء لاحصر له ، واكتفى بها يحضرنى منها ، وان كنت أراها شيئا أبشع وأفظع من السلبيات :

أولا: شكل مجلس قيادة الثورة كها تسمونها ، لجنة لوضع دستور دائم ، فلها بدا للجنة ان تضع كل شيء موضعه السليم ، تحت مسئولية الرجل السليم ، عطلوا اللجنة وأوقفوا عملها ، ثم استغنوا عنها ، ثم كان ما كان .

ثانيا: التخبط في السيل الجارف من القوانين المتضاربة ، حتى بلغت الحيرة بالناس مداها ، فيها هو قانوني وما هو غير قانوني .

ثالث : جاءت الحركة لاقامة العدالة الاجتماعية ، والتمتع بالحرية ، فخرجوا على العدالة ، وقتلوا الحريات ، وارغموا الصحافة على التسبيح بحمدهم ، وكأنهم رسل معصومون .

رابعا: القسوة بل الاجرام في التنكيل بالمعارضين. نحن نعلم ان لمثل هذه الحركة تجاوزاتها في المحاكمات والاعدام والمصادرة وفتح السجون. اما الاعتداء على اعراض النساء امام ذويهم في السجن الحربي ، فنذالة لم ترض أية ثورة ان تصم نفسها بها . ولم يقتصر الامر على النساء ، بل دربوا الكلاب البوليسية كيف تنزو على الرجال ، واطلقوها عليهم لترتكب أبشع جريمة عرفتها الانسانية في تاريخها من لدن آدم عليه الصلاة والسلام الى الآن . وليس هذا قولي ولكن هذا ما اثبتته محاكم الجنايات المصرية في حيثيات حكمها ، ولمن شاء ان يطلع عليها ، فها تزال مضابطها موجودة . ولو أن هذه الحركة أطعمت الناس (الشنائيء والمآنىء) واسكنتهم القصور وألبستهم الحرير ، لما كان لشيء من

ذلك ان يفاخر به اصحابه ، بعد مادنسوا اعراض الرجال والنساء معا . وتعسا لحركة يجرى هذا الامتهان في ظلها وباسمها .

خامسا: البوار الاقتصادى ، وانحطاط الدخل القومى الى الصفر . فقد استلم الثائرون الابطال البلد ، وهى تداين انجلترا فيها يقرب من اربعهائة مليون جنيه استرلينى . وهانحن اليوم مدينون بالمليارات من الدولارات ، مع بقاء المرافق كلها على حالها ، بل وأسوأ .

سادسا : حل كل مجلس نواب ، لايرضى الحاكم الفرد عن وجود معارض فيه ، واجراء انتخابات كلنا يعرف كيف جرت .

سابعا: وصف الصحف بانها قومية كى تظل خاضعة للحاكم الفرد. والحرمان من كل صحيفة خاصة ، بحجة أن صاحبها عدو للشعب لأنه عميل لاعداء مصر.

ثامنا: ان من اغراض الحركة تذويب الفوارق بين الطبقات ، وتكافؤ الفرص ، فلم يحدث شيء من هذا ، اذ ماتزال كلمات سعادتك ، والبيه ، وسيادة الرئيس ، ومواساة الوجهاء دون بقية أفراد الشعب ، وغيرها سائدة في اوساطنا تحتل مكانها ، ومايزال تكافؤ الفرص معدوما ، لايتمتع بهذه الفرص الا الاقارب والاحباء ، والمحاسيب والمتزلفون .

تاسعا: الهزائم العسكرية التي اصابتنا في معاركنا كلها ، اللهم الاحرب سنة ١٩٧٣ وحتى هذه فقد حرمتنا الصديقة العزيزة الشريفة الولايات المتحدة من جنى ثمارها واسترداد حقوقنا ، فأرغمتنا على قبول وقف اطلاق النار ، حتى أعلن السادات انه لايستطيع محاربة امريكا ، رغم التحذير من امريكا وروسيا .

عاشرا: التدخل في الشئون الداخلية للامم الاسلامية دون غيرها ، دون التمسك بشرع الله في هذا التدخل الممنوع دوليا .

حادى عشر: التميع الخلقى والعقيدى ، أخذ أكبر درجات النشاط ، في هذا المجال . وهو أمر يشكو الجميع منه اليوم ، وأعلن على ازدياد الانحراف في كل ناحية من نواحى الحياة .

ثانى عشر: سيطرة الحزب الواحد فى عهد عبد الناصر، وفى عهد السادات، رغم تعدد الاحزاب المظهرى، والذى لاوجود له فى واقع الحياة.

ثالث عشر: التدخل في الانتخابات بصورة سافرة متحدية ، للاتيان بنوع معين من النواب .

رابع عشر: التأميم والحراسة والمصادرة ، للتشفى والانتقام ، دون الاهتمام بالصالح العام ، محاباة لبعض الشخصيات .

خامس عشر: التعدى على سلطة النيابة والقضاء ، وهو أمر معروف مشهور ، لدى الخاص والعام من المواطنين .

سادس عشر: اطلاق يد المخابرات والمباحث في حياة الناس، حتى أصبح هذان الجهازان، هما أصحاب السلطة والتوجيه في هذا البلد.

سابع عشر: دعم بعض السلع ، التي لاخير فيها وثبوت الضرر منها ، مثل دعم السجاير وغيرها .

ثامن عشر: رئاسة الحزب الواحد.

تاسع عشر: التقلب بين الشرق والغرب.

عشرين : قانون الاحزاب والعيب والمدعى الاشتراكى وغيرها ، مما أوقع الحيرة بين الناس في الاتجاه الى هذه الاجهزة .

واحد وعشرين: تدخل غير المسئولين في شئون الدولة ، بلا رقابة ولا مسائلة .

اثنين وعشرين: استغلال القرابة والمصاهرة لصلتهم بالحاكم وحزبه .

ثلاثة وعشرين : عدم صلاحية مناهج العلم والتربية ، فلم نعد نحصل على الرواد فيه .

اربع وعشرين : عدم تطبيق شرع الله ، وهـ و ماتعهد به قادة الحركة ، امام المرحوم الشيخ حسن البنا .

ويؤسفنى حقا ، ان يكون الوضع على هذه الصورة الضارة . هذا رأيى . وبديهى ان للمؤلف الحق فى مناقشة هذه الأمور ، وتقديم الادلة القاطعة على عدم صحتها . ومن هنا أرانى لأعرف حسنة واحدة لهذه الحركة ، يمكن أن أؤيدها أو أذكرها . وما من ضير على المسئولين اذا طبقوا شرع الله ، ولو واستنصر الله _ على سبيل التجربة ، بعد كل هذه التجارب الفاشلة التى لجأوا اليها ، تدعيا لهذا الانقلاب . وفى واقع الحياة والنزول الى الشعب لمعرفة رأى رجل الشارع ، مايغنينا عن الاستطراد بأكثر من هذا . انى لاأقرر كل هذا تشفيا ، ولكننى اقوله للتصحيح والاصلاح ، بعد الاستعانة بالخبراء واصحاب الرأى المخلصين فى كل ماذكرت . والله المستعان .

فتحى رضوان

١ ـ سوء اختيار الـرجال مما أتاح الفرصة لكثير من الامعات والوصوليين والجهال ومدعى العلم وخصوم الثورة السيطرة على البلاد وإقامة الحواجز والسدود في وجه الاكفاء والمخلصين .

٢ ـ وانعـزال المهيمن ومن حوله عن جميع المفكرين والخبراء والاخصائيين وأصحاب الماضى . فمن يخرج من الوزارة يتقطع بينه وبين القيادة الاتصال ، الا اذا توسل الى ذلك الاتصال بوسائل النفاق وترضى الحكام بها لا يتفق مع الخلق ولا الشرف .

٣ _ التردى في هوة التعذيب بغير حدود مع التسليم بان الثورة من حقها ان تحمى نفسها ، وان تضرب بيد من حديد خصومها . ولكن المستوى الذى وصلت اليه الثورة في اللجوء الى العنف ، مع التسليم ايضا بأن مبالغات تسربت الى انباء هذا العنف _ كان شيئا قبيحا ومرفوضا .

فواد سراج الدين

١ _ هدم الانسان المصرى وحرمانه من حقوقه الطبيعية ولذلك نشطت هذه الدعوة لاعادة بنائه من جديد .

٢ ـ غياب الديمقراطية الحقيقية وسيادة القانون حتى قال أحد المستولين في يوم من الايام ان الدستور في اجازة .

٣ ـ مصادرة الحريات العامة وعلى الأخص حرية الصحافة .

٤ ـ نشر الارهاب والخوف في فترات طويلة وماتبع ذلك من

فتح المعتقلات وتعذيب الآلاف من أفراد الشعب مما أودى بحياة الكثيرين منهم وسجله القضاء في العديد من أحكامه .

تزييف تاريخ مصر المعاصر وتكوين جيل من الشباب جاهل بتاريخ بلاده الحقيقى .

٦ _ فرض الحراسات بالمخالفة لاحكام الدستور والقانون .

٧ ـ تزييف ارادة الشعب في الانتخابات العامة النيابية وفي الاستفتاءات .

٨ _ اغراق مصر بالديون الأجنبية .

كمال الدين هسين

مقدمة :

مما أشك فيه أن ثورة ٢٣ يوليو قامت باسم الشعب وتعبيرا عن ارادته وقام بها نفر من ابناء مصر الذين كان بوسعهم أن يتولوا زمام القيادة لادارة التغيير الوحيدة التي كان يمكن ان يقدر لها النجاح في مثل هذه الظروف وبهذه السرعة . ومما لاشك فيه أيضا أن المجموعة التي قامت بهذا التغيير ـ سواء كانت في صفوفها الأولى أو الثانية أو مابعدهما ـ هي قطاع من قطاعات الشعب المصرى بكل صفاته وميراثه بكل عاداته وتقاليده وثقافته ومعاناته حكاما ومحكومين ، ومع ذلك كانت ولاشك تتسم بروح من التضحية أكثر ، أهلتها للقيام بهذا العمل ولكنهم كانوا بعد ذلك بشرا مصريين تأثروا قبلا بقيادات وطنية سابقة كها تأثروا لاحقا بكل صفات المجتمع المصرى الذي كانوا يعيشون فيه بحسناته صفات المجتمع المصرى الذي كانوا يعيشون فيه بحسناته

وسيئاته . والذى يقرأ كتاب فلسفة الثورة لابد يستشعر الخطر الندى كان يتربص بالثورة منذ أيامها الأولى .

باخسلاص كان قادة الشورة يسعون الى استطلاع الرأى والمشورة ، وكانوا الخامة الجيدة التي لم يكن لها سابق تعرف على النفوس والمشاعر والسياسات والخلافات والاحقاد القديمة والحديثة . لدى جماعات السياسيين وغير السياسيين ممن كان مفروضا فيهم أن يكونوا قيادات للمجتمع .

وفى مثل هذه الظروف يمكن للنفاق أن يحدث تأثيرا ويمكن لمن يريد الثار من أعدائه أن يتقرب حتى يتمكن من ذلك وعرض البعض كل مغريات الحياة . . .

وتأثر كل بدرجات مختلفة بخير ما في المجتمع أو بشره وبالاحداث وبالمعارك وبالانقضاضات على الثورة (مثل ماحدث في سنة ١٩٥٤) أو الالتفاف حولها . .

أقول كل ذلك لأن البعض يفكر بالطريقة المثالية التي تحتم أن يكون كل عمل صادر عن ثورة ٢٣ يوليو مثاليا كما كان يوذ الكثير من قادة الشورة ومن الشعب على السواء . وأنا لاأبرر الأخطاء الجسيمة أو الانحرافات ولكنى أقول أن كل الثورات في التاريخ ابتليت بأكثر مما ابتليت به ثورة ٢٣ يوليو . وخاضت في بحور من الدماء وصاحبها أنواع كثيرة من الظلم والظلم المضاد . . . كل الثورات على مدى التاريخ من شرق وغرب في الحاضر أو الماضى القريب أو البعيد .

أقول ذلك وأنا أعلم مدى الضرر الذى أصاب المسيرة الثورية المصرية وتأثيرها على حاضر مصر ومستقبلها بل وحاضر الأمة العربية كلها ومستقبلها . أقول ذلك في نفس الوقت الذي

استقلت فيه وبعدت عن الساحة لكى لاأشارك في سياسات أو اجراءات لاأقرها واستشعر الخطر اليقين على مصر منها .

وفى نفس الوقت لاأجد مبررا لليأس من المستقبل وان الزمن اللذى لابد أن يعمل تأثيره كفيل بأن يقيم المعوج ويستأنف الركب المسيرة . ولكن دون هذا جهاد وعمل رجال أبطال جدد ، حلقة جديدة من حلقات سلسلة عظيمة من المؤمنين بالله وحق وطنهم عليهم .

أساس سلبيات ثورة ٢٣ يوليو هو عدم تحقيق الديموقراطية السياسية في الموقت المناسب. لأن آفة الحكم الاستبداد الذي يتحكم فيه الفرد . . . والفرد معرض كبشر للخطأ وللمرض والعجز ومغريات الحياة والله يقول ﴿ إِنْ الانسانَ لَيَطغي أَنْ رآه استغنى ﴾ .

حين يستغنى الفرد عن الناس تأييدا أو محاسبة فانه يشعر بالغرور القاتل وبأنه عملاق وماعداه أقزام .

فى نطاق حكم الفرد لاتتكون كادرات سياسية ولا قيادات شعبية لأنه حينئذ لايراد الالواحد فقط ان يبقى فى الساحة ووجود أى بديل أو بدلاء . . . يخيف الفرد الحاكم ويشعره بالخطر ولا بدمن اختفائه .

ولا أقول أنه كان يمكن اقامة ديموقراطية حزبية في الأيام الاولى للثورة. لقد حاولناها باخلاص ولكن المعادلة لم يمكن تسويتها معادلة الحرية الاجتهاعية والحرية السياسية. الاستعهار كان مازالت جذوره في القنال والطريقة الحزبية تعاملت مع الاستعهار أخذا وعطاء. القديمة لم تكن لتصلح لهذه المهمة، ولكن بعد استقرار طريق الثورة الاجتهاعية والسير فيه قدما بتأييد

شعبى كان لابد من إقامة الحد اللازم من الحرية السياسية الذى يسمح حقيقة باختيار ممثلى الشعب القادرين على المحاسبة والتغيير لو لزم الامر وكان هذا يتطلب أن يبقى عبد الناصر أبا للجميع بعيدا عن العمل الحزبى المباشر . . . هذا الذى لم يحدث ولم يمكن حدوثه . وأدى في نهاية الامر الى انعزال القيادة عن الشعب حسها في واد وحسه في واد آخر يفقد الحماس والانتهاء ويتخذ اللامبالاة سبيلا لحياته ويستخدم النكات كأسلحة بدل السلاح وتخبو الجذوة بعد انعدام الارادة الشعبية . وعدم مصداقية قيادتها التى تقول لها كلاما وتفعل شيئا آخر ولاسبيل الى التنقيب أو المحاسبة أو التغيير .

وكانت هذه الهزيمة البشعة سنة ١٩٦٧ هي نتيجة ذلك . لقد هزم الشعب قبل يونيو سنة ١٩٦٧ وهزم الجيش قبل يونيو سنة ١٩٦٧ وكانت اسرائيل وقوى الاستعمار المتربصة بالمرصاد وانتهزت الفرصة وضربت ضربتها ومازالت الأمة العربية تعانى من نتائجها حتى الآن وحتى غد ولا لوم ولا تثريب على العدو فهذه طبيعته ولكن اللوم الاساسى على أنفسنا .

شعار واحد رفعه الاتحاد الاشتراكى رأيت لافتاته وسمعت صراحاته قبيل المعركة (النصر بك ومنك واليك ياجمال) هذا الشعار وحده أكبر دليل على الحالة التي كانت قائمة والتي لم يكن هناك مفر من الهزيمة في ظلالها.

المشكلة الكبرى هى عدم العظة من النكبات وعدم مصداقية ما أعلن عن الدروس المستفادة والوعد بالسير فى الطريق السليم طريق الحرية والعدل . . .

والذى يحب أن يستقصى ذلك فليراجع ماقيل فى بيان نوفمبر ١٩٦١ أثر الانفصال السورى ثم يراجع بيان ٣٠ مارس بعد

هزيمة سنة ١٩٦٧ وماتبعه من كلام جميل في اللجنة التحضيرية وفي الميشاق الوطنى المذى صدر عن المؤتمر الوطنى للقوى الشعبية . صورة طبق الأصل نفس الكلام ونفس اللوم للنفس ونفس الاستنتاجات عن ضرورة الحرية والديموقراطية والسلطات الشعبية والشعب القائد والشعب المعلم ثم ينجلى الموقف أخيرا على لاشىء ولم يتمخض الجبل إلا ليلد فأرا . حتى ماقيل في ١٥ مايو ومابعده نفس الشىء بصورة هزلية من ادعاء الديموقراطية بغير ديموقراطية والكذب والتدليس والتزوير الفاضح باسم الديموقراطية وسلسلة تقنين الظلم والقهر . . .

ثم التفسخ الذى نعانيه الآن والهاوية الاقتصادية التى نتردى فيها والهاوية السياسية التى تردينا فيها والتى تمخضت عنها كامب ديفيد وما نحن فيه والعرب فيه . . . هو من السياسة البهلوانية التى سار عليها حكم الفرد العاجز رافعا شعار الديموقراطية ودولة العلم والايمان .

لم أتحدث عن أى أخطاء أخرى مثل التى حدثت فى التصنيع أو فى عدم معالجة الآثار الجانبية للسد العالى أو البيروقراطية التى سببت العجز الادارى للمشروعات أو للانحرافات الشخصية أو الاجتاعية أو الاقتصادية أو فى التطبيق الاشتراكى أو فى حرب اليمن لأنى اعتبرها كلها فروعا لمشكلة واحدة .

هى مشكلة الديموقراطية التى كان غيابها أكثر من اللازم يكون مناخا ملائها لتكون المشاكل والاخطاء وعدم السهاح بحلها.

وهناك خطآن آخران : أولها كان وجود أنور السادات نفسه فى قيادة الثورة ثم تمكين جمال عبد الناصر له فى نيابته عنه وخلافته له وما كان لأنور السادات من أثر على الحوادث سواء كان فى حياة عبد الناصر نفسه أو بعد مماته وللآن .

وثانيها عدم تغيير قيادة القوات المسلحة المصرية في الوقت المناسب وخاصة بعد الانفصال السورى .

خطأ شعبى أخير هو الثقة المطلقة والتفويض على بياض . الشعب يبنى ديكتاتوره بنفسه ثم بعد ذلك يتردى في أخطائه .

ومن قال أن مثل هذا الذي حدث في يوليو سنة ١٩٥٢ . . وماتبعه من أحداث لم يكن ليتعرض للقوى العاتية الخارجية التي لايعجبها بأي حال أن تتحرر مصر أو أن يتحرر العالم العربي . . . أو أن تهزم اسرائيل . . ؟ !!

ان الدعى السطحى لبعض السادة المتفلسفين يمكن ان يصور ماحدث كها يشاء ولكن ان شاء الله ستبقى الحقيقة وهى إن مصر الشورة اثبتت امكان حدوث التحدى لكل قوى الشر الخارجية والداخلية وامكان أن تتألف من دول هذه المنطقة حول مصر قوة كبيرة يعمل لها ألف حساب . . . ان معارك التاريخ فيها المد والجزر والنجاح والفشل . ولكن ستبقى الحقيقة الناصعة ان تاريخا جديدا كتب لمصر ولكل هذه المنطقة يكتب ويؤرخ بثورة ٢٣ يوليو .

وأنا لا أشك في طلوع فجر جديد لهذه الثورة بعد حلاكة الليل الذي نعانيه الآن . . .

معمد حسنين هيكل

كتبت عن سلبيات عبد الناصر وهوحى

ويمكن تلخيص سلبيات ثورة يوليو فيها يلى :

الاعتماد أكثر مما يجب على استعمال القوة في الخارج .

الاعتباد أكثر من اللازم على السلطة في الداخل .

والاثنان وجهان لقضية واحدة .

على سبيل المشال . . . ثورة الجزائر عندما تساعدها فأنت تساعد احتهالا تاريخيا قائها ، وهذا وضع يختلف عها حدث في اليمن لأن الشورة في اليمن على أحسن الفروض كانت احتهالا تاريخيا في المستقبل البعيد ، وهذا يدعوك الى استخدام القوة وبنفسك وبالسلاح وبتضحياتك أنت وليس تضحيات أصحاب الشأن وحدهم . ان ثورة اليمن أتت بنتائج عظيمة على المدى البعيد . أنت تورطت في هدف مشروع ولكنه عرضك لنتائج تكتيكية أثرت عليك استراتيجيا لأن الظروف في اليمن لم تكن مهيأة لثورة .

مقارنا مع الجزائر فان حركة التاريخ كانت واضحة في الثورة هناك ، ولذا أدرجت ثورة يوليو في ميزانيتها السنوية مبلغ ٢ مليون جنيه لمساعدة ثورة الجزائر ، ولم تقدم الا القدر المعقول من المساعدة ، وكان الاعتهاد الأساسي على تضحيات شعب المليون شهيد .

أما اليمن فقد كان الوضع مختلفا . . . ماحدث كان شرارة ثورة ، ولكن ظروف الشعب والأرض لم تكن مهيأة . . . وصحيح أن نتائج ايجابية قد حدثت ولكن قواك تعطلت في وقت كان مطلوبا حصارك فيه لأنك تصورت أنه بالقوة يمكن أن تصنع تاريخا سريعا وعاجلا .

هكذا فانك في الجزائر ساعدت وأصحاب القضية ضحوا .

وفى اليمن ساعدت ثم كان عليك أيضا أن تضيف الى المساعدات تضحياتك بالدم .

أما الاعتباد على السلطة في الداخل فلم يكن هناك مايبرر هذا القدر من استعمال السلطة في الداخل .

جمال عبد الناصر لأنه قام بثورة ناجحة واستولى على السلطة استيلاء ناجحا ، كان احساسه بأهمية أمن الثورة متزايدا .

ومقارنا بأنور السادات الذى فشلت كل محاولاته التى تحدى فيها السلطة القائمة ، فاعتقل أكثر من مرة وقدم للمحاكمة _ تنامى عنده الشعور بقدرة قوى الأمن وأجهزته ، ولذا عمل نوعا من التحرر مقتنعا بقدرة هذه الأجهزة .

معمود تونيئ

ان أهم وأكبر سلبيات ثورة يوليو كانت هى العجز والفشل فى تحقيق الديموقراطية فى مصر ، وخاصة فى مجال الديموقراطية السياسية . ان التغيير الديموقراطى العميق هو مطلب اساسى بالنسبة للمجتمع المصرى منذ بدء تاريخنا الحديث ، وهو محور اساسى من محاور النضال الوطنى فى مصر منذ ماقبل الثورة العرابية حتى الآن . كما أن الفهم العميق لعملية التحرر الوطنى والتقدم ، كل ذلك يجعل من قضية التغيير الديموقراطى الشامل والعميق قضية جوهرية فى العملية الثورية برمتها . وقد فشلت ثورة يوليوفى ذلك ، بل انها عجزت حتى عن ادراك أهمية تلك القضية . وحتى اليوم فان قضية الديموقراطية فى مصرلم تحل ، وهو امتداد لموقف قيادة ثورة يوليو من تلك القضية .

وهذه السلبية كانت بدورها هي الاساس في معظم السلبيات الأخرى التي وقعت فيها قيادة ثورة يوليو .

ان اسباب هذا العجز أو « العقم الديموقراطى » لثورة يولية كثيرة ، ولكن يمكن ايجازها في ثلاثة عوامل رئيسية هي : ١ ـ الطبيعة الطبقية لقيادة الثورة من الضباط ، وانتهاؤهم اجتهاعيا الى فثة « البرجوازية المتوسطة » وهي فئة بحكم وضعها الاجتهاعي ودورها السياسي وقناعاتها الفكرية ، كانت قليلة الثقة باللديموقراطية وبالمشاركة الشعبية . وليس أدل على ذلك من أن الاحزاب والقيادات الوطنية التي كانت تمثل هذه الفئة قبل ثورة يوليو ، كانت جميعا تبدى استخفافها بالديمقراطية وميلها الى فكرة « المستبد العادل » بل ان العديد من تلك القيادات ـ على وطنيتها بل وثوريتها ـ كانت تتعاطف في وقت من الأوقات مع الأفكار بل وثوريتها ـ كانت تتعاطف في وقت من الأوقات مع الأفكار « الفاشية » ، والأمثلة كثيرة ولا أظن أن هناك حاجة الى ذكر الأساء .

٢ ـ الطبيعة العسكرية لقيادة الثورة ، وما تؤدى اليه هذه الطبيعة من ميل الى الاساليب الدكتاتورية والبروقراطية ، وعدم اقتناع أو قدرة على اعتهاد الاسلوب الديموقراطى كوسيلة أو كطريق للعمل الوطنى والاجتهاعى .

٣- ارتداد فئة المشقفين غير العسكريين ، عن قضية الديموقراطية ، وتخليهم عن الدفاع الحقيقي عنها ، ورضوخهم بل وتملقهم أحيانا للاتجاه المعادى للديموقراطية لدى قيادة الثورة من الضباط ، وذلك اتقاء للضرر ، أو جلبا للمنفعة . ولو أن فئة المثقفين وخاصة من الكتاب والصحفيين وأساتذة الجامعات ، أبدوا مزيدا من الثبات في الدفاع عن الديموقراطية في بداية الشورة ، لكان ذلك كفيلا بتغير الكثير من الاوضاع في ذلك الوقت ، وبحاية ثورة يوليو من أخطائها .

مصطفى بهجت بدوى

لقد عرضت لسلبيات ثورة يوليو فيها رددت به على الاسئلة السابقة بل تناولتها بشيء من الاسهاب مما لا موجب معه لمزيد .

غاية الامر اننى أجمل القضية فيها خامرنى لدى زيارتى بلغاريا عام ١٩٧٧ وما شهدته على الطبيعة فيها وما قرأته عها كانت عليه قبل الحرب العالمية الثانية وبالتحديد قبل أن تأخذ بالتطبيق الاشتراكى .

فى ربع قرن استطاعت بلغاريا أن تتحول من بلد زراعى متخلف الى دولة زراعية صناعية منتجة من الطراز الاول . أخذت بأسباب العلم والثقافة ابتداء من محو الأمية محوا شاملا الى أرقى مراتب التكنولوجيا وفن الباليه والمسرح والسينها .

كانت هناك خطة . تخطيط . برامج . تنظيم . أهداف مرسومة .

هنالك سرحت وأسفت وحزنت . . . ماذا كان ينقصنا هنا في مصر مع قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ والتأييد الجهاهيرى الكاسح والاستعداد للتقويم والتقدم الى أبعد مدى . بلد عظيم ذو تاريخ عظيم ولكنه تخلف . واتيحت له الفرصة ليمحوكل الآثار السيئة التى تضافرت عليها السراى الملكية والاستعمار والاحزاب الرجعية ويبنى من جديد .

« العجينة » طيعة مستجيبة في اليد تشخص الى حسن التشكيل . وكانت البداية هي اعادة بناء الانسان المصرى كما بنبغي ان يكون وان تسمو اليه طموحاته . ألم نرفع قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ شعار محاربة أعدائنا الثلاثة : الفقر والجهل والمرض ؟ ألم

نكن أهلا لما تمثله الديمقراطية والتربية السياسية والاجتماعية الحقة ؟ ألم نكن جديرين بتبوء المنزلة الراسخة التي نستحقها ؟ ألم نكن كفؤا لتحرير فلسطين لا لضياعها وغيرها في ٥ يونيو ؟

ماذا فعلت ثورة ٢٣ يوليو في هذا كله بالمقارنة بدولة مثل بلغاريا أو غبرها في فترة زمنية مماثلة ؟!

ان أدهى سلبيات ثورة ٢٣ يوليو انها لم تحسن استثمار الفرصة التاريخية المواتية ، بصرف النظر عن معوقات خلقتها هي أو أقحمت عليها .

ولكن هل تعلمنا ووعينا الدرس ؟ !

لعلى أجملت ذلك وعبرت عنه بالكلمة الشعرية المنظومة في قصيدة نشرتها بعنوان «محاكمة العمر» وضمها ديواني «أوراق من قضية العمر الحالم» الصادر في أول سنة ١٩٨١.

معمد عبودة

سلبيات ثورة يوليو كثيرة وليست هناك ثورة بلا سليبات ، وازاء مجتمع مثل المجتمع المصرى له مشاكل عميقة الجذور ثقيلة الوطأة كان لابد أن تكون هناك سلبيات كثيرة وكبيرة .

ثورة يوليو كانت دائها لاهثة الأنفاس ازاء التحديات المخيفة التى بدأت منذ اللحظة الاولى حتى آخر دقيقة فى عمر جمال عبد الناصر، ومع هذا فان سلبيات الثورة فى رأيى هى أنها لم تسوس الجيش المصرى تسييسا صحيحا وعميقا، وقد أعادت بناء العسكرية المصرية المقاتلة، ولكن لم تكملها ببناء العسكرية المفكرة.

وثانيا أنها لم تخلق الحزب الثورى الذى يرث الثورة ويستمر بها وقد كان جمال عبد الناصر من أشد الناس وعيا بضرورة أو حتمية اقامة هذا الحزب.

ثالثا . . . أنها لم تعمق الثورة الزراعية وتضرب بجذورها بعيدا في حياة القرية والفلاح المصرى وهذه هي الحلقة الاولى التي يعتمد عليها الجسم السياسي والاجتماعي كله ، وبقدر عمق الثورة وأصالتها في القرية والفلاح بقدر ما تصمد وتقاوم .

رابعا . . . انها لم تبدأ الثورة الثقافية من القاع وذلك بمحو الأمية أولا وهذا هو رصيد الرجعية والتخلف داثها وقد ازدهرت ثورة ثقافية لم تشهدها مصر في أي فترة من تاريخها ولكي تحرر مصر من هذه اللعنة .

خامسا . . . انها لم تواجه قوى الثورة المضادة مواجهة صلبة متكاملة وكانت انسانية الثورة وانسانية جمال عبد الناصر شخصيا منفذا استغلته ببراعة القوى التى نددت بعدئذ به وبثورته .

وعلينا أن نذكر قول الشاعر العربي :

ولم أر في عيوب الناس عيبا * * * كنقص القادرين على التمام

سادسا . . . لم تحقق « الشورة الادارية » وقد كان تنفيذ السياسة الداخلية والخارجية للثورة يتطلب أجهزة تنفيذية وادارية تؤمن ان مهمتها خدمة الشعب وليس قمعه أو استغلاله .

لابد لتحقيق التحول الاشتراكي في الداخل ولتطبيق سياسة عدم الانحياز في الخارج من التحرر من البيروقراطية « العتيقة »

التى نمت وتكاثرت خلال حقب وقرون طويلة من الاستبداد والاستغلال .

سابعا . . . لم تسوس تسييسا كافيا أجهزة الأمن الداخلي والأمن القومي بها يكفل تلافي أي تجاوزات أو انحرافات .

ومع ايهانى ان القمع والانحراف كان فى أدنى درجاته بالنسبة للتحديات والمؤامرات ولمحاولات الانقلابات التى تعرضت لها الثورة . . بلا انقطاع . . الا أن التسييس المستمر والعميق لهذه الاجهزة كان ضر وريا وواجبا .

معمد نايىن

قبل أن أتكلم عن سليبات الثورة يجب أن أسجل أولا أن ثورة يوليو ستظل علامة مضيئة في تاريخ مصر وتاريخ الأمة العربية وتجربة رائدة لكل دول العالم الثالث وقد يصعب الحديث بشكل عابر عن سلبيات الثورة دون التعرض للظروف والملابسات التي نتجت فيها هذه السلبيات.

وعموما فقد كنت أتمنى ان تحقق الثورة نصيبا أكبر من الديمقراطية السياسية وعلى وجه التحديد مشاركة أكثر ايجابية من الجهاهير في صنع القرار وخاصة ان جمال عبد الناصر كان مقتنعا بضرورة تحقيق ذلك وبدأ خطوات جادة في هذا الطريق بعد بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ ولكن أولويات المعركة أخرت هذه المسيرة .

ورغم هذا النقد أو التمنى فلا يفوتنى أن أذكر أن ثورة يوليو قطعت شوطا عظيما نحو تحقيق الديموقراطية باهتمامها بالبعد ٢٢٧

الاجتهاعي وما حققته في هذا الاتجاه ولأول مرة في مصر . . . فالديموقراطية ضرورية ببعديها الاجتهاعي والسياسي .

نجيب محفوظ

على رأس السلبيات تأتى الديكتاتورية . . . رغم انه جاءت فترات حاولت ان تخفف منها ولكن النظام بلا شك كان ديكتاتوريا .

وأفظع عواقب ذلك سلبية الشعب واستفحال النفوذ واستغلاله بوساطة مراكز القوى التي تتواجد في كل عهد .

وكذلك هدم الشخصية المصرية ، وقفل الفكر حيث لم تكن تسمح الا بفكرها .

ولدا مات الفكر الذى ازدهر بعد ثورة ١٩١٩ وكل بادرة للتفتح الفكرى كانت تكبت .

ومن آثارها السلبية ايضا التدخل مباشرة في مواجهة قوى لانستطيع مقاومتها أو الدخول في حروب عادت علينا بالوباء.

حتى الاعمال العظيمة التي أشرت اليها في الايجابيات فانه لغيبة الصحافة الحرة والنقد انقلبت عليها .

وسأعطيك أمثلة . . التعليم العام شيء جميل جدا ولكنه اتبع باسلوب جعل من التعليم العام المجانى تجهيلا عاما بمصروفات باهظة .

القطاع العام تجربة ضخمة وعظيمة سلمت للموظفين وجميع

الاشتراكيين في المعتقبلات البذين كان مفروضا ان يتحمسوا له . . . فانقلب الى مال سايب .

مثلا . . حرب اليمن . . لانعدام الرأى والمشورة تورطنا فى حرب مثل حرب العراق وايران الآن .

كل هذه هي مصائب الديكتاتورية .

انى أتصور ثورة يوليو وموقفها من الديكتاتورية مثل من يقدم لك برميلا من القشطة وفيه ذبابة واحدة فتفسد البرميل كله .

والمؤسف انه كان ممكنا تجنب هذه السلبيات لأن الشعب استقبلها استقبالا حارا لانظيرله . . . فلوكانت قد شكلت حزبا ودخلت انتخابات لاكتسحت وأصبح لها أساس شعبى .

يوسف ادريس

سبق أن قلت أن كثيرا من سلبيات ثورة ٢٣ يوليو كان لو غيرنا النظرة قليلا لأصبح حقيقة بعض ايجابياتها ، ولكننى لا أعتقد أن ثورة يوليو لو كانت قد بدأت بحل مشكلة الديمقراطية في مصر وايجاد جذور لها داخل الفرد المصرى العادى وعلاقة عضوية بينه وبينها لما احتاجت الى كثير من السلبيات التي لجأت اليها وذلك راجع الى طبيعة تكوينها فيجب أن ندرك أنها ثورة ضباط ، وأن هناك ما يمكن أن نسميه بالعقلية العسكرية التي تضيق بالمعارضة من ناحية أو مناقشة أوامرها من ناحية أخرى ، كذلك تؤمن بوحدانية الرأى .

والعقلية العسكرية تحتاج الى وعى سياسى شعبى قوى جدا للتغلب على هذا النوع من التفكير بحيث تؤمن بديمقراطية

العمل وحرية الاختيار والاقتناع وحتمية وجود التعارض بين الآراء كخطوة ضرورية لظهور الرأى الأسلم ولو كان الصراع بين جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر قد اتخذ شكلا علنيا أو حتى حزبيا لكان من المؤكد ان تنعم قيادة الثورة بمناخ صحى تماما بحيث لاتحدث كارثة مثل كارثة ٧٦٧ ولو كانت الأزمة بين الثورة وبين المثقفين قد اتخذت شكل الحوار الصريح المطروح على الشعب لكان قد أتيح للقيادة أن تصحح كثيرا من مفاهيمها وبالتالى أخطائها.

ان المهمة التى أخذتها الثورة على عاتقها رهيبة الأبعاد فقد أخذت على عاتقها محاربة الاستعار الغربى بكل أشكاله ، وعاربة اسرائيل فى الخارج ، وفى الداخل اقامة عدالة اجتماعية وقطاع عام وتثبيت اسس حياة اشتراكية . . . هدفان ضخمان كهذين الهدفين كان لايمكن تحقيقهما الا بحزب شعبى . . . وهذا هو فى رأيى سلبيتها الكبرى .

السؤال الضامس

ماهو أعظم ماتعتز به ـ شفصيا ـ أثناء فترة عملك خلال سنوات الثورة ؟

أصعب مايمكن أن يتحدث عنه الانسان هو تقديم ذاته للرأى العام . . . ولذا فاننى مع توجيه هذا السؤال ، كنت أطلب من الجميع التخلى عن الخجل والتواضع معا . . . فكل مايقدمه الانسان ليس ملكا له وانها هو عطاء يقدمه لشعبه . . . والحكم بعد ذلك للتاريخ .



ابرأهيم فرج

على المستوى الشخصى احداث محكمة الثورة التي حدثت لى سنة ١٩٥٣ وعلى المستوى العام تحقق الاستقلال التام لمصر بجلاء قوات الاحتلال عن أرضنا من الانجليز . . والاسرائيليين واعلان العودة في الأونة الراهنة الى سياسة عدم الانحياز التي بسمها الرئيس الراحل عبد الناصر مع نهرو وتيتو .

أعمد بهاء الدين

أعتز بأنني حافظت في كل الظروف على ابداء رأيى بأمانة واستقلال . وكنت أرى أنه قد تعذرت الكتابة بسبب الرقابة ، امتنعت وكتبت في قضايا أخرى كالتاريخ أو السياسة الدولية . ولكننى في كل ظروف الثورة أعتز بأننى لم أكتب غير ما أعتقد ، سواء كنت مخطئا أو مصيبا .

أحمد حسين

وقفت من الثورة في مراحل تطورها موقف المخالف في الرأى الانعدام الديموقراطية .

أمين هويدى

هنا نأتى الى النقطة الصعبة وهى الحديث عن النفس خاصة وسط تيار جارف فى الحديث عن « الأنا » . وعلى أى حال فيمكن ذكر الآتى :

ا ـ عملت تحت لواء الثورة دون محاولة الانتفاع الشخصى كها فعل البعض ولم نتخل حتى مات عبد الناصر ولم أنضم الى موكب الردة الذى سار فيه الكثيرون حتى ممن كانوا يشاركونه المسئولية ومازادتنى الايام الا ايهانا بمبادىء الثورة التى مازلت أعتقد أن فيها العلاج لما نحن فيه .

٢ ـ توليت مناصب أعطتنى الحق فى الرقابة على الصحف وأجهزة الاعلام وأعطتنى الحق فى سلطة الضبطية القضائية وأعتز أننى لم أستخدم هذه السلطات مرة واحدة .

٣ ـ حينها كنت نائبا لرئيس المخابرات العامة ورئيسا لها بعد ذلك يمكن ذكر الآتي دون الاخلال بالسرية :

* كانت معاونة الحركات الثورية في افريقيا تتم تحت اشرافي عن طريق الأقسام التي تشرفت برئاستها وأذكر أنه حينها توليت هذه المسئولية عام ١٩٥٧ كان «قسم افريقيا» لايتعدى نطاق عمله الا السودان ثم اتسع هذا القسم ليصبح ادارة بها أقسام السودان وغرب افريقيا وشرق افريقيا . . الخ . كذلك تمت الجهود الراثعة التي بذلت لمساعدة ثورة الجزائر عن طريق احدى الادارات التي تشرفت برئاستها حتى وقعت اتفاقية « ايفتان » ورشحت كأول سفير للقاهرة في الجزائر الا ان الظروف التي تتعلق بالصالح العام اقتضت تعييني في الرباط .

* أول من حدد « المفاعل الذرى » فى ديمونة باسرائيل اذ كان يظن قبل ذلك أنه مصنع سيخ وبعد ذلك تم أخذ صور جوية له واتخذت اجراءات كثيرة لمواجهة هذا التطور الخطير .

* وضعت خطة ضرب الحفار « كينتنج » وأشرفت على تنفيذها . كانت اسرائيل استأجرته لاجراء عمليات الحفر في خليج العقبة والسويس أثناء احتلالها لسيناء فضربنا الحفار في أبيد جان وذلك بعد النكسة .

٤ ـ اشتركت مع آخرين في حركة التصحيح الحقيقية التي قام بها
 عبد الناصر بعد نكسة ١٩٦٧ عن طريق :

* اسقاط المؤسسة العسكرية التي تسببت في النكسة والتي أرادت الاستيلاء على السلطة والعدو على الضفة الشرقية للقناة وذلك ليلة ٢٦/٢٥ أغسطس ١٩٦٧.

* اسقاط ما أسهاه عبد الناصر بدولة المخابرات وتقديم المسئولين الى المخاكمة فيها سمى بقضية « انحراف المخابرات » وذلك يوم ٢٦ أغسطس ١٩٦٧ .

ما أثناء عملى كوزير للحربية اشتركت وأشرفت على الجهود التى تبذل لاعادة بناء القوات المسلحة وضربت فى ذلك الوقت المدمرة ايلات وميناء ايلات كها أشرفت على سحب قواتنا التى كانت موجودة فى اليمن .

7 - اشتركت ضمن آخرين في الاعداد للوحدة بين مصر وسوريا عام ١٩٥٨ ثم مباحثات الوحدة الثلاثية بين مصر وسوريا والعراق عام ١٩٦٤ ، عام ١٩٦٣ ثم مباحثات الوحدة بين مصر والعراق عام ١٩٦٤ ، ١٩٦٥ ثم بعد ذلك مساندة الثورة الليبية بعد قيامها عام ١٩٦٩ .

وحينها مات عبد الناصر فضلت عدم الاشتراك في الحكم بعد فترة قصيرة وبالرغم من ذلك حوكمت فيها سمى « قضية مايو » بتهمة « الاشتراك في الخيانة العظمى »!!! وحكم على بالسجن لمدة عام مع ايقاف التنفيذ ولمدة ثلاث سنوات وقدمت لمحكمة الحراسة التى رفضت فرض الحراسة لقلة ما هو موجود ثم عزلت سياسيا .

حسن ابراهیم

أعظم ما أعتز به هو مساهمتى بقدر طاقتى فى قيام الثورة ليلة كلا يوليو وليس هناك أسمى ما أعتز به عن اشتراكى فى محاولة انقاذ الشعب من الحياة المتردية التى كان يعيشها .

وماساهمت به بعد ذلك يعتبر ـ فى رأيى ـ أمورا ثانوية فى رئاسة مجلس الانتاج القومى الذى وضع اساسا علميا لبناء المجتمع ، أو فى رئاسة هيئة السد العالى التى أشرفت على أعظم مشروع قامت به الثورة ، أو سكرتيرا عاما للجنة التخطيط العليا التى كان يرأسها جمال عبد الناصر ، أو رئيس المؤسسة الاقتصادية التى وحدت الاقتصادية المصرى ، واتجهت به للتنمية السلعية ، أو عضوا فى مجلس الرئاسة ، أو نائبا لرئيس الجمهورية . . . كل ماقمت به أو بذلته فى هذه المناصب لايصل عندى فى درجة ماقمت به أو بذلته فى هذه المناصب لايصل عندى فى درجة الاعتزاز الى الحد الذى وصلت اليه عند التحضير للثورة .

كل هذه المناصب بذلت فيها جهدى ، ولكن الاعتزاز الأول كان هو المشاركة في التقيام بالثورة .

حسين الشافعي

عن نفسي لاأعتز بعمل هو في حكم التاريخ

خالد محيى الدين

هذا السؤال بالنسبة لي غريب . . ده ممكن يقال لشخص آخر السؤال ده يبقى صعب لانه انا احد المشاركين والمؤسسين لثورة يوليو سواء ماجري ليلة ٢٣ يوليو او بعدها او طوال وجودها حتى الآن ، حتى قيادة حزب التجمع وظيفتي هي الدفاع عن مكتسبات ثورة يوليو فهذا السؤال لآيوجه لي ولكن ماأعتز بيه اني شاركت في ثورة غيرت وجه التاريخ في ارض مصر بالرغم من كلّ السلبيات التي يدعيها البعض لآنه لايوجد عمل بشرى بدون سلبيات لكن ثورة يوليو حققت انجازات هي كانت مجمل اهداف الحركة الوطنية التي ناضلت من اجلها قبل ٥٢ وبعد ٥٢. وأن كانت سلبيات _ كما يدعى كبعض العدوان على الحريات بالمقارنة بها جرى في ثورات اخرى وبالمقارنة بالانجازات اللي اتحققت نجد ان ثورة يوليو في مجملها ثورة بيضاء ولم تتخذ ضد خصومها ومعارضيها الا اقل القليل من اجراءات العنف المعقولة واللي لو تقارن بالبلاد المجاورة وبلدان العالم الثالث وبعض البلاد الاخرى اللي حققت مثل هذه الانجازات فقد أسالت دماء وضاعت رقاب كثيرة.

لكن نقدر نقول ان ثورة يوليو الى حد كبير اقل من ذلك وإنا اعتز بانتسابى لثورة يوليو فانا احد مؤسسيها واحد صانعيها .

وأهم ماكان في المعهد هو تطوره المستمر بحيث انتقل بمحاضريه الى ريف السويس لتثقيف وتوعية الفلاحين في دراسات ريفية خاصة والأهم من هذا كله كانت المناقشات الحرة والوطنية والجريئة التي تدور داخل المعهد بين الدارسين والمسئولين والمحاضرين _ يضاف الى ذلك ماكان يصدر من كتب مأخوذة عن المحاضرات وتوزع بالمجان وأذكر منها على سبيل المثال:

السياسة الداخلية والخارجية للجمهورية العربية المتحدة ، لعلى صبرى ـ الديمقراطية في المجتمع الاشتراكي ، لكمال رفعت ـ القيم الروحية في الميثاق ، للدكتور محمد البهى ـ ثورات الشعب في الفترة من الاحتلال الفرنسي حتى ثورة يوليو ١٩٥٢ للدكتور احمد عبد الرحيم مصطفي ـ تاريخ مصر الاجتماعي ، للدكتور محمد أنيس وكامل زهيري ـ قضايا وقيم في الميثاق للدكتور حسن صبري الخولي ـ القومية العربية ، لعبد الله للدكتور حسن صبري الخولي ـ القومية العربية ، لعبد الله الرياوي ـ السد العالى ، لحسني أمين .

ويعتبر المعهد من الاعمال الفريدة التي قامت دون ضجة أو اعلان عنه بل هو الذي أعلن عن نفسه وعندما بدأ الجميع في الحديث عنه سأل الرئيس جمال عبد الناصر عن المعهد بقوله « ماذا يحدث في السويس » .

هذه هى تجربة المعهد التى أعتز بها اعتزازا كبيرا لانها تجربة عمل الجماعى والتلاحم بين الشعب والمسئولين ولأنها كانت حجر الأساس فى تدريب كثير من شباب السويس كانوا ولا يزالون يقودون العمل السياسى فى السويس حتى الآن بثورية وإخلاص لثورة ٢٣ يوليو ومبادئها .

أما بالنسبة للفترة الثانية والتي عملت فيها وزيرا للداخلية فانني أعتز بالكثير مما أنجزته في نطاق مسئوليتي كوزير ليس تجاه جهاز الشرطة فحسب وإنها ايضا تجاه جاهير الشعب في الحفاظ على أمنها من ناحية وفي تطوير العلاقة بينها وبين الشرطة اذا صح هذا التعبير، واستطيع أن أقول أنني بتوفيق الله نجحت في وضع أسس هذه العلاقة رغم الظروف القاسية التي مرت بها البلاد عقب يونيو١٩٦٧.

وفي هذا الاتجاه ولخدمته كان شاغلى الأكبر هو كيفية تغيير البنية الاجتهاعية للشرطة بحيث تكون في بنائها الداخلي انعكاسا للتحالف القائم في المجتمع بين قوى الشعب العاملة ولتحقيق هذا الهدف اعتمدت على وسيلتين الاولى اتخاذ سلسلة من الخطوات العملية لدعم البناء الاجتهاعي للشرطة والثانية تعميق الوعى لدى الجهاز بهذا المفهوم .

وكانت اهم الخطوات في هذا الشأن تجربة أمناء الشرطة والفكرة كانت في الاصل للرئيس جمال عبد الناصر الذي رأى فيها عبالا لاستيعاب خريجي المدارس الثانوية اللذين لم يدخلوا الجامعات فضلا عن استفادة الشرطة بهم . وتطورت الفكرة لا يجاد نوع جديد من رجال الشرطة تتوفر فيه درجة من العلم والثقافة والاستعداد للتطور والتقدم ليكون أساس الغيار الاجتهاعي الجديد لجندي الشرطة وليتفق مع ماتم من تطوير بالنسبة للضباط .

وصاحب هذا كله رفع شعار العلاقات الانسانية داخل جهاز الشرطة وخاصة بين الضباط والجنود أو بين الرئيس والمرؤوس مع فتح باب العلاوات والترقيات والرعاية الصحية للصف والجنود وحماية الضباط والحفاظ على كرامتهم .

ومع العمل على تغيير البنية الاجتهاعية كان يسيرا تحقيق الهدف الشانى وهو تعميق الوعى وكان ذلك باللقاءات المختلفة والمحاضرات السياسية المتنوعة ثم كان انشاء معهد تدريب الشرطة ليكون بالاضافة الى دراسات الشرطة التخصصية منبرا للفكر الاشتراكى لشورة ٢٣ يوليو يلتقى فيه كل ثلاثاء ساسة مصر وكبار مفكريها مع قادة الشرطة وضباطها على طريق التوضيح والشرح وبناء الوعى السياسى والفكرى لتكون الشرطة

فى خدمة الشعب صاحب المصلحة الحقيقية فى الثورة وصاحب الحق أيضا فى أن القانون يكون له وليس عليه لصالحه وليس لصالح أحد آخر غيره .

سید مرعی

تولیت العمل فی الاصلاح الزراعی فی سبتمبر سنة ١٩٩٢ وربها یکون العمل الذی اعتز به لیس هو الاصلاح الزراعی فقط بل بموقفی من الاصلاح الزراعی عندما حدث الخلاف بین محمد نجیب وقادة الثورة فی وقتها وقرارهم بترك الامور كلها فی ید محمد نجیب . وفی ذلك الوقت جاءنی المرحوم جمال سالم لیشرح لی الموقف وانه یترك الاصلاح الزراعی أمانة فی عنقی ولم أتردد فی قبول ذلك بل سررت به فی أثناء هذه الفترة العصیبة واستطعت ان اخرج الاصلاح الزراعی من الخلافات التی طرأت بین محمد نجیب وقادة الثورة أو بین الثورة نفسها ككل وبین الاحزاب فی نجیب وقادة الثورة أو بین الثورة نفسها ككل وبین الاحزاب فی خریدة نلصری وقتها والتی أوضحت أن الاصلاح الزراعی هو حدث المصری وقتها والتی أوضحت أن الاصلاح الزراعی هو حدث تاریخی للمجتمع المصری ویجب ان یبعد عن خلافات نجیب مع الثورة او خلافات قادة الثورة مع بعضهم .

شعراوى جمعة

من أهم الفترات في موقع المسئولية بالنسبة لي هي فترة العمل كمحافظ للسويس من نوفمبر ١٩٦١ الى يوليو ١٩٦٤ ثم فترة السعمل كوزير للداخلية من ١٩٦١/٩/١٠ الى ١٩٦٦ مايو ١٩٧١ ـ والفترة الأولى كانت من أكثر الفترات ازدهارا وعملا والتصاقا بالجهاهير . وجماهير السويس هي جماهير ثورة يوليو

١٩٥٢ جماهير الصناعة والبترول وتأميم القناة وغارات الفدائيين على معسكرات الانجليز . ولذلك فكان على أي مسئول فيها ان يكون على مستوى هذه الجهاهير الثورية والاسقط ولا بدأن تكون الاعمال على درجة كبيرة من الجد والثورية والا فشلت ـ ومع كثرة ما تم من انجازات تبرز أمامي دائها تجربة انشاء معهد الدراسات القومية والاشتراكية بالسويس ـ ومعهد السويس جاء تلبية لحاجة ملحة أحست بها جماهير السويس في خضم المناقشات والحوارات التي سادت في الفترة التي سبقت اقرار الميثاق الوطني في مايو ١٩٦٢ ـ لم تفرض فكرة إنشاءهذا المعهد من فوق بل بعثت من اهل السويس ، من تجمع عمالي كان يشارك في ندوة من الندوات التي نظمتها اذاعة صوت العرب في السويس والبحر الاحر . أحس العال بحاجتهم الى تثقيف منهجى منظم لا يجعلهم أكثر فهما للاشتراكية فحسب بل واكثر قدرة على الاسهام في عمليات التحول الاشتراكي . ولقد عرض على محمد عروق هذه الفكرة فآمنت بها الى الحد الذي جعلني أتبناها وأضع لها كافة امكانات النجاح وأولها إبعادها عن الأجهزة الادارية وابقاؤها دائما في اطارها الشعبى الجاهيرى . وكونت لذلك فريق عمل من ابناء السويس ومن الشخصيات العامة تولوا مسثولية المعهد بالكامل دون تدخل من أي نوع من أجهزة المحافظة بل وحرصت على ان يكونُ وجودى في أطار المعهد كواحد من هذا لفريق وليس كمحافظيقدم له جميع التسهيلات الادارية والمادية والعنوية _ ولعلّ من أبرز من ' تعاونوا معى في انجاح هذه الفكرة من شباب السويس محمد عروق _ عبد الهادي ناصف _ يوسف غزولي . وفي الحقيقة كان محمد عروق المحرك الثوري للمعهد ليس في مجال التخطيط له ووضع البرامج بل في متابعة اعماله يوما بيوم وفي دفع العناصر القومية في المشاركة في ندواته ومحاضراته بحيث تجاوز نطاقه المحلى وأصبح بالفعل معهدا قوميا على مستوى عال .

ولقد أصبح المعهد مركز اشعاع وطنى وانتشرت فكرته الى

محافظات أخرى مثل الاسماعيلية وبور سعيد وبنى سويف والبحيرة ثم كان النواة لمعهد الدراسات الاشتراكية في القاهرة بعد ذلك . ولقد قام المعهد لتحقيق ثلاث غايات رئيسية :

أولها: تكوين المواطنين اشتراكيا وقوميا تكوينا مدروسا قائها على الموعى السليم والفهم الثورى .

ثانيها: اكتشاف القيادات أو الكادرات التي يمكن أن يعهد اليها بمسئوليات العمل داخل الاتحاد الاشتراكي .

ثالثها: اكتشاف العناصر الصالحة لتولى مهمة الدعوة الاشتراكية في مجالها النظرى في قطاعات المحافظة المختلفة وتعهدهم بالرعاية والعناية حتى يصلوا الى المستوى المطلوب من حيث المعرفة النظرية والقدرة على ممارسة العمل السياسي الحقيقي .

صلاح حافظ

ما أعتز به أن معظم شعارات ثورة يوليو والخطوات التى أقدمت عليها كنت أكتبه فى منشورات سرية فى تنظيم سرى اسمه (الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى ـ حدتو) وسجنت بسببها ثمانى سنوات من ديسمبر ١٩٦٢ ثم اتضح لقيادة الثورة صحتها وأنجزتها واحدة بعد الأخرى وأنا فى السجن .

وما أعتز به أيضا هو أننى تمكنت من تأييد الثورة وأنا سجينها واستطعت أن أكون موضوعيا في حكمى عليها فلا أطلب تعويضا ولا مكافأة ولا أسعى الى تسوية حسابات شخصية .

وبعد وفاة جمال عبد الناصر أعتز بأننى عندما رأست تحرير روزاليوسف مع صديقى العزيز فتحى غانم عام ١٩٧٤ ركزت جهدى على انتزاع أكبر قدر ممكن من حرية التعبير للمجلة وللصحف الاخسرى أحسست بوجود فرصة لتصحيح الخطأ الاساسى لثورة يوليو وهو موقفها من الديموقراطية وحرية التعبير وكان أملى ان نستثمر اتجاه انور السادات الديموقراطى وتحويله الى حقيقة واقعة وتوسيع نطاق الحرية الى أقصى قدر ، الأمر الذى أجهضته مع الأسف أحداث ١٨ ، ١٩ يناير ١٩٧٧ التى أدت الى ارتداد عملى عن الاتجاه الديموقراطى السابق عليها .

وأخيرا أعتز بأن روزاليوسف في هذه الفترة قد تصدت لموجة الهجوم الاجماعي على جمال عبد الناصر من الصحافة المصرية وثورة يوليو ، وحافظنا على سمعة تراثها الذي تعتز به حتى الآن القيادة الحالية وستعتز به كل قيادة وطنية تالية .

ضياء الدين داود

حياتي السياسة كلها تقريبا بنت لثورة ٢٣ يوليو.

وأعظم ما أعتز به خلال سنوات الثورة هو عضويتي لمجلس الأمة سنة ١٩٦٤ وخصوصا تجربة الانتخابات بأسلوب مغاير للاساليب التي كانت مألوفة قبل الثورة . والاعتهاد على الجهاهير العريضة والتوجه اليها لا الى طبقة الاعيان وملاك الارض .

ثم تأتى عضويتى للجنة التنفيذية العليا وكلتا العضويتين وصلت اليها بالانتخاب من القاعدة وعبر مرحلة طويلة من النشاط السياسي بدءا من القرية .

وثالث ما أعتز به موقف معارضتى لانفراد السادات بالسلطة واتخاذ القرارات المصيرية .

ومشاركتى فى التنبؤ المبكر بها ستؤول اليه الامور فى ظل السادات وما تكشف لنا بعد شهور قلائل من توليه السلطة . وقد أثبتت الايام صدق ما تنبأنا به لتختم هذه الحقبة بالتراجيديا التى وقعت فى ٦ اكتوبر لتعلن ان ٦ اكتوبر ـ رغم المعركة العسكرية العالمية الكفاءة وعملية العبور المبهرة والقدرة القتالية الفائقة للمقاتل المصرى ـ كانت الأرضية التى انطلقت منها كل التنازلات والتحولات وهى نفسها اللحظة التى تصدى فيها القدر ليوقظ النوام .

عبد اللطيف البغدادي

كل عمل قمت به خلال الثورة أعتز به لانى بذلت فيه جهدا من أجل شعبى وبلدى .

استمررت أعمل مع الشورة من يوليو ١٩٥٢ حتى مارس ١٩٦٤ علال هذه الفترة توليت اعلالا كشيرة متنوعة وختلفة وكان الله دائما في عوني وسندا لي وقد وفقني واني أحمد الله على ذلك وأحب ان اشير ان كل عمل قمت به لم يكن مقصورا على جهدى انها اساسا على جهد العاملين به وكل الجهد الذي كنت ابذله هو اعادة تنظيم للجهاز الذي اكون قد توليت أمره وأن أحسن اختيار الافراد القادة وان أحدد لهم السياسة العامة لعملنا والاهداف المطلوبة منا وأن اعطيهم السلطة والمسئولية لتحقيق الهدف المطلوب من كل منهم في الزمن المحدد وعلى أنا متابعة ذلك ومكافأة المجد ومحاسبة المقصر وان تكون اعاملهم كلهم سواء وليس هناك مقربون ومبعدون وان تكون علاقة اني بهم علاقة انسانية احافظ على كرامتهم وآدميتهم ولاأسيء الى أحد منهم ولا أشك فيه الا اذا كان هناك مايدعو لهذا الشك وفي هذه الحالة لابد من تغيره ونقله الى مكان آخر أو

محاسبته ان قطع هذا الشك باليقين . وكنت أهدف دائها ان تكون العلاقة بين افراد الجهاز علاقة حسنة وان يعملوا كفريق واحد ـ وعلى كل منهم ان يثبت ذاته في العمل المنوط به ـ بهذه الروح وبهذه العلاقة كان النجاح دائها .

وقد كلفت في بداية الثورة بتولى وزارة الحربية وقد أمضيت في هذا العمل مدة عام ـ وقد أقمنا عدة مصانع حربية وقد أنجزت في وقت قياسى وفي أثناء تولى تلك الوزارة توليت رئاسة محكمة الشورة التي استمرت مايقرب من العام وكان المرحوم انور السادات وحسن ابراهيم اعضاء معى بها ـ وقد حاكمنا كثيرا من السياسيين القدامي وخرجت بصداقة الكثير منهم لاني لم أكن فظا معهم اثناء المحاكمة كها اني اعطيت كلا منهم الفرصة الكافية للدفاع عن نفسه وقد راعينا ضائرنا في اصدار الحكم عليهم رغم انها كانت محكمة سياسية .

وقد توليت بعد وزارة الحربية وزارة الشئون البلدية والقروية (الاسكان حاليا) وبقيت بها ثلاث سنوات تم انجاز الكثير من المشروعات في خلال تلك الفترة ـ وفي أزمنة قياسية بفضل جهد العاملين بالوزارة واجهزة المقاولات التي نيط بها تنفيذ تلك العمليات ـ من تلك الاعهال على سبيل التذكار لاعلى سبيل الحصر في القاهرة فقط تم عمل كورنيش النيل من شبرا حتى حلوان في اربعة اشهر وهو رقم قياسي وبتكلفة لاتذكر بقياس التكلفة اليوم ـ تم كذلك انشاء كباري مداخل شهال القاهرة وكوبري الجامعة ـ واستاد القاهرة ـ والمساكن الشعبية في شبرا وتسلال زينهم والدراسة وحدائق القبة ـ ونقل تمثال رمسيس الى ميدان المحطة ونقل تمثال نهضة مصر الى الجيزة امام مدخل ميدان المحطة ونقل تمثال نهضة مصر الى الجيزة امام مدخل وكان لايزيد عرضه عن ستة أمتار ـ وامتد هذا الشارع حتى ترعة الاسهاعيلية ـ كها تم توسيع كثير من الشوارع وأعيد رصف أغلب الاسهاعيلية ـ كها تم توسيع كثير من الشوارع وأعيد رصف أغلب

شوارع القاهرة وانارتها واقيمت محطة كهرباء جنوب القاهرة ومحطة مياه شيال القاهرة واقيم مشروع المقطم والمنتزه والمحمورة وقد جرى مثل هذا النشاط في اغلب مدن الجمهورية غير اربع الجمهورية وقد تم تنفيذ مجارى لعشرة مدن في خلال تلك عشرة مدينة وقد تم تنفيذ مجارى لعشرة مدن في خلال تلك المفترة - كها تم تنفيذ مشروع تعميم مياه الشرب لمدن الجمهورية والقرى وهناك كثير من العمليات تم تنفيذها وليس هنا محل لذكرها .

كها انى كنت قد توليت فى خلال تلك الفترة ايضا رئاسة مجلس الحدمات ـ وكانت مهمته القيام بتنفيذ مشر وعات خدمات على مستوى الجمهورية من مدارس ووحدات مجمعة ووحدات صحية ومستشفيات وذلك من حصيلة الاموال المصادرة لاسرة محمد على وقد قام المجلس بتنفيذ العديد من المدارس الابتدائية بمعدل وهد مدرسة فى السنة أى اكثر من مدرسة فى اليوم الواحد وكذا العديد من الوحدات المجمعة والصحية ومستشفيات للعمال .

ثم توليت بعد ذلك وبعد العدوان الثلاثي رئاسة أول مجلس للأمة بعد قيام الثورة وكان ذلك في يوليو ١٩٥٧ ـ وكانت قد الجريت انتخابات بداية لقيام حياة نيابية في مصر بعد الثورة ـ وقد انتخبني اعضاء المجلس لرئاسته ـ وقد عملت قدر جهدي لاعطاء المجلس حقه في رقابة الجهاز التنفيذي ومحاسبة الوزراء على أعيالهم وقد حدثت مصادمات بين جمال عبد الناصر وبيني بسبب هذا الموقف مني وليس هنا محل لذكر ذلك ـ ولم يستمر هذا المجلس في مباشرة مسئولياته غير شهور قليلة لانه حل في فبراير المجلس على اثر قيام الوحدة بين مصر وسوريا .

فى اكتوبر ١٩٥٨ توليت وزارة التخطيط ــ ولم يكن هناك وزارة تخطيط من قبــل ولاخــطة فأمــكــن عمــل خطة خمســية

(1904 ـ 1978) بأهداف طموحة لمضاعفة الدخل في عشر سنوات ـ ولم ينفذ حتى الآن غير الخطة الخمسية الأولى وقد حققت الجزء الاكبر من المستهدف منها .

وفى نوفمبر من عام ١٩٦١ بعد انفصال سوريا توليت اعمال وزارة الخزانة بالاضافة لعملى كوزير للتخطيط ورثاستى للجنة الوزارية الاقتصادية ـ وقد عملت على تطوير الميزانية العامة للدولة بها يسمح لمجلس الامة (الشعب حاليا) بمراقبة نشاط القطاع الحكومى .

وفى سبتمبر من عام ١٩٦٢ قرر قيام مجلس الرئاسة كقيادة جماعية لرسم السياسة العامة للدولة ومتابعة تنفيذها واصدار القرارات اللازمة لذلك _ وكنت عضوا بهذا المجلس المكون من اعضاء مجلس قيادة الثورة وآخرين _ وكان قد اتفق ان يترك اعضاء مجلس قيادة الثورة اعالم التنفيذية على اثر قيام مجلس الرئاسة .

ولكن مجلس الرئاسة لم يمكن من القيام بعمله كقيادة جماعية لذا رأيت أن أستقيل .

عبد الرهمن الشرقاوي

أعظم ما أعتز به من أعمال قمت بها في فترة الثورة هو انني لم أعمل قط ما أندم عليه !! ولله الحمد من قبل ومن بعد .

على صبرى

أهم ماأعتز به هو انجاز الخطة الخمسية الأولى ، لأن ماتركته هذه الخطة من قاعدة اقتصادية واجتماعية ستبقى على مدى الزمن ٢٤٧

لن يستطيع ان يمحوها أحد ، ولم تستطع أن تمحوها الثورة المضادة أيضا .

فى الخطة الخمسية الاولى لم تقم مصانع ومزارع بل أقامت قاعدة من الانسان المصرى المنتج ، يجنى ثمارها المجتمع فى معيشته اليومية وسيجنى ثمارها على مدى سنوات .

وأعتز أيضا بالتخطيط لتأميم قناة السويس وتنفيذ التأميم وادارة المرفق بعد التأميم . . . حيث بدأ الاعداد لهذه الخطوة عام ١٩٥٤ بطريقة سرية جدا وعلمية وقد نبت ذلك من هدف الثورة في القضاء على الاستعمار ، وكانت هيئة القناة في ذلك الوقت دولة داخل الدولة . . . وكان طبيعيا أن تعيد مصر القناة اليها .

وقد بدأ ذلك فور توقيع اتفاقية الجلاء ، وكانت خطة سياسية وفنية فيها طبعا تطمين الشركة بينها تعد خطة التأميم .

وقد أصبحت مسئولا عن متابعة الخطة وتنفيذها منذ كنت مديرا لمكتب عبد الناصر ، وقد تم ذلك في أضيق الحدود وبمعرفة عدد قليل حتى لاتتسرب أي معلومات .

وأعتز أيضا بالفترة التي كنت فيها مسئولا سياسيا عن الجبهة بعد حرب يونيو ١٩٦٧ وهي فترة كانت صعبة جدا لأن القوات المسلحة وقتها كانت لاتزال في مرحلة استعواض لما فقدته من أسلحة وأفراد وتغيير في القيادات . . . ومنطقة القناة بمدنها ائثلاث مهددة في كل وقت من قوات العدو سواء من احتالات للغزو أو تدمير أو قتل للأهالي ، وكان علينا أن نعمل أولا في اتجاه تقوية الدفاعات الارضية ، وفي الجانب الآخر حماية السكان والمنشآت الحيوية . . . وفي فترة زمنية قياسية استطعنا ان نعلى المدن وان نعيد تسكين المواطنين في اماكن داخل وادى النيلي ثم

نقل مصانع بأكملها كمصانع البترول والسهاد بمنشآتها الضخمة الى مناطق آمنة لايتوقف انتاجها الا فى أقل الحدود . . . وكل ذلك تحت وابل المدفعية الاسرائيلية وتمت الخطة بنجاح .

وأعتز كذلك بفترة عملي مسئولاً عن الدفاع الجوي برتبة فريق حيث تم تعييني في هذا المنصب بناء على قرآر من الرئيس جمال عبد الناصر ، ويعد مناقشات طويلة نظرا لابتعادي عن المجال العسكرى لفترة طويلة ، ولكن كان من الواضح انه أثناء حرب الاستنزاف أو من خطط تحرير الارض بعد استكمال بناء القوات المسلحة أن نقطة الضعف الوحيدة بالمقارنة بالعدو تكمن في الدفاع الجوى والقوات الجوية ، ومن هنا رأى الرئيس جمال عبد الناصر ان مثل هذا الامر وهو يعد ويستعد لعبور القنال وتحرير سيناء لابد أن يتولاه قائد أو مسئول له دوره السياسي ، لأن الأسلحة المتطورة التي كانت مطلوبة لمواجهة تفوق العدو في هذا المجال تحتاج لاتصالات سياسية على أعلى مستوى مع الاتحاد السوفييتي الذي يمتلك هذه الاسلحة علاوة على النواحي الفنية الأخرى ، وكان الدور المنوط بي أن أحصل خلال العمل السياسي على أحدث الصواريخ المضادة للطائرات وتجهيزها بأسرع وقت لحماية الجبهة العسكرية والمناطق الداخلية التي كانت تعبث اسرائيل بغاراتها عليها ، وفعلا تم الحصول على الاسلخة ، وتم انتشار هذه الاسلحة في المواقع الهامة وتم تدريب وإعداد القوات الجوية بحيث اصبحت من القوة حتى قبل بدء المعركة وإثناء حرب الاستنزاف بايقاف كل الغارات الاسرائيلية على داخل الاراضى المصرية ، واسقاط ٢٠/١ من القوة الضاربة الاسرائيلية على الجبهة بحيث أصبح حشد القوات المصرية المتأهبة لعبور القنال في مأمن من تدخل طيران العدو ، وقد أثبتت قوات الدفاع الجوى والقوات الجوية فعاليتها في مواجهة طيران اسر ائیل

عمر التلبساني

انى لااعتز بعمل خلال سنوات الشورة ولا قبلها ، لان الاعتزاز قد يكون مدرجه الى الغرور ، وليس أخطر على الانسان . من الغرور ، فى دنياه وآخرته . ولكنى اسأل الله ان يكون ماعملته فيه مايرضيه ، وهذا مايحرص عليه كل مسلم . . رضاء الله قبل كل شيء .

ولكنى اسأل الله أن أكون محقا في معارضتى لتصرفات رجاك الحركة ، ومتمسكا بعقيدتى رغم مالحقنى ولحق الاخوات المسلمين من تعذيب وايذاء على أيدى رجال الحركة ، بلا مبر و مقبول ولا مشروع ، وقد كان من فضل الله على ، اننى لم أفكر في الاساءة اليهم لاقبولا ولا عملا . ويسعدنى ان الله ثبتنى والاخوان على التمسك بنشر دعوة الله ، رغم ماحل بنا مما يعلمه العام والخاص . ويرضينى اننا عارضنا معاهدة السلام المزعومة ، وهاجمنا الجميع ، ثم هاهم اليوم كلهم يشكون من تنكر اسرائيل لكثير من بنود تلك المعاهدة نصا وروحا ، ويشكون من موقف الولايات المتحدة في الانتصار لاسرائيل والوقوف الى جانبها في كل ما اجترحته في هذه المنطقة .

وحسبى هذا على البرغم منى ، لان الاسلام يطلب منا الا يتحدث المرء عما فعل ، يترك تقديره لله ، انه خير الثواب ، وان كان غير ذلك فطمع في مغفرة ومنجاة من عقاب .

فتحى رضوان

أعظم ما اعتز به من أعمالي (المتواضعة) أثناء تعاوني مع الثورة : وضع مؤسسات الثقافة والاتصال بالجماهير التي لم يكن لها وجود أصلا قبل الثورة .

فإنشاء وزارة للدعاية السياسية والاجتماعية ، والاتصال بالجماهير وانشاء مايتصل بهذه الوزارة من معاهد لتدريب وتثقيف الفنيين والمثقفين . ومحاولة وضع خطط طويلة الأمد لهذه الدعاية وتزويدها بالمكتبات والكتب والبعوث وقدرات البحث .

ثم إنشاء وزارة للثقافة والتثقيف وانشاء معاهد للباليه وللموسيقى وللسينها ، وادخال فنون الباليه ، والمسرح العرائسي ، وفرق الفن الشعبي ، وتسجيل هذا الفن وتصنيفه ودراسته وانشاء مؤسسات للكتاب ، واصدار المجلات المختلفة ، والعناية بعلاقتنا الثقافية بافريقيا والشروع في مبنى التليفزيون القائم .

اعال في الدرجة الثانية - انشاء النيابة الادارية لتحقيق العدالة في تحقيق وتأديب الموظفين وتحريرهم من السيطرة (البيروقراطية).

محاولة تغيير أسلوب العمل في المواصلات باستيراد وحدات للمواصلات من الدول الاشتراكية (الديزل المجرى) بعد اقتصار مصر على استيراد كل ما يلزمها من هذا الجانب من بريطانيا فقط.

وتجدید الورش وانشاء طرق فی شمال الدلتا (عرضیة) بینها كانت طرق مصر منذ عهد محمد علی طولیة (من مصر الی الاسكندریة) من مصر الی اسیوط ـ من مصر الی بورسعید .

فواد سراج الدين

1 _ محاكمتى أمام محكمة الثورة فى عام ١٩٥٤ ، وماصرحت به المحكمة _ ونشر فى الصحف فى حينه _ من أنها « لاتشك فى نزاهتى » .

٢ _ الخطاب السياسى الذى ألقيته فى دار نقابة المحامين فى ٢٣ أغسطس ١٩٧٧ فى حفل إحياء ذكرى وفاة الزعيمين الوطنيين خالدى اللذكر سعد زغلول ومصطفى النحاس ، فكان أول خطاب منذ سنة ١٩٥٧ يهاجم علنا سلبيات الحركة .

٣ ـ الخطاب السياسى الذى ألقيته فى ١٢ مايو ١٩٧٨ فى انتخابات دائرة الجمرك فى الاسكندرية .

٤ _ عودة الوفد متمثلا في حزب الوفد الجديد في فبراير ١٩٧٨ .

قرار حل الوفد الجديد بعد صدور القوانين الاستثنائية المعروفة .

٦- الخطاب الذي أرسلته في ٢٠ مايو ١٩٨١ الى الرئيس السابق المرحوم أنور السادات ردا على خطبه وبياناته التي لم يخل واحد منها من التهجم على زعماء مصر وعلى شخصى .

دکتور فواد مرسی

هذا موضوع بالغ الحساسية ليس فقط من الناحية الشخصية بل ومن الناحية الموضوعية أيضا ، ومع ذلك وتلبية لطلبك أرجو أن أذكر أكثر من موقف في هذا الصدد .

وفى البداية وعلى الرغم من أنى اتخذت موقفا معارضا لحركة الضباط الاحرار عندما قامت وكان ذلك موقفا متسرعا اذحكمت على تلك الرحلة بشكلها أكثر مما حكمت بمحتواها وكان لى فى ذلك بعض العذر اذ رفضت الحركة فى ايامها الاولى اباحة حرية الحركة للجهاهير كها انها تورطت بعد قليل فى اصدار أحكام الاعدام ضد العاملين خيس والبقرى فى كفر الدوار ، وتعجلت فى الغاء الحياة الحزبية بعد ستة شهور من قيامها . . وعلى الرغم من كل ذلك فانى أعتقد انه كان للدور المعارض الذى اتخذته فى السنوات الاولى من ثورة يوليو أثر ايجابى على أهداف الثورة التى ازدادت تحديدا ووضوحا وثباتا مع الايام .

بعد ذلك بادرت مع زملائى منذ نهاية عام ١٩٥٥ الى تأييد المواقف الايجابية للشورة ضد الاستعمار وتطور هذا التأييد الى موقف متكامل مع ثورة يوليو التي أصبحنا نؤيدها كحركة وطنية تحررية تحت قيادة العناصر المتقدمة من الرأسهالية الوطنية ، وكان من المؤسف انه في هذا الوقت بالذات وفي خضم الحركة الوطنية التي عمت العالم العربي وخاصة بعد ثورة العراق بقيادة عبد الكريم قاسم أن أقدمت الثورة على معاداة الجناح الماركسي من الحركة الوطنية المصرية والعربية وكانت الاعتقالات الواسعة في فجر عام ١٩٥٩ ، وعملى الرغم من بشاعة التعديب وطول السجن الذي امتد نحو خس سنوات ونصف السنة ، فقد التـزمت وزمـلائي موقف التـأييد لثـورة يوليو الـوطنية ، وبعـد خروجي من المعتقل ووراثى حكم بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات ، ومع فصلى من عملى بالجامعة منذ ابريل ١٩٥٩ ، فقد بقيت حبيس المنزل لمدة سنة ونصف فأتممت بذلك سبع سنوات بعيدا عن عملي وعن ناسى وعن نشاطى السياسى ، ومع ذلك ظللت ملتزما بالتأييد لثورة يوليو.

وأخيرا عينت رئيسا لشركة من شركات التجارة الخارجية وهي واحدة من شركات القطاع العام ومن داخلها لعبت دورا متواضعا ٢٥٣

في توجيه سياسة التجارة الخارجية ، ثم عينني جمال عبد الناصر عضوا في مجلس الامة عام ١٩٦٩ فأخذت على عاتقي مهمة الدفاع عن القطاع العام وعن التنمية المخططة المستقلة في مواجهة كافة أعدائها ، ثم قمت بدور ما داخل اللجنة العامة للمواطنين من أجل المعركة لغرض التعبثة لتحرير الارض التي احتلتها اسرائيل ، وتوليت بعد ذلك رئاسة البنك الصناعي فوجهته في الفترة القصيرة التي قمت فيها على رئاسته نحو تمويل القطاع الصناعي في كُل من القطاع العام والقطاع الخاص لكي يتحول بذلك من بنك للحرفيين الى بنك صناعى لكافة قطاعات الصناعة من قطاع عام وقطاع رأسهالي وقطاع حرفي وبعدها توليت مركزا قيادياً في الاتحاد الاشتراكي وكان عبد الناصر قد مات ، وكانت مجموعة على صبرى قد أقصيت عن مواقعها ودخلت السجون ، فحاولت مع زملائي في الامانة العامة في الاتحاد الاشتراكي وفي مجلس الأمة وأخص بالذكر منهم محمد عبد السلام الزيات ولطفى الخولي ومحمد الخفيف وأبو سيف يوسف واسماعيل صبرى عبد الله الدفاع عن انجازات ثورة يوليو في مواجهة الردة الصاعدة ، وكان من أثر ذلك أن أقصيت فعينت وزيرا للتموين والتجارة الداخلية وفي الوزارة واصلت نفس السياسة وبالذات محاربة البدايات الطفيلية داخل المجتمع المصرى والتي تمثلت في تجار شارع الشواربي وكانت لى معهم معركة شهيرة ومشهودة انقسم حوفها الرأى العام لكنها كانت نذيرا بسياسة الانفتاح التي طبقت فيها بعد ، وتركت الوزارة في مارس ١٩٧٣ بعد أن أعددت البلاد لمواجهة احتمالات الحرب من الناحية التموينية ، وبعدها شاركت في تأسيس حزب التجمع ومن خلاله تصاعدت عملية المعارضة لحكم السادات حتى نهآيته ، واستحق ذلك من جانبه أن أدخلني السجن في حملة سبتمبر ١٩٨١ السيئة السمعة .

خلال ذلك فان هناك ثلاثة مواقف أعتز بها أيها اعتزاز: الموقف الأول: هو الدور الذي لعبته مع زملائي من شيوعيين

وماركسيين في معارضة وتأييد ثورة يوليو في ظل جمال عبد الناصر ثم الدفاع عن منجزاتها الايجابية ، وعن ذكراه بعد وفاته . . . إن الوجه الحقيقي لليسار الماركسي في مصر قد اتضح للجميع أعنى لكل ذي عينين على الرغم من الحملات الشرسة المحمومة التي واجه بها السادات هذا الرافد الوطني الديمقراطي الاشتراكي من الحركة الوطنية المصرية .

الموقف الشانى: هو قرار الغاء تجارة شارع الشواربى وهى تجارة المهربات غير المشروعة والذى انتهى بهزيمتى على أيدى تجار الشواربى المستندين الى جهاز الدولة مما أدى بى الى الاستقالة من الوزارة ، وهو الموقف الذى اعتز به كل الاعتزاز .

أما الموقف الثالث: فهو المبادرة الى اكتشاف معالم سياسة السادات واكتشاف وفضح سياسة الانفتاح الاقتصادى، وتأسيس حزب التجمع لمعارضة هذه السياسات، والصمود في هذه المعارضة حتى اغتيال السادات وانهاء حكمه، ومن جديد نواصل النضال من مصر أجل بلدا للحرية والاشتراكية والوحدة.

كمال الدين حسين

كل عمل قمت به كنت اعتز به وأخلص له وأعطيه كل نفسى ولقد بذلت فى كل ما عملت فيه أقصى مايستطيع بشر أن يبذل وأعطيت كل ما قمت به كل مايمكن لانسان مخلص متفان أن يعطيه ، كنت أشعر بأننا فى سباق مع الزمن وكنت أشعر ومن يعمل معى أننا جميعا فى سباق مع الزمن لنعوض للوطن مافات ونستعجل صورة المستقبل المشرقة لانسان وأرض هذا الوطن . كنت والحمد لله أتعامل أولا مع الله وضميرى الدينى ومع وطنى وضميرى الوطنى ولم أشعر الا بالسعادة كلما بذلت أكثر وبالرضاء

كلما أينعت ثمرة من ثمار الغرس ، وأنا أومن بتأثير القدوة وأومن بأن العمل الوطنى يستلزم أن تعبأ له كافة الطاقات لأن الفرد مهما بذل من جهد أو عمل فهو فرد . . . ولا يتجاوز جهده الا نقطة من محيط ولكن جهد الآلاف ثم الملايين هو الذي يكون له التأثير الحاسم على النتائج النهائية للعمل . وكان هذا محورا اساسيا في كل عمل قمت به ، أضرب المشل في الجهد والاخلاص ودقة المواعيد وعدم التفرد بالرأى وكانت الاستجابة من كل من عملت معهم .

لم يكن في مقدوري أن أعلم كل شيء وليس في مقدور بشر ان يعلم كل شيء ولكن بتوفيق الله امكنني التعاون مع اكثر من فريق من اعظم ابناء مصر علما واخلاصا كانت تتبعهم فرق اخرى الى ان وصل تأثير العمل الى قواعد عريضة من الشعب كنت أعطى لهم الثقة فأعطوا بلدهم الاخلاص وزعت عليهم السلطات والغالبية أحسنت استخدام السلطة وهي بدورها لم تتبع الاسلوب الفردي بل عملت مع المستويات الادنى بنفس الروح أو أقرب مايمكن ومع ذلك كانت هناك أخطاء وكانت تصحح الاخطاء وكان أيضا هناك العقاب ـ سنة الله التي فطر الناس عليها ولن تجد لسنة الله التي فطر الناس عليها ولن تجد لسنة الله تبديلا .

حماس العاملين واخلاصهم وجديتهم كانت المطلب وكانت النتيجة وكان جهدا راثعا بذلناه جميعا أفخر به وافتخروا جميعا به . . . ولم تنمح ذكراها على مر السنين .

لم تكن رئاستى لأى فريق رئاسة املائية بحال من الأحوال ولكن كانت رئاسة استلهامية تتيح فرصة الحوار والمناقشة لمجموعات من خيرة أبناء الوطن وتتعلم منهم وتحاول أن توفر لهم أقصى المتاح من الامكانيات للعمل ، وتكافئهم بكل حوافز .

أولا: طبيعى أن يكون أول وأهم ماقمت به هو اشتراكى وقيادتى لزملائى واخوانى الذين قاموا معى بالثورة ليلة ٢٣ يوليو وما تلاها من احداث حتى ثبتت الثورة اقدامها . وكان عملا أساسه حب الله والوطن والشعب والتفانى المخلص والتضحية في سبيل تحرير الوطن والمواطن .

ثانيا: الحرس الوطني وجيش التحرير

وكان الشعب المصرى لقرون كثيرة محروما من حمل السلاح . وكان الذى يحمل السلاح ويستعمله ويهارس الاستفادة من استخدامه هو السلطة الحاكمة التى استعملته لاستغلال واستذلال الشعب الأعزل . كذلك كان موقف الغزاة المستضعف وكذلك كان الطغاة من مندوبيهم وكان هذا الموقف المستضعف هو موقف أبناء هذا الشعب المنزوع السلاح تجاه من بيده السلاح . سواء كان جيش دولة محتلة أو سلطة محلية طاغية أو قطاع الطريق وأبناء الليل في ريف وصعيد مصر أو صحاريها .

وكان من الطبيعى لقدرة تحريرية تريد تحرير شعبها ووطنها ان تعمل على إزالة نقطة الضعف الخطيرة هذه وان تقوم بتدريب هذا الشعب على استخدام السلاح وتمكنه من حوزته حتى يمكنه ان يقاتل في سبيل تحرير أرضه ونفسه .

ولقد أثبتت التجربة أن الدول الصغيرة لايمكنها أن تقف أمام قوات الدول الكبرى أو العظمى بجيوشها التى هى بالطبيعة محدودة العدد والسلاح أو الامكانيات . . . ولكن هذه التجربة أيضا أثبتت بأن شعوب هذه الدول قادرة ـ لو تحول أبناؤها الى مقاتلين ـ على منع العدو مها كانت قوته أن يستقر أو أن يتقدم بدون استنزاف قواه البشرية أساسا علاوة على قواه المادية بعد ذلك .

استمرار إحداث الخسائر يوهن من قوة العدو . . . ووسائل حرب العصابات والفدائيين التي تضرب ثم تختفي وغيرها من طرق مقاومة الأعداء ، كلها أثبت فاعليتها وأهميتها .

فى أول الأمر فتحنا معسكرات الجيش جميعها لتدريب المتطوعين من كل الطبقات على حمل السلاح واستخدامه وكان المتطوعون يلازمون اخوانهم أفراد القوات المسلحة فى كل شىء عنابرهم وميادين تدريبهم وأكلهم وشربهم وملابسهم . . . وكان ذلك موضع فخر الجميع وحماسهم .

ثم تدرج إنشاء المعسكرات الخاصة بالحرس الوطنى فى العواصم الكبرى ثم الى جميع بلاد مصر ومؤسساتها الكبرى حيث التجمعات الجهاهيرية وانخرط للتدريب فيها الوزراء وكبار رجال الدولة والمعلمون والطلبة والعمال والفلاحون وكل أبناء الشعب متدرجة .

وكانت معسكرات الحرس متدرجة المستوى . . . تدريب ابتداثي وخاص وفدائي .

ثم كانت ترسل الفرق منهم لمقاتلة الانجليز في القناة . . .

وبعد فترة تركت قيادة الحرس الوطنى (بعد اتفاقية الجلاء) ولكن بعد تأميم قناة السويس صدر لى الأمر بأن أتولى قيادة جيش التحرير الذى ضم الحرس الوطنى القديم ومنظات الفتوة فى المدارس والجامعات ومن قوات شعبية إضافية . . . وكانت وقفة الشعب المسلح العنيدة والقوية هى التى عدلت موازين القوى فى سنة ١٩٥٦ إذ أن الجيش وحده لم يكن قادرا ولايمكن أن يطلب منه أن يكون قادرا على هزيمة جيوش ثلاث دول منها دولتان كبيرتان كانا رأس الاستعار لقرون مضت . . . ولكن صمود

الشعب وتصميمه بعد ماذاق حلاوة استخدلاص حريته بسلاحه . . . صموده للدفاع عن حريته وتكامل مجهوده مع مجهود القوات المسلحة وقيادة الثورة كل ذلك هو الذي أعطى الفرصة السياسية لايقاف القتال وكسب المعركة النهائية بانسحاب كل القدوى من مصر وعدم تحقيق أهدافها وانتصار الارادة الوطنية المصرية . . . والتي أصبحت مضرب الأمثال ومثلا يحتذى لكل الأمم التواقة الى الحرية وكان قدوة لكل الثورات التي قامت في أفريقيا وآسيا وامريكا اللاتينية وكانت حقبة المد الثورى العالمية وانحسار سلطة وكيان الاستعار . .

كانت وقفة الشعب المصرى هى الحاسمة مع قيادة الثورة التى وقفت وقفت وقفتها الشجاعة (والشورية) باسم الشعب ولاعطاء الشعب المصرى فرصة الجهاد في سبيل الوطن والحرية . . . لم تخذله ولم يخذلها رغم ما كانت تدبره القوى الأجنبية مع بعض عملائها في مصر من محاولات استسلامية أو ثورة ضد القيادة الثورية . . .

ورغم مااعترى البعض ممن كانوا أصلا فى قيادة هذه الثورة من تداعى الرأى والعزم . . . لما صور لهم البعض أن الاستسلام هو الوسيلة الوحيدة لانقاذ مصر من كارثة .

شرح ذلك يطول ولكنى اؤكد أن حمل المصريين السلاح واستخدامه كان حاسما في معركة سنة ١٩٥٦ ونجاحها النهائي . ولو استقرت هذه الروح الى سنة ١٩٦٧ لما حدثت الكارثة . . . لأن حمل الشعب السلاح واستخدامه كان دليلا لايقبل الجدل على مدى الترابط والثقة بين الشعب وقيادته . . . وبالعكس فانعدام هذه الثقة المتبادلة لا يجعل القيادة تأمن حمل الشعب للسلاح ، وبالتالى لا يتمكن الشعب الذى لا يملك السلاح وتنقصه الثقة الكاملة بقيادته ، من أن يكون له أى تأثير حاسم في أى معركة .

ومعلوم انه في الفترة الحاسمة للعدوان الثلاثي سنة ١٩٥٦ كلفت بقيادة دفاعات منطقة القنال وأن يكون مركز قيادتي في الاسماعيلية.

ثالثا: وزارة التربية والتعليم والجامعات

سلاح المواطن للقتال هو البندقية والمدفع . . . الخ وسلاح المواطن للحياة هو العلم والمعرفة .

ولقد كلفت بالقيام بأعباء وزارة التربية والتعليم وكانت تشمل التعليم الجامعي والعالى وكنت أعلم ثقل المهمة الملقاة على عاتقى ولولا حبى الشديد لرعاية الشباب ويقيني أن اعداد هذا الشباب للمستقبل . . . هو مستقبل مصر كله لما تحمست للقيام بهذه المهمة وأن اتحمل هذه المسئولية الضخمة وخاصة وأنا أعلم مقدار ما كان بهذه الوزارة التي كانت تشتمل على نصف موظفى الدولة تقريبا . كنت أعلم مقدار مابها من أسباب العجز الفنى والادارى . . ويسرلى الامر بعض الشيء قيامي بمهمة التدريس في فترات طويلة من حياتي العملية في القوات المسلحة سواء كان بمدرسة المدفعية أو في كلية أركان الحرب .

قمت بعمل تقدير للموقف عن حالة الوزارة ونواحى الضعف فيها وقمت بدراسة جميع العوامل التى تؤثر على العملية التربوية والتعليمية وناقشت الامر مع جميع المختصين وأهل الخبرة فى الوزارة وفى معاهد التربية وأساتذة الجامعات وكان خطة شاملة . وبرنامج تنفيذى وثورة ادارية حتى تتمكن الاجهزة من العمل فى يسر وعدم تعقيد والبت فى الامور بسرعة وفى المكان والوقت للناسب وبالطريقة المناسبة .

وفنية شاملة لكل أطراف المشكلة . إنشاء المدارس بأنواعها

وتجهيزها معامل وأجهزة وملاعب ومكتبات الخ . . إنشاء معاهد تخريج المعلمين لكافة المستويات حتى نحصل على المدرس الكفء . . . ثم برنامج تأهيلي لكل المدرسين غير الحاصلين على مؤهلات تربوية . . . وكذلك البرامج التدريبية الدورية والمرحلية لكل مرحلة من مراحل العمل الوظيفي في التربية والتعليم .

وكذلك كانت أهمية مراجعة واعادة تخطيط المناهج التعليمية والكتب الدراسية . وثورة في التعليم الفنى ومدارسه ومراحله وشمل البرنامج المكافآت التشجيعية للمدرسين والعاملين في المدارس والادارات والطلبة أنفسهم وفتح المجال أمام حشود كبيرة من التلاميذ والطلبة لدخول المدارس والمعاهد والجامعات وتيسرت اللقاءات بين الحوار والعمل بين المعلمين والأباء والطلبة لتتكامل الجهود لانجاحها .

وباختصار شملت الخطة كل الحلول لجميع مشاكل العملية التربوية والتعليمية وكان مقدار استيعاب جميع التلاميذ الذين يصلون الى سن الالزام في مدى عشر سنوات . . . الامر الذي لأعلم أنه قد تم للآن أم لا .

وكما كنت أعنى بالروح المعنوية في حياة الجنود وفي الحرب . كنت اهتم بالروح المعنوية . . . لكل العاملين في الوزارة واجهزتها من أصغر تلميذ لأكبر الخريجين ومن معلم حديث في مدرسة ابتدائية حتى كبار رجال الوزارة والجامعات . وطبقت نظام اللامركزية الادارية على جميع المستويات واقتصرت مهمة الوزارة على التخطيط والمتابعة . . .

وأنشئت نقابة المعلمين وفروعها في الاقاليم شاملة وسائل خدمتهم الثقافية وعلاجهم . . . الخ .

شرح ذلك يطول ولكنى أعتقد أننا نجحنا بقدر ما أتاحته

ظروف الميزانيات المحدودة فى هذا الوقت وكان هذا النجاح ثمرة التعاون الجاد المخلص لكل الخبراء والعاملين فى ميدان التربية والتعليم وأساتذة الجامعات وعمدائها ومديريها وكل ذى خبرة فى مصر .

وانى لفخور بهذا الدور الذى عاوننى على أدائه الآلاف الكثيرة يتبعهم عشرات بل ومئات الألوف من الرجال والسيدات المعلمين ومن الابناء التلاميذ والطلبة على سواء .

وبجانب وزارة التربية والتعليم كانت الجامعات . . .

وكانت مشاكلها مشاكل ضخمة أيضا . . سواء كان فى الاعداد غير المؤهلة فى هيئة التدريس ومشاكل أعضاء هيئة التدريس مع بعضهم ورؤسائهم أو مشاكل المبانى والاجهزة العلمية أو مشاكل قصورها عن استيعاب الاعداد المتزايدة من السطلبة الراغبين فى الالتحاق بها . أو فى خططها العلمية أو فى أبحاثها . . . الخ .

حرصت من الوهلة الاولى على استقلال الجامعات ولم يحدث في تاريخ مصر سابقا أو لاحقا أن أعطيت سلطات الوزير وسلطات وزير المالية لمديرى الجامعات عند البت في شئونهم الوظيفية والمالية .

ولم أقبل أن أكون رئيسا للمجلس الاعلى للجامعات . ولكن كان يرأس كل جامعة مديرها ويرأس المجلس الأعلى للجامعات أقدم المديرين أو مدير جامعة القاهرة أقدم الجامعات .

وعاونت الجامعات في استصدار قوانينها ولوائحها المنظمة للعمل فيها وفي الحصول على الميزانيات اللازمة لها . سواء لانشاء

الكليات أو المعامل أو الأجهزة العلمية أو الملاعب للطلبة أو بيوت الطلبة في المدن الجامعية . . .

وأنا فخور بها قدمت من عون وجهد لكى تنهض جامعاتنا ومعاهدنا العليا التى أنشئت فى كافة المحافظات (لتكون بعد ذلك نوايات لجامعات أقليمية).

وفى خدمة الجامعات وفى سبيل استكهال أعضاء هيئات التدريس بها وفى خدمة وزارة التربية والتعليم وكل أجهزة ومصالح الدولة ولأجهزة البحث العلمى فيها . قامت ادارة البعثات بارسال ٥٠٠ بعثة لدراسة الدكتوراه فى الخارج سنويا علاوة على مئات وآلاف البعثات الداخلية للحصول على الماجستير أو الدكتوراه وللتدريب .

كانت هناك بعثات في كافة ميادين العلم والمعرفة خطط لها المجلس الأعلى للعلوم ونفذتها ادارة البعثات في وزارة التربية والتعليم .

وانى لأعتز بالدور الذى قمت به لمعاونة الجامعات على اداء وظيفتها الاساسية فى الدولة فى فترة من أكثر فترات هذه الجامعات عملا جادا مخلصا ايجابيا بصدق وعزيمة واحترام للقانون وتأصيل لمبادىء عدل فى القبول بالجامعات وعدل شغل وترقيات اعضاء هيئة التدريس ورعاية رياضية واجتماعية للشباب واحترام لاعضاء هيئة التدريس على السواء .

وأنى لأحمل لكل من تعاونت معهم وتعاونوا معى في هذه الفترة كل الاحترام والشكر والتقدير . وأظنهم يشاركونني ذلك أيضا .

رابعا: المجالس العليا في مجالات العلوم والآداب والفنون والشباب ولجنة الطاقة الذرية والمجلس القومي للبحوث .

كان لابد أن تواكب الثورة حركة علمية وثقافية جديرة بها وأن يكون العلم النظرى والتطبيقى والثقافة العالية هي أساس متين من أسس العمل في دولتنا الفتية وأن تنشأ أجيال جديدة من العلماء والباحثين والادباء والفنانين ليقوموا بالنهضة العلمية الثقافية التي تأخذ بيد شعبنا في كل مجالات حياته وريادة للفكر والتفكير الصحيح.

وكانت قوانين إنشاء هذه المجالس لتقوم بتحقيق أهدافها . . . وصدرت قرارات بأن أرأس هذه المجالس واحدا تلو الآخر بتكليف لم أكن أستطيع التخلص منه . والرئاسة هنا شرفية وأكثر منها أى شيء آخر . فقد كان المجالس يتكون من أعضاء هم خلاصة وزبدة العلماء وقادة الرأى والفكر في مجالاتهم والذين يمثلون كل أجهزة الدولة العاملة في ميادين المجلس المختص وكان يقوم على سكرتارية كل مجلس سكرتير عام متخصص يقدم امانة فنية من متخصصين ويتفرع من الاعضاء الرئيسيين في المجلس وبقيادتهم لجان فنية وفرعية كثيرة لدراسة شتى المواضيع وهذه بها أيضا المتخصصون في كل فرع .

وهكذا كانت تعبئة كل الطاقات العلمية والفنية والادبية لرسم خطة شاملة للنهوض بالبحث العلمى أو الفنى أو الادبى أو مجال رعاية الشباب وكانت تعتمد على الاجهزة الموجودة فى الوزارات والمصالح والتى تمثل بمندوبيها فى المجلس أو لجانه . . .

وبذلك كان الجميع يقومون بالتخطيط والجميع يقومون بالتنفيذ بعد دراسة تمهيدية تستكمل الخطة في المجلس الاعلى ويصير معاونتهم تيسير التحول اللازم .

لقد وضعت خطة علمية شاملة في مجلس العلوم وخطة تمهيدية لتعمير سيناء ووضعت خطة لمجلس الفنون والأداب ولمجلس الشباب وانشئت في هذه الخطط أعمال باهرة .

أما عن لجنة الطاقة الذرية فكانت خطتها اعداد المعلمين المتخصصين في مجال الذرة وانشاء وادارة أول مفاعل ذرى في مصر والذي لم ينشأ بعده أي مفاعل للآن . . . ابتدأنا مع غيرنا في الهند والصين واسرائيل وتقدموا هم بثبات ووقفنا نحن حيث بدأنا .

وتكون لدينا جيش كبير من العلماء والباحثين الذين لا يجدون عملا لاخطة شاملة ولا برنامج تنفيذى . . . ويعلم الله مدى المعاناة التي يعانونها من فراغ العمل بعد ماكان يسعدهم تفانيهم في عملهم وفخرهم بها يعملون .

أما عن المركز القومى للبحوث فكان إنشاؤه واعداده بمثابة الهرم العلمى فى مصر واستكملت أدواته وتجهيزاته وتكون فيه عدد ضخم من الباحثين فى كل فروع العلم النظرى والتطبيقى .

والسؤال الآن كم استفادت مصر مابعد عز الثورة من هذه المؤسسة أو من غيرها من المؤسسات التي تهدر فيها طاقات أثمن العقول في مصر.

وانشئت جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية . . تقديرا لعظماء العلماء والادباء والفنانين . وتشجيعا للشباب والباحثين على التقدم على طريق السمو العلمى والثقافي .

وانشئت المسابقات واقيمت اعياد العلم والشباب. وماجت الساحات العهلمية والادبية والشبابية وساحات البحث العلمى والعمل العلمى الغنى بالحياة .

لم توقف كل ذلك أو اضمحل ؟ لاأدرى ؟

خامسا: الاتحاد القومي

أنشىء الاتحاد القومى بناء على دستور سنة ١٩٥٦ ليمثل قوى الشعب التى يقدم بناء على رأيها والادارة المحلية وجهدها كل أنواع العمل السياسي والانتاجي والخدماتي .

* كان أنور السادات هو الذى بدأ هذا العمل ولكنه بدأه بطريقة أن تختسار قيادات وهى تختسار القيادات التى تحتها وهكذا . . . وفي أولى مراحله تعثر طبعا . وطلبنى الرئيس جمال عبد الناصر وأوضح لى كيف أن العمال سيحرقون مبنى الاتحاد القومى نظرا لأنهم لم يجدوا من يهتم بأمرهم فيه .

وكلفنى باعادة تنظيم الاتحاد القومى والعمل فيه حتى يمكن أن يكون ترجمانا صادقا عن الارادة الشعبية علاوة على حل مشاكل الجهاهير في كافة نواحى الحياة .

* وقبلت المهمة كجندى مكلف . . . وكان لابد من اعادة تشكيله على أساس شعبى حقا ينمو بالانتخاب من القاعدة الى المقمة . وأن تتشكل لجان للأعمال المختلفة على المستويات . . . من القرية الى القمة .

* وكنانت النظرية هي محاولة عمل نظام ديموقراطي سليم بعيدا عن الاحزاب التي فشلت تجربتها في السابق وبعيدا كذلك عن تنظيم الحزب الواحد الذي يتسم بتحكم الاقلية (وهي على أحسن الفروض _ أعضاء الحزب الواحد وربها الحزب الذي يمثل الطبقة الواحدة) في الاغلبية .

* ومارس الاتحاد القومى نشاطه بواسطة لجانه ومؤتمراته وأمكن أن يناقش السلطة التنفيذية على جميع المستويات في حاجات الشعب ومتطلباته مايريده ومايعترض عليه وتدرج هذا النشاط بمؤتمرى الاتحاد القومى لمصر وللوحدة بين مصر وسوريا .

* وبالتنسيق مع نظام الادارة المحلية وباشتراك المجالس المنتخبة في مجالس القرى والمدن والمحافظات أمكن لعجلة العمل بالنسبة للوازم الشعب وحاجاته أن تدور.

وكان المثل الذى يضرب لحدوث هذا التنسيق هذه المؤتمرات الاقليمية التى كانت تتم فى المحافظات وتنتقل اليها الحكومة بوزرائها المختصين ولتناقش كل شئون الشعب فى المحافظة ويصير البت فيها فورا وأمام الجهاهير بعد أن تكون قد درستها الاجهزة التنفيذية دراسة كافية . وكانت لهذه المؤتمرات ومشاركة الشعب والسلطة التنفيذية فيها فائدة عظمى فى التحام الشعب مع حكومته . واذا كان رأى جمال عبد الناصر الذى كان يردده فى أن السياسة هى حل مشاكل الجهاهير صحيحا فان الاتحاد القومى أحرز نجاحا باهرا فى هذا المجال .

ولكن حقيقة الامر كانت تستدعى لكى يكون الاتحاد القومى جهازا سياسيا كاملا يقوم بالتخطيط ورسم السياسة والاشراف على التنفيذ والمحاسبة عليه . . كان ينقصه أن تكون له لجنة مركزية ولجنة تنفيذية عليا بعد ماعقد مؤتمره العام الذى توضحت فيه اتجاهات الرأى العام الشعبى في هذه المجالات كلها .

والـذى حدث أن الـرئيس عبد الناصر لم يشأ أن يأخذ هذه الخطوة ولقد قمت بتشكيل لجنة تنفيذية مؤقتة من رؤساء الاتحاد القومى وبعض الوزراء المعنيين . وبدأت عملها تحت مسئوليتي

ولكن لم يقيض لها أى فرص للنجاح فهى لم يكن مرغوبا فيها وحدث الانفصال السورى عن الجمهورية العربية المتحدة . (كان نظام الاتحاد القومى في سوريا بالتعيين في جميع المستويات ولم يكن حائزا على الرضا الشعبى أو الحزبى) .

ان طبيعة الأمور ان يكون رئيس السلطة التنفيذية هو الرئيس للجهاز الشعبى الوحيد مها كان حسن النية فى تنظيمه لليعطى فرصة للممثلين الشعبيين من الاستقلال السياسى وحرية أخذ القرار أو النقد والرقابة والمحاسبة اللازمة لضيان عدم الانحراف أو تحاشى الاخطاء الجسيمة الناتجة عن انحراف مزاج الفرد أو مرضه أو نزوعه الطبيعى (البشرى) الى الاستثار بالسلطة.

واتهم الاتحاد القومى بأنه رجعى وانه سبب الانفصال وأنا أقول انه كان يمثل الأمة كلها كها هى وان الاتحاد القومى فى مصر لم يتسبب فى شيء وتقبل قوانين يوليو سنة ١٩٦١ الاشتراكية بتفهم ووعى ولكن فى سوريا كانت الصورة مختلفة تماما . . .

وكان ماكان من حوادث الانفصال . . . وكان لابد من كبش للفداء . . . وكان الاتحاد القومي هو كبش الفداء .

لاأدعى انه كان النظام الأمثل ولكن هكذا (وبكل الاجلاص) تصورنا انه يمكن قيام ديموقراطية طبيعية بدون أحسزاب تعبىء كل القوى الوطنية لخدمة الوطن بعيدا عن الصراعات الطبقية الحادة أو ديكتاتورية طبقة من الطبقات .

ولاأنسى انه خلال مرحلة الاتحاد القومى ظهرت معظم القوانين العمالية والنقابية التى تحمى حقوق العمال وتنظم نقاباتهم وكذلك التأمينات الاجتماعية والصحية ونشاط دور النقابات الفئوية وماتقوم به من خدمات لأعضائها . متسقا مع نظام

الادارة المحلية الذي أنشىء ليكون مدرسة للديموقراطية واعطاء الفرصة للمجالس المحلية المنتخبة أن تشارك في وضع الخطط والاشراف على التنفيذ ولاتاحة اللامركزية الادارية بعيدا عن تركيز السلطة في العاصمة والتي كانت تسبب الكثير من التعقيد وبطء الاجراءات وبعد العمل عن التطابق مع مصالح الجياهير . واعتقد أن نشاط الاتحاد القومي في مجال الخدمة الشعبية على كافة المستويات كان من دواعي الاستقرار وتثبيت خطوات الثورة . وكذلك عدم اصابتها بنكسة خطيرة تطيح بالنظام بعد الانفصال السوري . لقد صمدت القوى الوطنية مع الدولة في تحديها للانفصال وتغلبت على الأزمة ولكن ضحى بها على مذبح السياسة . . . التي استشعرت المهانة من الانفصال وتسربت اليها روح الانتقام مما حدث ولكن من !!

معمد هسنین هیکل

دوری فی ۲۳ یولیو سمح به ظرف تاریخی .

كان دورى هو دور الحوار الصريح مع زعيم الثورة .

بدأ ذلك مبكرا . . وبالتحديد يوم ١٨ يوليو ١٩٥٢ عندما التقيت مع جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر في منزل محمد نجيب ، وكنت قد التقيت به في عراق المنشية عام ١٩٤٨ ، ثم زارني بعد ذلك في أخبار اليوم ، وشاهدته عابرا في شارع فؤاد عصر يوم ٢٦ يناير ـ يوم حريق القاهرة .

فى هذا اليوم كنت أقول لمحمد نجيب أن الجيش عام ١٩٤٨ قد عجز عن الدفاع عن البلد ، والآن يعجز الجيش عن الدفاع عن شرفه .

وهنا قال جمال عبد الناصر « هل نعمل مثل أحمد عرابي ؟ »

واقــترحت أن يذهب ٢٠٠٠ ضابط يسجلون أسماءهم في سجل التشريفات . . ولكنه لم يرجح الفكرة .

وبعد أن خرجت من عند نجيب ، وجدت جمال عبد الناصر وعبد الحكيم في الشارع فدعوتهما لركوب العربة معى .

وبدأ الحوار حول امكانية تكرار ماقام به أحمد عرابى . . وكان جمال عبد الناصر يتحدث عن احتمال تدخل الانجليز . وقلت له « لاأعتقد ذلك » ، وعددت له ما خطر على بالى وقتها من أسباب :

أولا . . . ليست عند الانجليز قوات كافية ، وكل ماعندهم في قناة السويس فرقة ، وعندما فكروا في اعادة احتلال مصر بعد حريق القاهرة صرفواالنظر عن ذلك لأنهم لم يجدوا قوات كافية .

ثانيا . . . كانت الوزارة البريطانية في معركة مع مصدق في ايران والحكومة البريطانية كانت غير مستعدة لدخول معركة في مصر ، وخاصة أن تشرشل قد سقط لأن البريطانيين كانوا الحرب .

ثالثنا . . . كنت أتناول العشاء عند اللواء أحمد شوقى عبد الرحمن وكان البريجادير جولبرن الملحق العسكرى البريطانى بين مدعويه وقال لى أثناء حديث عابر بعد العشاء أن السفير وقائد القوات فى منطقة القناة خارج مصر ، وأنه هو شخصيا يستعد للسفر .

ولاحظت أن جمال عبد الناصر يصغى لما أقول ويتناقش فيه بطريقة يبدو فيها الاهتمام .

وكنا قد وصلنا باب الحديد حيث طلب منى توصيله ، ولكنه أراد مواصلة الحديث فعرضت عليهما أن نذهب الى أخبار اليوم ، ولكنهما رفضا . . . فذهبنا إلى منزلى .

وواصلنا الحوار، وكنت أعرف شئون المنطقة حيث عملت مراسلا في معظم دولها لمدة خمس سنين، عرفت فيها توازنات القوى.

ووجدت أن الحوار قد بدأ يأخذ بعدا جديدا عندما طلب منى جمال عبد الناصر تكرار ماسبق أن قلته عن احتمالات عدم تدخل القوات البريطانية .

كان يتناقش بأسلوب رجل يفكر في موضوع ثم وجد فجأة زاوية تهمه . ودعت جمال عبد الناصر بعد أن أخذ رقم تليفوني .

وفى مساء ٢٢ يوليو اتصل بى الصاغ سعد توفيق وقال لى ان فيه واحد شافك ويمكن يطلبك دون أن يصرح باسمه ، فقلت له أننى سأتعشى عند الاستاذ ماهر دوس ومعنا الدكتور حسن بغدادى . . وفى الساعة ١٤٠٥ اتصل بى سعد توفيق وفهمت منه أن شيئا سوف يحدث الليلة ، فأسرعت الى منزل محمد نجيب ، ثم توجهت الى القيادة العامة حيث وصلت الساعة ١٣٠٠ وكان أول من رأيته يوسف صديق جالسا على كرسى فى الحديقة يكح دما .

ومن مكتب سكرتير اللواء حسين فريد اتصلت بالاستاذ حسين فريد سكرتير أخبار اليوم الذى أبلغنى أن الأستاذ مصطفى أمين يبحث عنى ، وأوصلنى به تليفونيا ، وكان يتكلم من الاسكندرية ، وطلب النمرة التى أتكلم منها . . فسألت هل

أعطيها له ؟ نقال جمال عبد الناصر « اعطيها له لأن أسئلتهم ستوضح لنا اتجاهاتهم » .

وبعد قليل تحدث نجيب الهلالى وطلب منى أن أبلغ أى واحد من الضباط المسئولين بأن الوزارة مستعدة لاصدار مرسوم بتعيين اللواء محمد نجيب قائدا عاما وهو يقوم باجراء مايريد دون « فرقعة » .

وهنا قال جمال عبد الناصر « قل لهم يفتحوا الاذاعة الساعة السابعة والفرقعة مقصودة لذاتها » .

وعاد نجيب الهلالى يتصل ويطلب عدم إذاعة البيان ويتساءل هل هم يريدون استقالة الوزارة . . . وعندما أبلغت جمال عبد الناصر قال لى « أيوه يستقيل » .

ولما أبديت رأيى بأن نجيب الهلالى رجل وطنى قال جمال « المسألة ليست مسألة وطنى أم لا ولكن تغيير الوزارة كان معناه إن جهة أخرى هى التى تغير الوزارة ، وليست السراى » . أعجبنى رده الواضح السريع .

وهكذا أصبحت طرفا في حوار مستمر مع جمال عبد الناصر . حوار لم ينقطع طوال ثهانية عشر عاما .

معمود توفييق

أكثر ما أعتز به من أعمال ، هو مشاركتى ولو بدور متواضع ، إلى جانب الكثيرين في التمهيد لقيام ونجاح ثورة يوليو ، من خلال النضال الوطنى والثورى الذى شاركت فيه قبل الثورة ، ثم

من خلال صلتى الشخصية بالمرحوم يوسف منصور صديق ، بطل ثورة يوليو .، ومشاركتى فى تأييد الثورة عند قيامها ، وفى كل المراحل والمواقف التى انتهجت فيها الطريق الوطنى والاجتماعى الصحيح . كما أنى أعتز بدورى فى معارضة قيادة الثورة فى اتجاهاتها المعادية للديموقراطية ، وبها تحملته من تضحيات فى هذا السبيل .

مصطفى أميسن

أعتقد أن أول ماقمت به لشورة يوليو انى كنت أحد الذين مهدوا لقيامها بمحاربة الفساد قبل الثورة ، وعندما قامت الثورة عام ١٩٥٢ علمت بأنه قد وصلت برقية من وزير خارجية امزيكا يقول فيها ان السفير البريطانى أيقظه من النوم وقال له أن ثورة عسكرية قامت فى مصر وأنها ضد الغرب وأن الجيش البريطانى ينوى التحرك لقمع الثورة ، وقد علمت بالمصادفة بهذه البرقية ، فقابلت السفير جيفرسون كافرى صباح يوم ٢٣ يوليو وقلت له بالعكس انها ثورة وطنية وليست ثورة شيوعية كها جاء فى التبليغ البريطانى . . . وكان مساعد الملحق العسكرى الامريكى قد قابل على صبرى الذى أكد له نفس المعنى .

ثم كلفنى الرئيس عبد الناصر بالاتصال بالحكومة الامريكية وبالسفارة الامريكية بعد الافراج عنى خلال الأيام الأولى من الثورة ، وكان ذلك امام بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة ، ومن حسن الحظ أنه كان يروى لهؤلاء الأعضاء ماكان يكلفنى به وردود الامريكيين عليها ، وقد شهد بهذا عبد اللطيف البغدادى فى التحقيق الذى قام به المدعى العام الاشتراكى فى أثناء اعادة التحقيق فى قضيتى ، ولحسن الحظ أيضا أن أنور السادات شهد بذلك أيضا أمام سعيد فريحة فنشر ذلك فى جريدة الأنوار خلال وجود السادات فى منصب رئيس الجمهورية .

وكلفنى عبد الناصر بالحصول على مساعدات أجنبية من الولايات المتحدة وسافرت بعلمه عدة مرات الى أمريكا بعلمه والاتفاق معه .

وخلال عدوان ١٩٥٦ أحضر مصطفى شردى صورا للعدوان فى بور سعيد قدمتها لجال عبد الناصر فى مجلس قيادة الثورة ، واقترحت عليه وقد خسرنا المعركة العسكرية أن نحاول كسب المعركة سياسيا وذلك بسفر شخص ينشر هذه الصور ، فطلب منى السفر ، وأعد لى على صبرى طائرة تسع ٤٤ راكبا كنت فيها وحدى ، وطارت على ارتفاع ١٠٠ متر حتى ادفو ثم عبرت البحر الاحمر على ارتفاع ٤٠ قدما حتى تتفادى رادار السفن الموجودة فى البحر ثم طارت فوق السعودية ثم الى عمان ولسوء الحظ ان الطيار أخطأ وذهب الى تل أبيب ولكنه كان شجاعا جدا ولما سألوه عن أخطأ وذهب الى تل أبيب ولكنه كان شجاعا جدا ولما سألوه عن الناصر الى الملك حسين ، ورسالة ثانية إلى شكرى القوتلى فى دمشق ، وثالثة إلى الملك سعود حيث كانوا مجتمعين فى بيروت .

وكان الرئيس جمال عبد الناصر قد طلب أن أحضر مؤتمر الملوك والسرؤساء وأقدم لهم طلباته التي كتبها في خطاب الى ايزنهاور حملتها اليه أيضا:

١ - يجب أن يتم انسحاب الغزاة من جميع الأراضى المصرية فورا .

- ٢ _ يجب أن يتم الانسحاب بغير قيد ولا شرط.
- ٣ _ تأخير الانسحاب الكامل معناه استئناف الحرب .
- ٤ _ لن نسمح بتطهير قناة السويس قبل انتهاء الحرب .
- اذا لم يتم الانسحاب في ديسمبر سوف نحمل السلاح ونقاتل من جديد .

٦ ـ ان العدوان أنهى المعاهدة بيننا وبين بريطانيا ، ونعتبر أنها سقطت مع سقوط أول قنبلة على مصر ، وأننا لانقبل أى تحالف أو ارتباط مع بريطانيا .

٧ ـ ان الجلاء عن غزة هو مثل الجلاء عن مصر تماما ولايمكن
 التفرقة بين غزة ومصر

٨ ـ القاعدة العسكرية البريطانية أصبحت ملكنا بها فيها من معدات وذخائر .

9 - قناة السويس هى ملك لمصر ولن نعود فى القرار الذى أصدرناه بتأميمها وان كل مايقال عن رجوع الحالة الى ما كانت عليه قبل التأميم لايمكن قبوله .

توقيع: جمال عبد الناصر

وقد استأذنت عبد الناصر في نشر ذلك في أخبار اليوم فوافق وقرأتها عليه فصلح فيها ونشرت فعلا .

أما رسالة شكرى القوتلى فكانت بتاريخ ١٠ نوفمبر ١٩٥٦ وفيها :

نصمم على سياستنا بخصوص التحالف مع سوريا والاردن والسعودية .

أما بخصوص حلف بغداد فمن المناسب الآن انضمام العراق للدول العربية بعد أن ثبت الارتباط الانجليزى الفرنسى الاسرائيلى .

ومن المناسب قطع العلاقات السياسية والثقافية والاقتصادية .

كل هذه الطلبات رفضها الملوك في اجتهاع بيروت وكان مااتفقوا عليه هو ارسال برقية لايزنهاور يشكرونه على موقف امريكا ، فقال لهم شكرى القوتلي اذا أرسلنا برقية نشكر ايزنهاور فاننا لابد أن نرسل برقية لنشكر روسيا أيضا فرفضوا .

وهنا أبلغت للسفير عبد الحميد غالب أنه ليس فى خطاب عبد الناصر إلى الملوك والرؤساء أى شكر للرئيس ايزنهاور فأعلن السفير أنه غير مفوض من قبل الرئيس بتوقيع هذه البرقية ولابد أن أرجع له ثم عاد اليهم فى الجلسة التالية وأبلغهم رفض عبد الناصر.

وهنا قرر الملوك ارسال برقيات فردية بأسهائهم بدلا من الاجماع الذي كان قد اقترحه شمعون وأيدته السودان وليبيا والعراق.

وكان هناك موقف للملك سعود فقد طلب منى الرئيس أن أطلب من سعود ارسال برقية الى ايزنهاور يؤيد فيها مصر ويبلغه ان البترول سيكون فى خطر اذا لم يتم الجلاء ، فإذا بالملك سعود ينادى على الشيخ يوسف يس وكيل الخارجية الذى جلس أمامه على الأرض ، فطلب منى أن أملى الشيخ يوسف نص البرقية كما قال لى عبد الناصر بالحرف وفيه تهديد بالبترول فوقعه الملك أمامى وكان مكتوبا بالعربية .

وعندما ذهبت الى واشنطن فوجئت بانه أرسل نص الخطاب حرفيا كما أمليته لايزنهاور وعندما وصلت أمريكا ونشرت صور العدوان فى العالم بعد أن كنت قد وزعتها فى بيروت ، وذهبت الى هنرى لوس صاحب مجلات لايف وتايم وفورشن ، وقلت له أن الرئيس مكلفنى أن أحمل رسالة لايزنهاور فطلب أمامى ايزنهاور وأبلغه بذلك . . . فقال له ايزنهاور ان ايدن وجى موليه طلبوا مقابلتى فرفضت فاذا قابلت مندوبا من عبد الناصر فيكون الموقف معرجا ، وطلب مقابلتى لشيرمان ادامز رئيس ديوان البيت الأبيض حيث سلمته الرسالة ورجعت الى نيويورك حيث قابلت هنرى لوس وتحدث أمامى مع ايزنهاور الذى قال له ان الانجليز مشترطون للجلاء أن تخرج حكومة عبد الناصر وتأتى حكومة قوية مشترطون للجلاء أن تخرج حكومة عبد الناصر وتأتى حكومة قوية

لأن عبد الناصر شيوعى وعنصرى ومعاد للسامية والغرب ويريد أن يجعل مصر امبراطورية ، وينفذ الأهداف الروسية وديكتاتور .

وهنا قلت له انى مستعد أن يعلن عبد الناصر أنه ليس شيوعيا ويعتز بالديمقراطية وليس معاديا للسامية ، ويريد السلام وليس الحرب ويرد على كل تهم مستر ايدن . . . ولما قال لى هل انت واثق قلت له نعم .

وكتبنا البيان سويا ، وقرأه هنرى لوس بالتليفون أمامى على ايزنهاور . . فقال له ايزنهاور أنه لو أصدر عبد الناصر هذا البيان سيكون قد قضى على كل حجج مستر ايدن .

وأخذت البيان لمحمود فوزى وقلت له انه ليس عندى شفرة لارسال البيان الى الرئيس ، فقال لى محمود فوزى من رأيى ان تنهى أنت ما بدأت فيه . . . وهنا كلمت أخى على بالتليفون المفتوح ، وقلت له أنه حصلت مقابلات واتفقنا على بيان . . وأرسلت البيان باسمى في برقية مفتوحة .

ووصلت البرقية المفتوحة الى أخبار اليوم وفتحها أحمد زين فقدمها لعلى أمين .

وبعد نصف ساعة دق تيكر الاسوشيتدبرس ليقول انه أدلى جمال عبد الناصر بالتصريح التالى وهو نفس النص .

ورجعت بعد ذلك الى مصر فأرسل لى فى المطار حيث ذهبت فورا الى منـزلـه ، وقال لى (اطلب ماتشاء) فقلت له (اطلب العفو عن الشعب المصرى) وقلت له انت لم تكن تثق بالمدنيين ولكن وقوف الناس معك فى أثناء المعركة يستحق الثقة ، وهاجم

بعض القادة العسكريين وعلى رأسهم عبد الحكيم عامر الذى عندما وجه له عبد الناصر اللوم سافر الى البحر الاحر ووعد باعادة الديموقراطية .

وبعد ۱۷ يوما غير رأيه ، اصطلح مع عبد الحكيم ، وتراجع عن استعداده . وهذا هو اليوم الذي لاأنساه .

وأنا أعتقد أنه لو كان قد حقق في هذا اليوم ما وعد به لكان قد أصبح أعظم رجل في العالم .

مصطفى بهجت بدوى

صدقنى أننى أعتبر هذا السؤال صعبا للغاية . لا لغزارة ما أعتز به فها هو بغزير ، ولا _ على العكس _ لأننى لم أمارس وأنتج وأكتب وأؤلف وأصدر قرارات هامة أو أتخذ موقفا أؤمن به قد يذكره البعض أو ينسونه أو يتناسونه أو حتى يعارضونه ، فعبر ثلاثين سنة كانت لى كتب ودواوين شعر ومقالات ربها أحدثت تأثيرها في حينها ومواقف قد تعد جريئة . ولكن وجه الصعوبة ان معنى الاعتزاز _ إذا توخى الأمانة _ يتعين أن يحتوى على قبس من « الخلود » أو شعرية _ أو قصيدة طويلة _ رائدة أصدرتها في مارس سنة ١٩٥٦ الأثر المستمر بتعبير أفضل تواضعا . مثلا . هل أعتز بملحمة وأعيدت طباعتها مرات ومرات وكانت تحمل اسم وهدف « لن وأعيدت طباعتها مرات ومرات وكانت تحمل اسم وهدف « لن نخون فلسطين » ؟ كيف أعتز بشيء أحبط هو الآخر مرات ومرات ؟ ! لم يكن هدفي من تلك الاشعار مجرد التعبير بل حث قومي ودعوة ثورة ٢٣ يوليو لتقود مسيرة تحرير فلسطين ، فباذا أعتز قومي ودعوة ثورة ٢٣ يوليو لتقود مسيرة تحرير فلسطين ، فباذا أعتز وأخى » و « رسالة إلى المسيح » ودواوين شعر وكتب مثل « كلام وأخى » و « رسالة إلى المسيح » ودواوين شعر وكتب مثل « كلام

عنا وعن اسرائيل » كلها صدرت من أجل فلسطين . . ومازالت فلسطين ضائعة بل أراض عربية أخرى محتلة !

هل أعتز بأننى في سنة ١٩٦٥ عندما كنت رئيسا لمجلس ادارة دار التحرير ورئيسا لتحرير الجمهورية عارضت إغلاق جريدة المساء بعد أن أصدر الاتحاد الاشتراكي قراره بوقفها عن الصدور. تجاسرت أن أقف وحدى ـ رغم الظروف الضاغطة والمناوئة ـ ضد قرار أمين عام الاتحاد الاشتراكي ونجحت في ولك. ثم ماذا ؟ ماذا فعلت « المساء » أو غير « المساء » سنوات متصلة مما كنت أحلم به ؟ لاأدرى! هل أعتز بأنني على مسئوليتي ومن موقعي بدار الهلال في أواخر مايو ١٩٦٧ طبعت ملصقا ملأ الحوائط من الاسكندرية حتى أسوان ينبه الى وجوب مماية مصر وطائراتها من ضربة جوية معادية وكانت النتيجة أن جميع مطاراتنا دمرتها الغارة الاسرائيلية « المفجئة » صباح ٥ يونيو جميع مطاراتنا المقاتلة قابعة فيها من الاسكندرية حتى أسوان ؟أي

هل أعتز بأننى أوقفت حملة ظالمة أنكرت على ثورة ٢٣ يوليو وعلى عبد الناصر حسنة واحدة فى ربيع سنة ١٩٧٤ عندما كنت رئيسا لتحرير الجمهورية حتى لقد قيل لى إن هذا الموقف سيوردنى موارد التهلكة وسيطيح بى عاجلا أو آجلا من رئاسة تحرير الجمهورية وقد كان ؟! ولكن الحملة عادت بعد شهور والردة أيضا!

هل أعتز بموقف عقلانى ندد مبكرا بالفتنة الطائفية وحذر منها أم أعتز بسلسلة مقالات أكدت على ضرورة الحفاظ على صداقة الاتحاد السوفيتى في سنة ١٩٧٧ و ١٩٧٣ عندما كانت النوايا مبيتة للقطيعة ، مقالات أخرى حثت على خوض المعركة ضد اسرائيل

واستمرت طوال عام ١٩٧٣ حتى العبور بالفعل ؟ أكرر سؤال « الاحباط »: ثم ماذا ؟ 1

دعنى أقبل كلمة واحدة ربها تجيب على سؤالك ألححت أن تتحرر إجابته من التواضع! أقول بكل أمانة وتواضع أننى لم أفعل شئيا سوى محاولة الصدق مع النفس ومع الآخرين.

وبمنتهى الصراحة لاأنا _ وقد لايكون غيرى _ أتينا بها لم يستطعه الأوائل والأواخر!

هل كنا نحرث في البحر ؟؟

محمد عودة

أولا أنا أعتز اننى عشت فترة مضيئة مشرقة من تاريخ مصر وفى عصر بطل تاريخي هو جمال عبد الناصر منحنا الطمأنينة والأمن النفسى ، وأثبت كل قدراتنا الكامنة .

وأعتز اننى كنت أحد الكتاب الذين حققوا ذاتهم بتأييد الثورة خلال سنين ازدهارها .

محمد فايق

قبل أن أتكلم عن سلبيات الثورة يجب أن أسجل أولا أن ثورة يوليو ستظل علامة مضيئة في تاريخ مصر وتاريخ الأمة العربية وتجربة رائدة لكل دول العالم الثالث وقد يصعب الحديث بشكل عابر عن سلبيات الثورة دون التعرض للظروف والملابسات التي نتجت فيها هذه السلبيات.

وعموما فقد كنت أتمنى أن تحقق الثورة نصيبا أكبر من الديموقراطية السياسية وعلى وجه التحديد مشاركة أكثر ايجابية من الجهاهير في صنع القرار خاصة وأن جمال عبد الناصر كان مقتنعا بضرورة تحقيق ذلك وبدأ خطوات جادة في هذا الطريق بعد بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ ولكن أولويات المعركة أخرت هذه المسيرة .

ورغم هذا النقد أو التمنى فلا يفوتنى أن أذكر أن ثورة يوليو قطعت شوطا عظيما نحو تحقيق الديموقراطية باهتمامها بالبعد الاجتماعى وماحققته في هذا الاتجاه ولأول مرة في مصر . . . فالديموقراطية ضرورية ببعديها الاجتماعي والسياسي .

نجيب محفوظ

كل انتاجى بعد الثلاثية هو فى عهد ثورة يوليو . . . من أول أولاد حارتنا الى ما أكتبه الآن وكل تكريم وتقدير أخذته من الدولة كان ٩٠ ٪ منه فى ثورة يوليو .

حتى الوظائف الرئيسية التي تقلدتها كانت في ظل ثورة يوليو.

أعنى أنه إذا كان على الجانب الشخصى فلا يوجد سبب واحد يجعلنى ضدها ، بل توجد أسباب تجعلنى أشعر نحوها بالشكر والامتنان على المستوى الشخصى .

وقد كرمتنى الشورة بعرضها على بعد المعاش مد الخدمة فاعتذرت ثم عرضوا على رئاسة مؤسسة روزاليوسف فاعتذرت وكان ذلك عام ١٩٧٢ .

يوسف ادريس

الحقيقة أننى اعتبر نفسى بكل تواضع جزء من ثورة يوليو ، وأهم سنوات عمرى قضيتها داخل الثورة وأيضا متحديا لسلبياتها بحيث أن كل قصة أو مسرحية كتبتها كانت نابعة من موقف سياسى لينبه الثورة ويسعى الى الوضع الأمثل ، ولذا أنا أعتبر أن كل كتاباتي هي من افرازات ثورة يوليو في المجال الفني والفكرى والأدبى . . . وبمعنى أدق وإذا استطعت أن ألخص دورى في أنه بداية عهد ينبع فيه الفن والأدب من داخل وجدان الشعب وبلغته ورموزه وايحاءاته مما دفعنى الى البحث عن مضمون وشكل مصرى وعربى للقصة والرواية والمسرحية .

وهذا الاتجاه ما كان ليتحقق إلا في ظل ثورة تحاول أن تبحث عن شكل ومضمون للثورة المصرية ـ العربية ـ العالمية .

ورغم كل المشاكل فانى أعتقد انى عشت بثورة يوليو أزهى فترة فى تاريخ مصر قاطبة تكثفت فيها الأحداث بشكل جعل ثورة الشعب المصرى تغيير من مصائر العالم بها فيه بعض دوله الكبيرة . . . وإذا كانت قد تحالفت القوى الاستعمارية الغربية ضدها مثلها تحالفت ضد محمد على فانى أعتقد أن المصير سيختلف اذ أن محمد على هزم لأنه كان قائدا بلا ثورة بينها فى ثورة بيختلف اذ أن محمد على هزم لأنه كان قائدا بلا ثورة بينها فى ثورة وتتبدل ولكنى مؤمن ايهانا راسخا بأن ثورة ٣٣ يوليو قد فجرت فى الشعب المصرى الرغبة العارمة فى الوجود ، وإنه لن يهدأ إلا إذا الشعب المصرى الرغبة العارمة فى الوجود ، وإنه لن يهدأ إلا إذا حقق هذا الوجود . . . ومن العبث أن نحكم على ثورة يوليو بالأحداث الجارية فنحن لازلنا فى قلب الثورة ، وآثارها لا يمكن ادراكها إلا ببعد تاريخى بينها نحن لانزال داخل حركة الثورة .

وكذلك من العبث أن أحكم على أى انجاز لى الآن لأنى أنا نفسى وكتاباتي سأكون جزءا من انجازات ثورة يوليو.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

معت ست

٧	a1221
4	و ۆپە تارىكىيە
44	الشميم الشفصيات
•	السوال الأول
	هل تعتبر المركة المسكرية ليلة ١٢ يوليو ١٩٥٢ ثورة
70	أم انقلابا مسكريا ولماذا ؟
	السؤال الثاني
	هل محنت ثورة يوليو خلال الاموام الماضية في طريق
111	واهد نمو هدف واهد ؟
	الحال الثاث
	ما هى اعظم الانجازات التى حثثتها نورة يهليو
171	فی رأیك غلال تاریشها ؟
	السخال الرابع
141	ما هي السلبيات التي تأخذها على ثورة يوليو ؟
	السؤال العاص
	ما هی أعظم ما تمتز به . شفصیا . أثناء فترة
741	مملك غلال سنوات الثورة ؟

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم الايداع ٢٠٤٣/٥٩٨٥ الترقيم الدوئي ٩ _ ١٠٥ _ ١٠٣ _ ٩٧٧

.











